

وقال البوليس ان احد المولدين قتل
رح آخرين اثناء اشتباك مع ثلاثة من
رجال البوليس كانوا يحاولون القضاء
بعض على شخصين متهمين بالتهريب في
منطقة ايلزي ويقر قرب مدينة الكلب.

وفي لوسكا اعرب نوار المؤتمرون الوطني
الاوروبي الذين يجارون الحكومة
البضاعة في بريغونا عن غضبهم الشديد
لأعدامه.

نهب متجر كبير مملوك لليبي في المنطقة.
وتشير عند ذلك اطفال يحملون
خراشيوش رضى وهو ما يد دللوا جيدا
على تصاعد العنف الذي اودى بحياة

روح اخيرين اثناء اشتباك مع ثلاثة من
رجال البوليس كانوا يحاربون القاء
بعضى على شخصين متهمين بالتهريب في
مستوطنة ابازو دىغر قرب مدينة الكاب.

شؤون عربية

الجزيرة



دعوة لتوسيع دائرة الأخوة

سعدت الرياض بالتنامي لجانة تنقية الاجراء العربية في اجتماعها الثاني والذي يقعد هذه المرة وسط ظروف ايجابية مشجعة اوجدتها المناخات الطيبة التي حققتها الاجتماع الاول الذي عقد في جدة في الشهر الماضي. ومما حظي الاجتماع الاول باهتمام ومتابعة ابناء الامة العربية ودوايرها السياسية.. لايمانهم بفائدة وجودى القاءات العربية التي كثيرا ما تعكس تطلعاتهم بتحقيق دعائم تجدد الثقة وتعزز التواصل. يحظى الاجتماع الثاني الذي سيكون مقرا باذن الله.. ومحققا للتطلعات بنفس الاهتمام والمتابعة من لدن ابناء الامة العربية.

واذا كان الاجتماع الاول الذي سادت جلساته الروح الطيبة والثقة المتبادلة.. واكثرت مداوات المشاركين فيه عند بحث الموضوعات عزم التوليت الشقيقتين سوريا والاردن على التقارب والحرص على الالتقاء والعودة بعلاقاتهما الى سالف عهدهما وهو ما لسانه في الخطوات التي اعطت عودة رئيسي الحكومتين السورية والاردنية ليلديهما.. حيث حفلت الفترة القصيرة ما بين الاجتماع الاول والثاني بالعديد من الاشارات والمؤشرات التي تؤكد صدق التوجه والعودة الصحيحة للتضامن العربي.. اذا كانت نتائج الاجتماع الاول يمثل هذه الاجابية.. فان الاجتماع الثاني الذي بدأ اس في بيت العرب، الرياض، ويرعاية جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المعلى ويرئاسة سمو ولي العهد الامين الامير عبد الله بن عبد العزيز رئيس لجانة تنقية الاجراء العربية التي يعول ابناء الامة العربية على جهودها الكثير.. نقول اذا كان الاجتماع الاول قد حقق كل تلك الاجابيات.. فان الامم والطموحات التي يشعر بها كل مواطن عربي تتعدى العودة الطبيعية للعلاقات بين دمشق وعمان وذلك لان البداية الطيبة قد تحققت.. والامل ان تكون البداية التي غرست ثمرتها في جدة.. مطلقا لجني الثمار في بلدان عربية اخرى لا تزال لاسف تتأثر علاقاتها بالخلافات الثنائية رغم الارضات الحرجة التي تعيشها الامة العربية.

ان الروح التي سادت اجتماعات جدة، والتي تتجسد بوضوح الآن في اجتماعات الرياض.. تدفعنا الى المطالبة بتوسيع دائرة الاتصالات والاجتماعات لتشمل اطرافا اخرى بهدف تصفية كل الخلافات العربية التي اصعب من المستحيل الصبر على بقائها كل هذه المدة في مثل هذه الظروف الحرجة التي تحيط بالبلدان العربية، والتي يتطلب منها ان تبدي تعاونا ايجابيا مع الجهد الذي تقوم به المملكة لتنقية الاجواء العربية.. بتوجيه من جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المعلى، الذي يولي العمل العربي جل عناية واهتمامه، ومتابعة سمو ولي العهد الامير عبد الله بن عبد العزيز.. الذي حقق بحكمته المعروفة، ومن خلال رئاسته للجنة تنقية الاجواء العربية افضل النتائج ايجابية التي تامل الامة العربية ان تتضاعف وتثمر عن نقاء تام لكل الاجواء العربية.

الجزيرة

مصر بحري عراقي

تدمير القطعة الايرانية اثنى فاعلية حقل نوروز

بغداد - واخ - أكد مصدر بحري عراقي ان الضربة التي وجهتها القوة البحرية العراقية اسم الاول الى القطعة البحرية السورية التي كانت في حقل نوروز تصاعد الانتاجات من حقل نوروز الايراني.

واوضح المصدر البحري في حديثه مع صحيفة «الشورى» الصادرة اسم ان البحرية العراقية حطمت القطعة الايرانية في ثوان معدودة ودمرتها تدميرًا كاملاً بينما تصاعدت الانتاجات في أماكن مختلفة من حقل نوروز نتيجة قرب القطعة البحرية الايرانية منه.

وأشار الى ان فاعلية حقل نوروز الايراني قد انتهت بفعل اقتدار البحرية العراقية وعملاتها الدقيقة بعد ان سدت اليه اكثر من ضربة دمرة. وتذكر المصدر البحري ان القوة البحرية العراقية تابعت بشكل دقيق محاولات العدو لخلفاء التيران في الحقل واعمال التصليح الهائسة للاضرار البالغة التي لحقت به.

وقال المصدر ان القوات البحرية العراقية عندما لاحظت بان العدو قد رز بعض تسلم في المنطقة تمكنت من متابعته بدقة من مختلف الاتجاهات واستطاعت بضربة دقيقة ومؤثرة ان تحسم احدي هذه القطع ومن ثم تصاعدت التيران في اماكن مختلفة من الحقل الفطري



في بيان مشترك :
بورقيبة وولد طايح يؤكدان
العزم على ترسيخ التضامن العربي



بورقيبة

كما عبر الطرفان عن قلقهما البالغ لاستمرار الحرب العراقية الايرانية وما قد يترتب عنها من مضاعفات تهدد الأمن والاستقرار في المنطقة مبررين عن املهما في ان تتم الاسوية للشهداء الامة لوقف اطلاق النار والتوصل سريعاً الى حل سلمي ودائم لهذا النزاع بين البلدين المسلمين.

ويجد الطرفان تأكيداً على أهمية دعم منظمة الوحدة الافريقية وتأييدها لنضال شعبي تاميبي وجنوب افريقيا من اجل الحرية والاستقلال والكرامة وادانا بشدة النظام العنصري في بورتوجيا والاعتداءات المتكررة التي يرتكبها ضد الدول الافريقية.

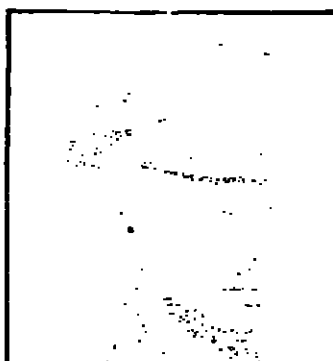
وفي مجال العلاقات الثنائية ابدى الجانبان ارتياحهما للخطوات التي سجلها التعاون بينهما وقررا اعطاء دفع جديد لهذا التعاون من خلال تطوير العمل المشترك في قطاعات المناجم والصيد

بورقيبة فاسو تحقح على
غياب عرفات ونجومها

لواشنطن/ج.ب.ف.ب. - اطلع الكابتن توماس سانكارا رئيس دولة بورقيبة فاسو على غياب الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات والزعيم الاثيوبي سام نجوما المسؤولين عن حركة سواب (منظمة شعب جنوب غرب افريقيا) عن احتفالات الامم المتحدة بعيدها الاربين.

وطالب الرئيس سانكارا في رسالة بعث بها الى جافير بيريز دي كويلار سكرتير عام منظمة الامم المتحدة من المنظمة بصفة خاصة اعادة النظر في قرارها بعدم توجيه الدعوة لعرفات ونجومها

مباحثات سوار الذهب في القاهرة تتركز
حول العلاقات الاقتصادية والدفاعية



سوار الذهب

زارات قام بها وزير الدفاع الجنرال عثمان عبدالله ونائب رئيس الوزراء صمويل ابرو ورئيس الوزراء الدكتور الجزولي دفع الى ان القاهرة مؤخرًا.

وبدأت العلاقات تعود الى صورتها الطبيعية فقد طلب الرئيس تحسين محطة الميكروف في السودان كما امدت مصر السودان في الاسبوع الماضي بحبوب زراعية كانت في احتياج لها بصورة عاجلة.

وسيسهم الوفد المرافق لسوار الذهب مضمون في المجلس العسكري الانتقالي والميجور جنرال جيسس لورو وهو ايضا رئيس المجلس التنفيذي العالي لتجارة والزراعة والتربية والعمل.

بدء اجتماعات اللجنة
الاردنية الفلسطينية المشتركة

وقال الدكتور فؤاد سميسو الامين العام للجنة انه سيتم خلال الاجتماعات استعراض الأوضاع المالية لصندوق الدعم والتفقات المترتبة عليه لدعم مؤسسات الخدمات العامة ومؤسسات الرعاية الوطنية في الاراضي المحتلة.

واضاف في تصريح لمراسل وكالة الانباء القطرية في عمان ان اللجنة ستتناول في المشاريع الملحة لقطاع الاسكان والزراعة والصناعة اضافة الى مناقشة الصهيوني

موضوع امكانيات استيعاب الخريجين العاملين في العمل في الارض المحتلة. كما تناقش سبل ومجالات دعم موارد الصندوق الفلسطيني الذي انشئ بقرار من قمة بغداد عام ١٩٧٨ حيث تولى اللجنة ادارة عمليات الصندوق والاشراف عليها لتعزيز صمود الشعب الفلسطيني في وجه مخططات العدو الصهيوني

عمان - ق.ن.١ - بدأت في عمان اسمي اجتماعات اللجنة الاردنية - الفلسطينية لدعم صمود الشعب الفلسطيني في الارض المحتلة.

ويرأس السيد حسن الكايد وزير الداخلية الاردني الجانب الاردني في اجتماعات اللجنة بينما يرأس السيد خليل الوزير نائب القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية الجانب الفلسطيني فيها.

للتعليم من التعليم العالي والبحث العلمي الذي يقعد في تونس عام ١٩٨٢

القاهرة - عاد الى القاهرة وزير الصحة المصري الدكتور حاتم الحديدي بعد انتهاء جولته التي استغرقت ١٠ ايام وشملت كلا من سوريا وكراويا.

وقد شاركه الدكتور الحديدي في

رئيس وزراء فرنسا يجدد الدعوة
لمصادقات سلام في الشرق الأوسط



لوغان فيبيوس

العدو الصهيوني لا يستهدف فلسطين فحسب وانما كل الوطن العربي بحيث تكون بيده هي الطول والمهيمنة في المنطقة.

وقال في حديث نشرته صحيفة «الاصحاح» الصادرة اسم ان العدو الاسرائيلي يعمل حالياً على تثبيت وترسيخ وجوده في الاراضي العربية المحتلة عن طريق مصادرة الاراضي واقامة المستوطنات وطرد الشعب الفلسطيني من دياره وتحويل ارضه لمصهلية.

واشار الى ان السلطات الصهيونية صادرت اكثر من ٥٢ بالمائة من الاراضي العربية المحتلة وشقت طرقا على ١٦ بالمائة من هذه الاراضي واقامت حوالي سائتي مستوطنة مؤكدا ان العدو الصهيوني لا يريد السلام وانه لا يغير من سياسته القائمة على التوسع في الوطن العربي والانفراد بكل بلد على حدة.

وقال ان منظمة التحرير الفلسطينية تستعمل من جانبها على وضع الخطط اللازمة لمواجهة الشاملة لخطوات العدو واطامعه على الشعب الفلسطيني والتهج الأمريكي السافر في مساندة اقوات الثورة الفلسطينية من ان مخطط



خلال الحسن

ونجد ابو سعيد بالاستراتيجية الأمريكية التي تعد الى «تجاهل منظمة التحرير الفلسطينية وحقوق الشعب الفلسطيني». واكد انه اذا استمر هذا الاستراتيجي مائة عام فاننا سواصل تضامنا مائة عام ولكن اذا غيبت الولايات المتحدة استراتيجيتها غدا فله سيمكن حل المشكلة اعتبارا من غد.

واغرب عن اعتقاده بان الولايات المتحدة ان تدا في التفاوض مع منظمة التحرير الفلسطينية «الا عندما تقتنع بأنه ليس هناك اي فرصة للقضاء على منظمة التحرير الفلسطينية».

واكد ابو سعيد ان «القضاء على منظمة التحرير الفلسطينية» هو الهدف الرئيسي «لإسرائيل التي يقوم شيون بيريز رئيس وزرائها» بمحاولة في الوقت الراهن لاقناع الولايات المتحدة بالتفاوض مع رؤساء بلديات الضفة الغربية لنهر الأردن، ولكنه ان يجد على الاطلاق رئيس بلدية واحد يقبل ذلك.

ومن جهة ثانية جدر السيد خليل الوزير ابو جهاد، نائب القائد العام لثورة الفلسطينية من ان مخطط

نابرس - رويترز - قال السيد لوغان فيبيوس رئيس الوزراء الفرنسي ان اتصال الانتقام الاسرائيلية ضد الفدائين الفلسطينيين وحادث اختطاف السفينة اشيل لورو تؤكد ضرورة الاستئناف السوري لمصادقات السلام.

وقال السيد فيبيوس لمجموعة من زعماء اليعوب الفرنسيين في مدينة عشاء الليلة قبل الماضية ان اتصال العنف التي حدثت تحمل الحجة الى تسوية عن طريق التفاوض اشد الحما.

واضاف لوغان ورئيس الوزراء الاسرائيلي يقول ان فرنسا وشركاها في المجموعة الاوروبية سيواصلون المطالبة باستئناف المصادقات الرامية الى اآجال السلام في الشرق الأوسط والتي «تلي المطامحات المشروعة للشعب في المنطقة».

وقال السيد فيبيوس ان حكومته تعتقد ان اسرائيل لها الحق في حدود ارضه ومعترف بها وتعقد في الوقت نفسه ان للفلسطينيين الحق في وطن ودية في نهاية الامر.

وقد انتقد زعماء الطائفة اليهودية السيد فيبيوس لادانته الفقرة الجوية التي شنتها اسرائيل على مقر قيادة منظمة التحرير الفلسطينية في العاصمة التونسية دون ان يحسن قبل راكب ايربكي معيد عن متن السفينة الإيطالية اشيل لورو.

ومن جهة اخرى صرح خالد الحسن بان عملية السلام في الشرق الأوسط لم تتوقف حيث انها لم تبدأ بعد. ومن المقرر ان يتوجه خالد الحسن الى العاصمة الاردنية ليجتمع في هذا الصدد مع الملك حسين.

واضاف خالد الحسن - ابو سعيد - في حديث اول له لوكالة فرانس برس: عندما يقبل الاميريون مبدأ الاتفاق الاردني الفلسطيني ويجريون اسرائيل على قبوله سنتمكن سيمكن التحدث عن عملية سلام».

عدد المبعدين في اطار الاجراءات
الاقتصادية الأجنبية لا يتجاوز ١٥ ألفا

ذكر الوزير الجيمعان بأنه ليس هناك قيرد مشددة على استخدام العملة وخاصة في مجال الاستعانة بالعمالة العربية التي تغطي بالاولوية في شتى المجالات مشيرة الى ان التردد لا يتم الا في اطار الاجراءات الوقائية العادية وذلك أمرتارسة كل الحكومات بمراقبة جميع العناصر المشبوهة لديها وابجاءها اذا اقتضى الامر.

وقال ان الوزارة تعمل جاهدة على الحد من حجم العمالة الاسيوية الوافدة والتي تختلف عاداتها وتقاليدها عن عادات وتقاليد الشعب الكويتي وذلك بوضع قواعد في التعامل معها والسماح للشركات الوطنية بجلوبها وذلك من طريق فرض نسبة اكبر من العمالة العربية لاستخدامها للعمل من تلك الشركات التي تسهم في تنشيط الاقتصاد العربي في كل اطار العربية.

ارادتهم لتادام فريس العمل او لانتفاء مدة تعاقدهم للعمل في الكويت ما خط الامر على البعض وتصور انه تم استبعادهم.

واكد ان جميع الذين تم استبعادهم من الكويت وذلك الذين تركوا البلاد بمحض ارادتهم بسبب ظروف البلاد الاقتصادية قد تسلموا جميع مستحقاتهم سواء كانت تلك المستحقات لدى الحكومة او لدى شركات القطاع الخاص وذلك وفقا لنظمة وقوانين العمل المعمول بها بالكويت.

ابوحي - كونا - أكد وزير الشؤون الاجتماعية والعمل الكويتي خالد الجيمعان ان اعداد الذين تم ابعادهم مؤخرا من الكويت في اطار الاجراءات الاقتصادية الأجنبية نتيجة لاصحاح التجديرات التي شنتها الكويت مؤخرا لا تتجاوز اية حال من الاحوال الخمسة عشر ألف مبد من خضيات مختلفة.

واشار الجيمعان في لقاء مع صحيفة الاتحاد الصادرة اسم ان في الظروف الاقتصادية التي تمر بها الكويت بغت الكثير من الوافدين الى الرحيل بنحش

هيئة استشارية
تعلن عن حاجتها الى تعيين
خبير مالي وإداري
للعمل في مجال الاستشارات
الاقتصادية والمالية والإدارية
ويشترط لشغل هذه الوظيفة مايلي :-
• ان يكون المتقدم حاصلا على مؤهل جامعي عالي
(بمستوى ادارة أعمال أو محاسبة)
• ان يكون المتقدم ذا خبرة عملية وتطبيقية في
مجال العمل الاستشاري وخاصة مجال الاستشارات
المالية والإدارية والتجارية، وأن يكون قد سبق له
المشاركة في إعداد دراسات وتقارير استشارية
في المجالات المذكورة
• ان يكون له في المتقدم الخبرة العملية الجيدة للمشارك
بالمشاريع من مائة الف دينار والاربعين
• ترسل الطلبات في موعد أقصاه شهر
من تاريخ الإعلان مصحوبة بالسير الذاتية
وصور من شهادت الخبرة والمؤهلات الى :-
مدير شؤون الموظفين
الرياض ١١٤٢١ م.ب. ١٢٦٧

كامل برادلي ... حرية من الضلال
المتنفس
برادلي
الرجل الذي
أعاد الحياة
للعالم
الذي
كان
موت
الرجل
الذي
كان
موت
الرجل
الذي
كان
موت

أبو بكر

الطاهر بن محمد "الجزيرة" نقد دعم ومؤازرة المملكة لمنظمة المدن العربية منذ تأسيسها استعدادات مكثفة لعقد المؤتمر الثامن بالرياض في مارس القادم

□ كـ/ حـوفـان الحظفي.
عرب السيد طاهر بن محمد مدير عام منظمة المدن العربية عن تقريره العميق للمستلدة والدعم والمؤازرة التي تلقاها منظمة المدن العربية من المملكة العربية السعودية بفضل توجيهات وإرشادات حضرة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز المعظم وصاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبد العزيز، وفي العهد الإبراهيمي الذي تقوم به المدن السعودية والمسؤولون في البلديات السعودية من أجل دعم مركز المنظمة وتزويدها في خدمة المدن العربية والمواطنين العرب والمستمر في تنمية وتطوير خططها الرامية إلى ترقية مبادرات العمل العربي المشترك الذي تمثل المنظمة أحد أوجه النجاح. وأضاف أنه لا يسعه إلا الإشادة أيضا بالدعم الذي توفره المملكة للمنظمة منذ تأسيسها وبشكل خاص استعدادها للمعهد العربي لإنشاء المدن الذي يقوم بدور فاعل في تحقيق أهداف المنظمة والأمل التي عقدت عليه عند إنشائها.



استقبال الأمير محمد بن فهد للوزير الفرنسي

استقبل صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبد العزيز أمير المنطقة الشرقية أمس وزير الشؤون الدولية الفرنسي كيرسون ناسي الذي وصل إلى المنطقة الشرقية

صباح اليوم :

الأمير محمد بن فهد يفتتح مدرسة الظهيران الثانوية المطورة

□ الدمام - مكتب الجزيرة - منصور العلوان.
افتتح صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبد العزيز أمير المنطقة الشرقية صباح اليوم الاثنين مدرسة الظهيران الثانوية المطورة والتي بدأت الدراسة فيها هذا العام.

هذا وسوف يقوم بمرافقة سموه مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية الدكتور سعيد عطية أبو عالي حيث سيقوم سمو الأمير محمد بن فهد بعد الافتتاح بزيارة على مرافق المدرسة من ضمنها الفصول الدراسية ومعامل اللغة الإنجليزية ومكتبة المدرسة وغرفة تعليم قيادة السيارات والمعمل العلمية وقاعات ورش

عقب افتتاح معرض البناء السعودي ٨٥

د. السلوم: فخورون بارتفاع مستوى صناعات السعودية.. لمنافسة المنتجات العالمية

استمرار افتتاح المعرض حتى الخميس القادم



تصوير حسين حمدي

□ كـ/ عـبد الله الكفري.
عبر وكيل وزارة المواصلات الدكتور ناصر السلوم عن سعادته وأعجابه بما شاهد من منتجات سعودية في معرض البناء السعودي ٨٥. وكان معاليه قد افتتح المعرض عصر أمس وأقيم بجولة داخله استغرقت أكثر من الساعة أطلع خلالها على جميع المروضات المحلية والدولية التي انتجتها عدد من الشركات التي شاركت في المعرض. وقد استمع د. ناصر السلوم إلى شرح مفصل عن المعرض قدمه مدير المعرض. وقد أكد د. ناصر السلوم عقب نهاية جولته في المعرض في تصريح خاص لـ (الجزيرة) بأن هذا المعرض يعطي فكرة جيدة للجميع عن التطور الذي تشهده الصناعة المحلية والعالمية مشيراً إلى أنه شاهد مروضات لأول مرة. وقال د. ناصر السلوم إن سعادته تكمن في وجود صناعات وشركات سعودية شاركت في المعرض بفعالية وهذا يسعدني ويسعد ويشرف كل مواطن سعودي.

وقال د. السلوم إن المنتجات السعودية بدأت في نفس مستوى المنتجات العالمية التي عرضت في المعرض جنبا إلى جنب.

وقال د. السلوم إن المنتجات الأجنبية تعطي فكرة لأصحاب المصانع من المواطنين السعوديين والتجار مشيراً إلى أن عددا كبيرا من الأجانب الموجودين يبحثون عن شركاء ويكادون لتجهيزهم في المملكة. هذه تعتبر فرصة في صالح التجار والمستثمرين للمشاركة في عمل وإقامة العديد من المصانع والصناعات في المملكة.

وأضاف د. السلوم بأن سياسة المملكة ترمي إلى تشجيع الصناعات في المملكة والأشياء بقرى الأماكن عن

□ لقطات من افتتاح المعرض □
سيستمر حتى يوم الخميس القادم ويقام في مبنى المعارض بالرياض.

التزويد من الخارج.
الجدير بالذكر أن هذا المعرض

مفارقة نواكشوط

بأن السادة :

١- سرى محمد علي سليمان الأدردي الجنسية
٢- عمر عبد الله يوسف
والرافعة مبرورهم بجوانبه سيمخون فأشيرات خروج نهائى بدونه عودة ..
فقال كل من رأى التزامات أو عقوبات بغير المذكورين
مراجعة مقر الشركة بالأكبر ١٧ طريقه خريصين أمام مقده
أفتم العات أو الانهزال كلفه فنيون على رقم ٢٣١٩٩٨٤
وذلك في فملا أجمع منه تاريخ نشر هذا الإعلانه .. والشركة
تعلن عن إفلاس مسئولية بعد هذا التاريخ والإدارة

الزامل يبحث مع وزير التجارة النيوزيلندي

مسائل التعاون بين البلدين



الأمير محمد بن فهد بن عبد العزيز

□ كـ/ عـبد الله الكفري.
اجتمع معالي وزير التجارة النيوزيلندي المهندس جيمس هاريس مع وزير التجارة الخارجية النيوزيلندي السيد مايك مور والوفد المرافق له الذي يزور المملكة حاليا.

وخلال الاجتماع وكيل وزارة الصناعة والكهرباء لشؤون الصناعة والآلية المهندس مبارك الخفيرة والسفير النيوزيلندي لدى المملكة كيث كيتفيلم. وبحث معالي وزير التجارة الخارجية النيوزيلندي السيد مايك مور والوفد المرافق له الذي يزور المملكة حاليا.

وخلال الاجتماع وكيل وزارة الصناعة والكهرباء لشؤون الصناعة والآلية المهندس مبارك الخفيرة والسفير النيوزيلندي لدى المملكة كيث كيتفيلم. وبحث معالي وزير التجارة الخارجية النيوزيلندي السيد مايك مور والوفد المرافق له الذي يزور المملكة حاليا.

وخلال الاجتماع وكيل وزارة الصناعة والكهرباء لشؤون الصناعة والآلية المهندس مبارك الخفيرة والسفير النيوزيلندي لدى المملكة كيث كيتفيلم. وبحث معالي وزير التجارة الخارجية النيوزيلندي السيد مايك مور والوفد المرافق له الذي يزور المملكة حاليا.

وخلال الاجتماع وكيل وزارة الصناعة والكهرباء لشؤون الصناعة والآلية المهندس مبارك الخفيرة والسفير النيوزيلندي لدى المملكة كيث كيتفيلم. وبحث معالي وزير التجارة الخارجية النيوزيلندي السيد مايك مور والوفد المرافق له الذي يزور المملكة حاليا.

وخلال الاجتماع وكيل وزارة الصناعة والكهرباء لشؤون الصناعة والآلية المهندس مبارك الخفيرة والسفير النيوزيلندي لدى المملكة كيث كيتفيلم. وبحث معالي وزير التجارة الخارجية النيوزيلندي السيد مايك مور والوفد المرافق له الذي يزور المملكة حاليا.

وخلال الاجتماع وكيل وزارة الصناعة والكهرباء لشؤون الصناعة والآلية المهندس مبارك الخفيرة والسفير النيوزيلندي لدى المملكة كيث كيتفيلم. وبحث معالي وزير التجارة الخارجية النيوزيلندي السيد مايك مور والوفد المرافق له الذي يزور المملكة حاليا.

وخلال الاجتماع وكيل وزارة الصناعة والكهرباء لشؤون الصناعة والآلية المهندس مبارك الخفيرة والسفير النيوزيلندي لدى المملكة كيث كيتفيلم. وبحث معالي وزير التجارة الخارجية النيوزيلندي السيد مايك مور والوفد المرافق له الذي يزور المملكة حاليا.

وخلال الاجتماع وكيل وزارة الصناعة والكهرباء لشؤون الصناعة والآلية المهندس مبارك الخفيرة والسفير النيوزيلندي لدى المملكة كيث كيتفيلم. وبحث معالي وزير التجارة الخارجية النيوزيلندي السيد مايك مور والوفد المرافق له الذي يزور المملكة حاليا.

وخلال الاجتماع وكيل وزارة الصناعة والكهرباء لشؤون الصناعة والآلية المهندس مبارك الخفيرة والسفير النيوزيلندي لدى المملكة كيث كيتفيلم. وبحث معالي وزير التجارة الخارجية النيوزيلندي السيد مايك مور والوفد المرافق له الذي يزور المملكة حاليا.

وخلال الاجتماع وكيل وزارة الصناعة والكهرباء لشؤون الصناعة والآلية المهندس مبارك الخفيرة والسفير النيوزيلندي لدى المملكة كيث كيتفيلم. وبحث معالي وزير التجارة الخارجية النيوزيلندي السيد مايك مور والوفد المرافق له الذي يزور المملكة حاليا.

وخلال الاجتماع وكيل وزارة الصناعة والكهرباء لشؤون الصناعة والآلية المهندس مبارك الخفيرة والسفير النيوزيلندي لدى المملكة كيث كيتفيلم. وبحث معالي وزير التجارة الخارجية النيوزيلندي السيد مايك مور والوفد المرافق له الذي يزور المملكة حاليا.

وخلال الاجتماع وكيل وزارة الصناعة والكهرباء لشؤون الصناعة والآلية المهندس مبارك الخفيرة والسفير النيوزيلندي لدى المملكة كيث كيتفيلم. وبحث معالي وزير التجارة الخارجية النيوزيلندي السيد مايك مور والوفد المرافق له الذي يزور المملكة حاليا.

وخلال الاجتماع وكيل وزارة الصناعة والكهرباء لشؤون الصناعة والآلية المهندس مبارك الخفيرة والسفير النيوزيلندي لدى المملكة كيث كيتفيلم. وبحث معالي وزير التجارة الخارجية النيوزيلندي السيد مايك مور والوفد المرافق له الذي يزور المملكة حاليا.

المنظمة في المدن العربية

□ كـ/ عـبد الله الكفري.
للمنظمة في المدن العربية في المدن العربية وإنشاء اتحاد العربي للحفاظ على المدن القديمة والتراث وإنشاء جوائز تشجيعية للمهندسين العرب للممارسين في التخرج وإقامة الندوة في المدن العربية.

□ كـ/ عـبد الله الكفري.
للمنظمة في المدن العربية في المدن العربية وإنشاء اتحاد العربي للحفاظ على المدن القديمة والتراث وإنشاء جوائز تشجيعية للمهندسين العرب للممارسين في التخرج وإقامة الندوة في المدن العربية.

□ كـ/ عـبد الله الكفري.
للمنظمة في المدن العربية في المدن العربية وإنشاء اتحاد العربي للحفاظ على المدن القديمة والتراث وإنشاء جوائز تشجيعية للمهندسين العرب للممارسين في التخرج وإقامة الندوة في المدن العربية.

□ كـ/ عـبد الله الكفري.
للمنظمة في المدن العربية في المدن العربية وإنشاء اتحاد العربي للحفاظ على المدن القديمة والتراث وإنشاء جوائز تشجيعية للمهندسين العرب للممارسين في التخرج وإقامة الندوة في المدن العربية.

□ كـ/ عـبد الله الكفري.
للمنظمة في المدن العربية في المدن العربية وإنشاء اتحاد العربي للحفاظ على المدن القديمة والتراث وإنشاء جوائز تشجيعية للمهندسين العرب للممارسين في التخرج وإقامة الندوة في المدن العربية.

□ كـ/ عـبد الله الكفري.
للمنظمة في المدن العربية في المدن العربية وإنشاء اتحاد العربي للحفاظ على المدن القديمة والتراث وإنشاء جوائز تشجيعية للمهندسين العرب للممارسين في التخرج وإقامة الندوة في المدن العربية.

□ كـ/ عـبد الله الكفري.
للمنظمة في المدن العربية في المدن العربية وإنشاء اتحاد العربي للحفاظ على المدن القديمة والتراث وإنشاء جوائز تشجيعية للمهندسين العرب للممارسين في التخرج وإقامة الندوة في المدن العربية.



مدير عام منظمة المدن العربية

□ كـ/ عـبد الله الكفري.
للمنظمة في المدن العربية في المدن العربية وإنشاء اتحاد العربي للحفاظ على المدن القديمة والتراث وإنشاء جوائز تشجيعية للمهندسين العرب للممارسين في التخرج وإقامة الندوة في المدن العربية.

□ كـ/ عـبد الله الكفري.
للمنظمة في المدن العربية في المدن العربية وإنشاء اتحاد العربي للحفاظ على المدن القديمة والتراث وإنشاء جوائز تشجيعية للمهندسين العرب للممارسين في التخرج وإقامة الندوة في المدن العربية.

□ كـ/ عـبد الله الكفري.
للمنظمة في المدن العربية في المدن العربية وإنشاء اتحاد العربي للحفاظ على المدن القديمة والتراث وإنشاء جوائز تشجيعية للمهندسين العرب للممارسين في التخرج وإقامة الندوة في المدن العربية.

□ كـ/ عـبد الله الكفري.
للمنظمة في المدن العربية في المدن العربية وإنشاء اتحاد العربي للحفاظ على المدن القديمة والتراث وإنشاء جوائز تشجيعية للمهندسين العرب للممارسين في التخرج وإقامة الندوة في المدن العربية.

□ كـ/ عـبد الله الكفري.
للمنظمة في المدن العربية في المدن العربية وإنشاء اتحاد العربي للحفاظ على المدن القديمة والتراث وإنشاء جوائز تشجيعية للمهندسين العرب للممارسين في التخرج وإقامة الندوة في المدن العربية.

□ كـ/ عـبد الله الكفري.
للمنظمة في المدن العربية في المدن العربية وإنشاء اتحاد العربي للحفاظ على المدن القديمة والتراث وإنشاء جوائز تشجيعية للمهندسين العرب للممارسين في التخرج وإقامة الندوة في المدن العربية.

تقعد في ٩ و ١٠ و ١٢ صفر :

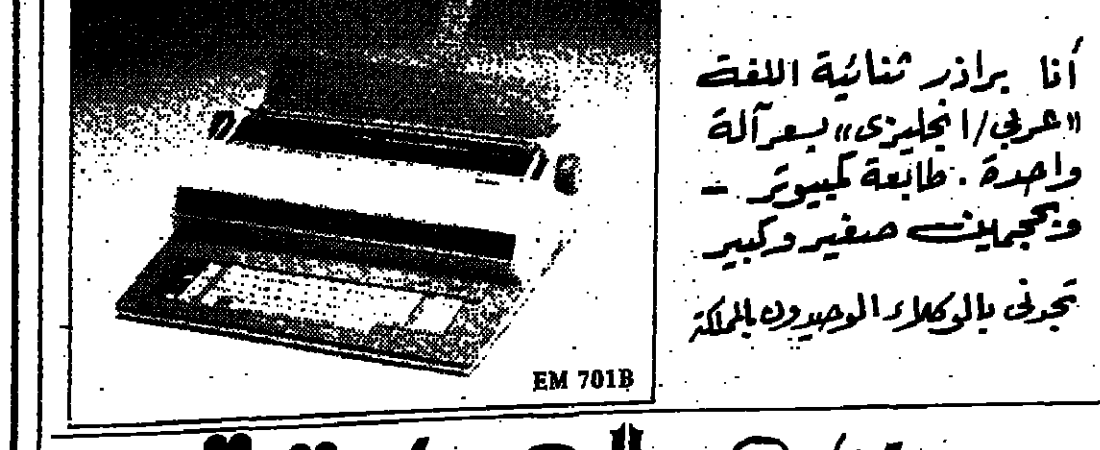
مديرية الزراعة بالتنظيم ندوات

ارشادية للمواطنين ضد امراض الماشية

□ كـ/ عـبد الله الكفري.
الرجوع للبيان :
يقعد مركز التدريب الزراعي والقسم البيطري بالمديرية الزراعية بالتنظيم ندوات ارشادية لتوعية المواطنين ضد امراض الماشية المعدي ويحضرها القوم والقدم التي تصيب الماشية وتتطلب للانسان اذا لم يتخذ الاحتياطات الصحية السليمة لتجنب الاصابة بها وذلك في رياض الخبراء بالقسم أيام ٩ و ١٠ و ١٢ صفر الحالي ثم يقام ندوات مماثلة في باقي مناطق التجمعات الزراعية بالمنطقة .

وقد صرح مدير مركز الأبحاث الزراعية بالقسم والمهندس علي مركز التدريب الزراعي المهندس عبد العزيز صالح الرميح الجزيرة بأنه قد تقدر أن توسع إمكانات المركز اللبني والمركز في سيارة مجهزة تملكها للعرض السينمائي والتلفزيوني في خدمة مواطني منطقة القصيم لتوعية المزارعين عن هذه الأمراض الخطيرة .

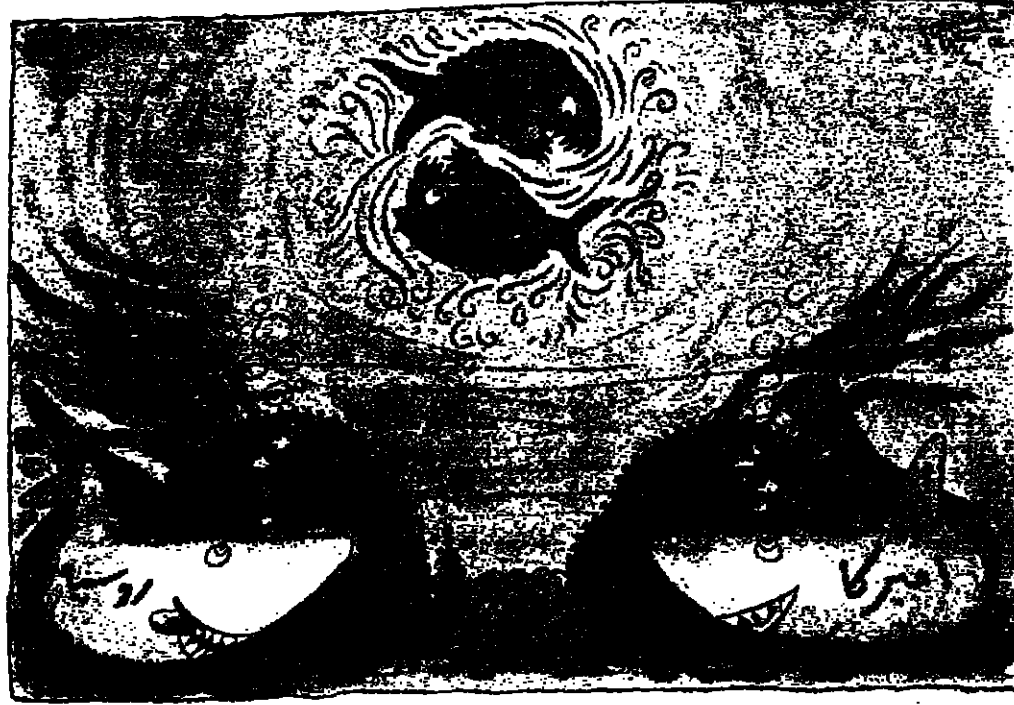
وقال إن الجهود التي يقوم بها مدير مديرية الزراعة بعنيزة وكل من خبراء الامم المتحدة بمركز التدريب الزراعي في مجال الإنتاج الحيواني ، ورئيس القسم البيطري بالمديرية جوده طيبة من الناحية الارشادية والوقائية لرفع كفاءة المزارعين الإنتاجية وتجهيزهم الاصابه بهذه الأمراض الخطيرة وإطلاعهم على أحدث طرق الوقاية من هذه الأمراض وأفضل الطرق لمعالجها ومكافحتها .



أنا برادر ثنائية اللغة
«عربي/ إنجليزية» بفعالة
وأهمدة : طابعة كيبورد -
وتجهيزات صغيرة وكبير
تجربتي بالبريد الإلكتروني بالملكة

الملكة
BROTHER INDUSTRIES, NAGOYA & DES & CO. LTD. TOKYO

العالم.. بالكاريكاتير



□ عن الحواشي □

يوميات الجزيرة

درس في النحو

بقام الدكتور
حسن بن فهد الهوميل

من واحدة : ما أكثر مشاكل الرجال
ما أشد اختلافهم . وما أهنو الوقت
ندهم .
كان الدرس . الحرف بأداة
تعريف .
وكان البيت الأول من الفقيه ابن
ذلك يقول :
قط . فأول الخلاف في أو اللام
في كلها التعريف . أم اللام فقط
للهمزة زائدة وكيف ولماذا زيدت
على البيت في زياتها أو أصالتها فالخليل
ت ١٧٠ هـ) يخالف سيوريه
ت ١٨٠ هـ) لأنه في إن أو الهمزة
حرفيها أداة للتعريف . وإن الهمزة
صلية . وأنها همزة قطع . والدليل على
ذلك أن الهمزة مفتوحة . ولو كانت
موصلة وصل لكسرت . فالواصل في همزة
لومض الكسر . أما سيوريه فإنه يرى
أن الإداء هي اللام فقط . وأن الهمزة
زائدة جيء بها لتكثير النقط
بالساكن . ثم بدأت الاختلافات .
في قول فخذ . أجيبت عنه بكذا .
وهم حين لا يتقنون ولا ينتهي مريدوه
في الحل في أصالة الحرفين أو ادعاهما
من . فخلخت أخرى فكلمة

والحدثين يختلفون حول كيفية
عائلة الرازي، وثبتت الجرح
والاعتديل، ولزى المعنن،
والمرسل، والنسب، ومجهول الحال،
والذات، وأمر صاحب البدة، ومتى
الشيء قاطع، ثم يخطفون قول المتن
وتفسيره، وتأييل مشكله لغويا،
وعقائديا، وطوائف المتعارضين
يختلفون في التشدد والتساهل، وقل
أكثر من هذا وذلك في شأن الفقهاء
وعلماء الكلام، والمؤرخين، وعلماء
الرجال، والأدباء، والنحاة. كل أولئك
افترقا جهداً ثمينه في خلافات
اختلافات اجود الى تفرق الكلمة
وتشتت الراي وهاب الرعب، ومع هذا
لم تترك جدوى تتكافأ مع ما اتفق من
المعقول، ولا مشقة في الخلاف
الجبيل الذي يسهم في إثراء الساحة
الفكرية دون تحللن بيوغن القوة. لأن
مثل هذه الاختلافات متعفة حول
يكنز رؤى اسلامية متعفة حول
فضليات الدين والسلوك وغيرها، لكن
المتبقي للخلافات القائمة إن لم يجد
ما يضيق قليلا، ويبيك كثيرا، فمن
الاراء العميقة أن بعض الفقهاء
لنستأهلين بالتقليد، في بعض البلاد
أفريقية والإسلامية وهو يصدد
الحديث عن شروط الزواج المبح الى أنه
يجوز الزواج بين رجل وامرأة من
مذهبين فقيين مختلفين قياسا على
زواج المسلم من الكتائية، ومن
القولات المضحكة أن عيسى عليه
السلام من ينزل من السماء يحكم

من الأمور المثيرة ، وما اكثرها في
سيرة الأمة العربية اختلافهم حول
أشياء لا مجال للاختلاف فيها ،
ولا جدوى من التناطح حولها ،
وإعلامهم عند أبطال الرأي المضاء ،
وبما قيام عداكات وتحزبات يظهر
بعضها بعضاً ، ويلاحي بعضها
بعضاً ، رغم نقف على سمي الممركزين
منهم في مجالات العلوم للنيل من
إبداءهم ، والقارئ لتاريخ الرجال
يعلم الطوائف ، وكثب الناقب ، بقف على
جانب من ذلك ، ولن في كتاب
الحسن ، لابي العرب محمد بن أحمد
البتيمى (٢٣٣هـ) الذي أصدرته
دار العلوم بالرياض ما يكفي وشي
يريد على حجم التعديلات والتجديف
الاختلاف في الرأي ، فالفلسفين
يختلفون في التأويل ، ويختلفون في
التفسير ، ويختلفون في المنازع ، وفي
ترجيح الحكم ، والقراءة ، ومقتضى
الإبر ، ويعتف بعضهم في تسفيه
أخرى : ولو رجعت إلى سبب الخلاف
لوجدت أن مرده في الغالب إلى احتمال
تعدد الدلالة المفردة ، أو يمتدح القول
بظاهر الدلالة لأن في القول نسفاً
لاصول هذا المذهب أو ذاك ، وفي
أصول لعلها اجتمعت من فوق الأرض
ساليا من قرار ، وكان الفرق دلائل
الناصعة الواضحة محكوم بتلك
الأصول التي يضعها بشر ، وصق فيه
• ولكن من عند غير اله لوجدوا فيه
اختلافاً كثيراً (٨٣) (النساء)

المجاهد يقوم حول أمور لا تخدم المسلمين
العربي ولا تسهم في تأصيل اللغة
العربية . انها معركة طاحنة من
إيطاليا للخلاوير ابن عصفور
(ت ٦٦٦ هـ) وابن جني
(ت ٦٩٢ هـ) وتعلب (ت ٢٩٦ هـ)
وكبراء التمل (ت ٣٠٩ هـ) وابن
الضائع (ت ٦٨٠ هـ) وجدت اولئك
يبتئون بعد صراع مرير حول قضية
نوعية أو قضايا ، ووجدت عشرات غير
اولئك يتراشقون بالتمثال لأن كل فصيل
تريد لعلها أن يتصرع الحق أو على
الباطل . لأن الدعوى لم تكن وقفا على
تمحيص القضية وتحقيقها بقدر ما هي
انتصار لهذا العالم أو ذاك على حد قول
الشاعر :

وما إلا من غزية أن غوت
غويت وإن ترشد غزية ارشدت
ولعل القاريء ضاق ذرعا بهذه
التهميمات العائمة وتطلع الى عرض
جانب من الخلاف الذي الثار
وأحسبه قادرا على إثارة الآخرين
أن الخلاف يومئذ الى حجم الوقت
والضائع والجهد النافق حول
لا تقدم ولا تؤخر ، كما يف بالقرى
على حجم القسوة والعنف الذي
يواجهه فتياننا وفتياتنا . ويتفرغ من
تراث علمائنا .

لقد تصورت - أو هكذا أوجت- أن
نفسى بعد تطامنها - أن الفتيات وهم
يقادرن هذا الخلاف برمين الدجال ع

١٥

مشرق وروا

الم

يوجد لدينا مشرع وليجن
نظير امره من قبل - ميك
١ / حظيرة ت
٢ / ثلاثين حفظ
بالإضافة إلى مستلزمات
وصولك وستودعها

للإستفسار أكر فرج
يرحب الإشتاق بليقون

وذلك من الساعة الثامنة
وحق الثانية

ولله الم

التفس وطبت نفساً . اما « بات
الاوبر » فزيادة « ال » في العلم
اضراراً . وقد يجوز ان « اوبر » نكرة
غفيرة باللام كما حكى سيبويه ان
عرسا من ابن عرس قد نكره بعضهم
فقال : هذا ابن عرس مقل .
وكما قال بعض المهتمين بال نحو من
قديم : ال حذف والتقدير لعرف
النحو الصمير وقول المتفائلين
منهم : عجب لنحوي لحن . لانه يجد
جمالاً للتقدير ، والتأويل الذي يلوي
فيه اعناق النصوص حتى تختفي ،
وكم من مسكين ومسكينة خفقهم
هذا الحذف وهذا التأويل ، وهذا
التشويق والتمزيق .
ان علينا ان ندع هذه الخلافات لمن
يريد التخصص والتبحر وننتخب
فيلتائنا وفينا من الكتب المنشوبة
ما يقيم المستهم ويكثف من النطق
السليم والفهم لكتاب الله وسنة
رسوله ، اما ان نخرم راي سيبويه
والكسائي ومن شارب من الكوفيين
والبصريين ومن خالف الغتتين واستكمل
برأيه فلذلك جيد لا ينضخ به الا
من رزقه الله قلباً واعياً وجدلاً يغفل
الحديد . وارجو الا تقدم دعوتي على
غير ما اردت لها انني احترم جهود
العلماء واعتر بجهلهم واحتمالهم
ونكائهم وجدلهم بجلدهم .
لانا وجهه ناطق نهديها الى رؤساء
الاقسام في جامعاتنا عسى ان يقتصروا
الدرس على استيعاب ما يفيد مع
التجربة للبحث ومتابعة في مراحل
الاحرى ففي ذلك خير كثير .

[illegible]

□ عید الله بشارة □



□ العقيد / اسعد عبد الكريم □



□ مدير عام صندوق التنمية الصناعي □

2

●● هذه الزاوية تهدف في الدرجة الاولى إلى إيصال صوت القارئ الى من يشاء من المسؤولين والمهويين وغيرهم، والحصول منهم على الاجابات الواضحة والمحددة على استفساراتهم دون ان تكلف - القارئ - مشقة البحث عن هؤلاء او زيارتهم او الاتصال بهم ولو هاتفيا..

●● فابعث عريزي
القارئ بما لديك من اسئلة
واستفسارات الى جريدة
الجزيرة - ص ب ٣٥٤
زاوية اسالوني. وسوف
تجدها منشورة مع الاجابة
عليها مع توجه مباشر
اليهم وذلك كي تعم الفائدة
والمنفعة اكبر عدد من القراء

انتاج البترول في بعض دول الخليج العربية

□ القارئ: محسن الهازعي - الدمام - يسأل قللاً: متى بدأ انتاج البترول في دول الخليج العربية التالية: الكويت - البحرين - قطر؟

جواب: لم تبدأ العمليات الفعلية لاستخراج البترول الكويتي الا في اواخر عام ١٩٤٥ وببلغ انتاجها ٥٥ مليون طن عام ١٩٥٦ ثم ارتفع الى حوالي ٩١٧ مليون طن عام ١٩٦٣ الى ان وصل عام ١٩٧٤ الى ١١٤,٤ مليون طن وانخفض انتاجها عام ١٩٧٧ الى ٨٩,٦ مليون طن.

٢ - اما دولة البحرين فقد بدأ انتاج البترول في البحرين عام ١٩٣٤ وببلغ حوالي ٧,٢ مليون برميل عام ١٩٤٥ وارتفع الى حوالي ٢٤,٨ مليون برميل عام ١٩٥٨ ووصل الى حوالي ٢٥ مليون برميل عام ١٩٧٤ وببلغ انتاجها عام ١٩٧٧ الى ٥٨ ألف برميل يومي.

٣ - اما دولة قطر: بالرغم من اكتشاف البترول عام ١٩٣٦ الى ان الانتاج بكميات تجارية لم يبدأ الا في عام ١٩٤٩ حيث بلغ الانتاج ٧٥٠ ألف برميل وقد استمر الزيادة في الانتاج الى ان وصل عام ١٩٧٤ الى ٢٤ مليون طن سنوياً (المصدر المملكة والعالم البترول - د. احمد الصواب)

المولود ودخوله مع والدته

□ القارئ ع. ج. - الرياض - يسأل قائلا: شخص عربي مقيد بالرياض اقامة نظامية ومعه زوجته اقامة نظامية ايضا سافرت ثم وضعت مولودا في بلدنا كيف يمكنها الدخول بمولودها الى المملكة وما هو المطلوب في هذه الحالة؟
وقد اجاب على هذا السؤال سعادة العقيد اسعد عبدالكريم الفرج مدير عام جوازات الرياض.
■ ■ ■ جواب. يمكنها مراجعة سفارة المملكة العربية السعودية في بلدها للحصول على تأشيرة لدخول الطفل المولود حديثا بموجب شهادة ميلاده طالما انها تحمل تأشيرة سارية المفعول واقامته نظامية.
كما انه يمكنها ايضا الدخول مباشرة بمولودها اذا كان مضافا على جواز سفرها او سفر زوجها اذا كان معها.

الحصول على قرض الصندوق الصناعي

□ **القارئ:** معيض جابر معيض - يسأل قائلا: هل يستطيع مواطن سعودي الحصول على قرض من صندوق التتميع الصناعي السعودي؟

وقد أجاب على هذا السؤال مدير مسؤول بصندوق التتميع الصناعي السعودي

■ **جواب:** يستطيع كل من الأفراد والشركات والمؤسسات السعودية المسجلة تجارياً ولديها ترخيص صناعي لمباشرة أعمال التصنيع في المملكة التقدم لمصندوق التتميع الصناعي السعودي يطلب الحصول على قرض الصندوق. وهناك بعض من المصانع لم تعد مؤهلة لتحويل الصندوق ويمكن الحصول على قائمة تلك المصانع من الصندوق مباشرة ويجب أن تكون المصروعات المطلوبة اقراضها:

- 1- مجدية اقتصادياً.
- 2- لا تعتمد على عمالة مؤقتة
- 3- قادراً على دفع المبالغ للمواطنين السعوديين قرض العمل والتدريب

تفان وازالة السموم السموية
للمسحوق الترياق
عن ابناء خدمات كنفيا شاعر الهامي
لنصف الحبة. جواز سفره ٩٠٧٦٩٤
ضمه له حقوق الذكر على مراقبة المؤسسة
شلال برمان صه. ما يوجد على القاع من
٥٧٦٣٨٥٧ الرياض. وسفره...

تقاعته
إدارة جهاز تليفزيون الخليج
بأن مكفولها / فؤاد عبد العظيم عبد الله الصعدي
(مصري الجنسية) محتلة له تأشيرة خروج وأدوية وأنتهت ولم يعد .
يرجى ممن لديه معلومات عنه الاتصال بالتليفون ٤٠٣٢٩١٤ أو
بإحدى مراكز شرطة إدارة الجبلات - Q

إعلان مناقصة

تقدم
الشركة السعودية الموحدّة
لل كهرباء بالمنطقة الوسطى

عبر طريقها في منافسة عامة عملية تقبّلة وفنق وتنفيزيق الوجيزة المزمكة لكونم
محطات التوليد بمنطقة الدوايل ومطمة التوليد التابعة بمختلف المناطق ومطاني
التوليد بتفويج الشيفة وفيه كل من سعة الجهد ودرامج منطقة الرياض.

فعلم من يغيب الاشتراك في هذه المناقصة من الشركات والمؤسسات
السعودية المتخصصة في هذا المجال - مراعية المركز الرئيسي للشركة
بمدينة الرياض / إدارة المواد - برفقا مع حاجيت تحضيرة وخبرته في أعمال
فنق التورقة وصورة من سجل الحقائق بصورة من شهادة الذكاء والردن
سارية المفعول لإستدعم نسخة من مستندات المنافسة مقلوب مبلغ وقدره
٥٠ خمسمائة ريال بشيك معدره بأمر التجارة

علما فأن آ خر موعد لتلقي العطاءات هو الساعة العاشرة من صباح يوم الخميس ١٤/٩/٨٢
والزمنه ١٦/٩/١٣٩٥ وسيج فنظاين العطاءات الواردة لها من المناشرة
والفحص من نفس اليوم ومنصرف عداي الشركات والمؤسسات التي تقدمت بعطاءاتها
والله ولي التوفيق

التنقيب
شغل غبار لثائية "ممتاز"
الموقع / شارع عيسى
المتنفسات في
ساعات ١٢ الى ٤
بمساحة ٨ الى ١١ ساعة

للبيع
فيل شمال غرب الملهي
بالحيوة
٨٠٠ غزيرا موزونة بالذوايب
وبها جبل من غزوة حمراء
أربع ملاحم - التنقيب ممتاز
مكتبه للحديدان
ت ٤٩١٧٣١٠

كافيتريا للتقيل

وبكمال تجهيزها في موقع ممتاز - بسعر مغري

اتصاله ياسيد عميس العزقي
ت: ٤٦٩٣٧١ / ٥٤٠ الساعة الى الساعة عشرين

لعمدرة التفريعة

تَقْلُتْ شُكْرَهُ

أَنْصَاءُ الْعَاصِمَةِ لِلْكَهْرَوِيَّاتِ

عَنْ عَاجِزَاتِ الْمَرْطَفَةِ السَّالِيَةِ :

مَسْتَشَارَا نَوْفٍ

نَاصِبُ الدَّقِيقِ لِلشُّعُونِ الْمَالِيَةِ وَالْإِدَارِيَّةِ (السَّوْدِي)

نَاصِبُ الدَّقِيقِ لِلشُّعُونِ الْفَقْهِيَّةِ (السَّوْدِي)

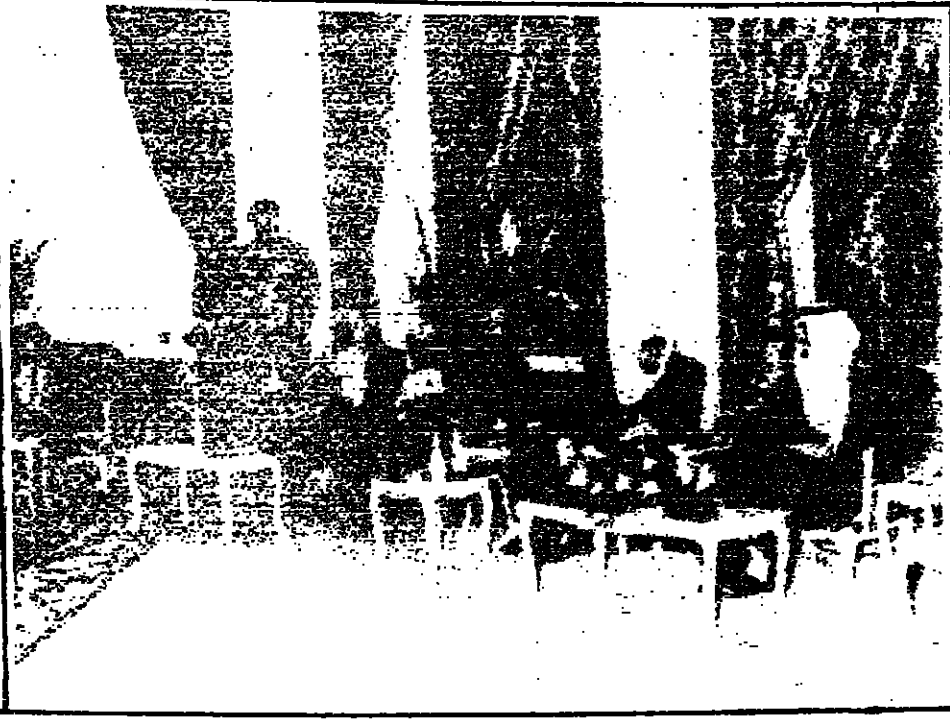
"وَمِنْهُمَا مَنْ يَكُونُ مَرْسُومًا كَرِيمًا وَجَدِيًّا"

شَاجِدَةُ الْبَلَاغِيَّةُ يَوْمَ فَرَجِ الْمُنَافَسَةِ وَيَقْضِيهِ مِنْ لَدُنْهِ دَرَسَاتُهُ عَالِيَا.

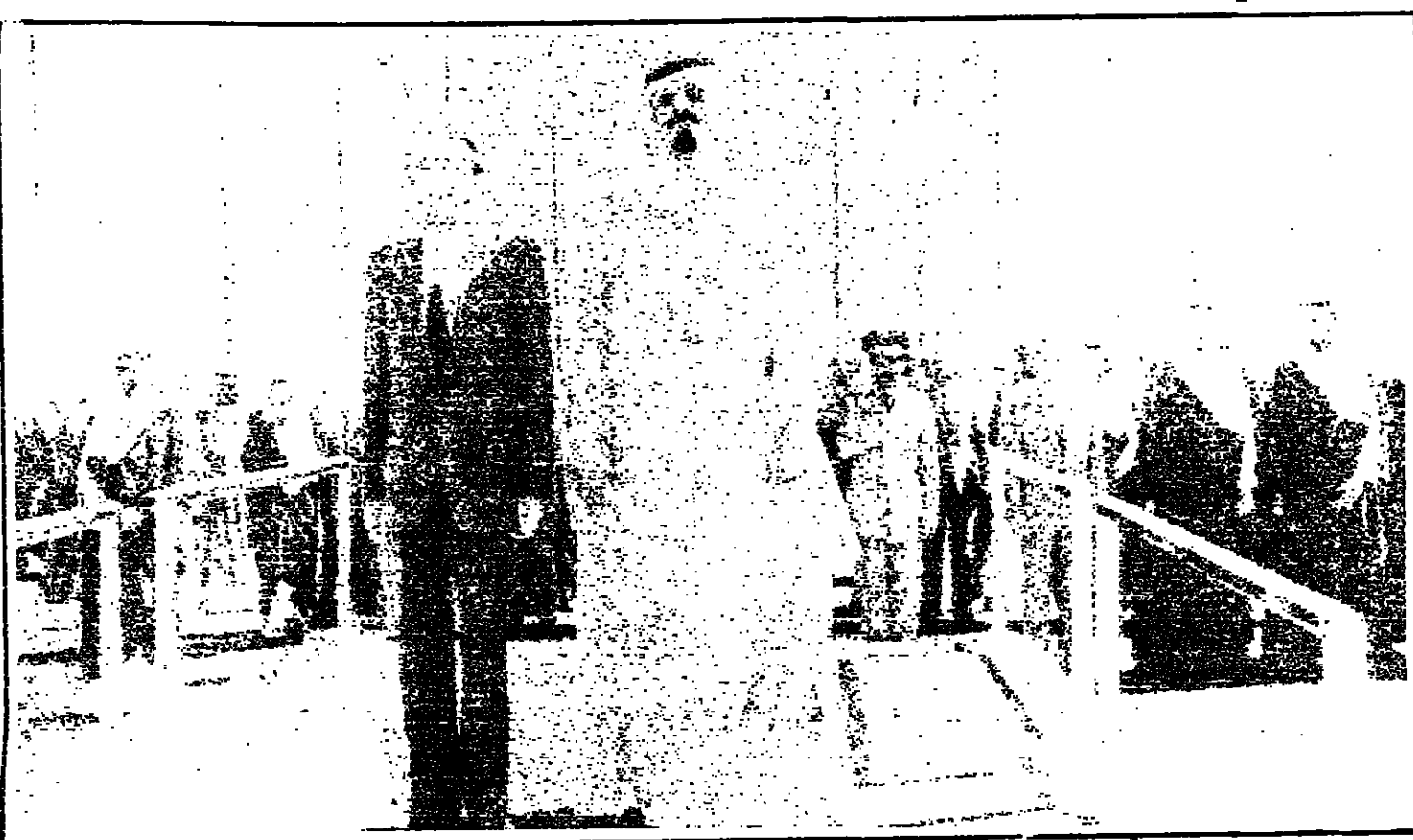
الْمَرْطَفَةُ السَّالِيَةُ : ٤٠٤٣٠٠٤ - ٤٠٣٥٠٣٠

للبيع
قيد شمال غرب المداحي
 بالحيوة
 ٢٨٠ غزاة مسجزة بالدواليب
 وبجمل على غرض حمار
 أربع ملاحي - القطن ممتاز
 مكتفب الحديدان
 ت ٤٩١٧٣١٠

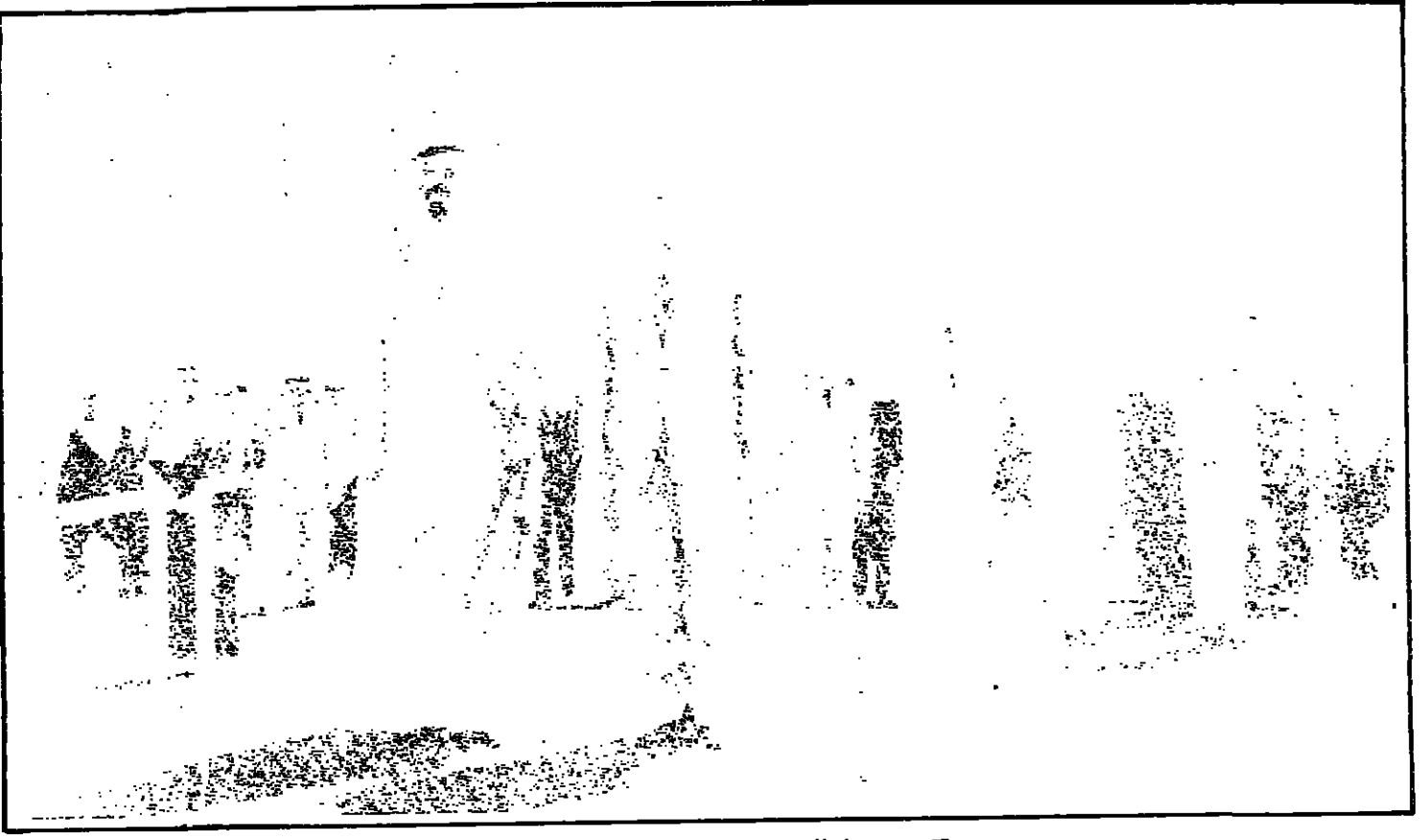
أحداث المملكة في صور



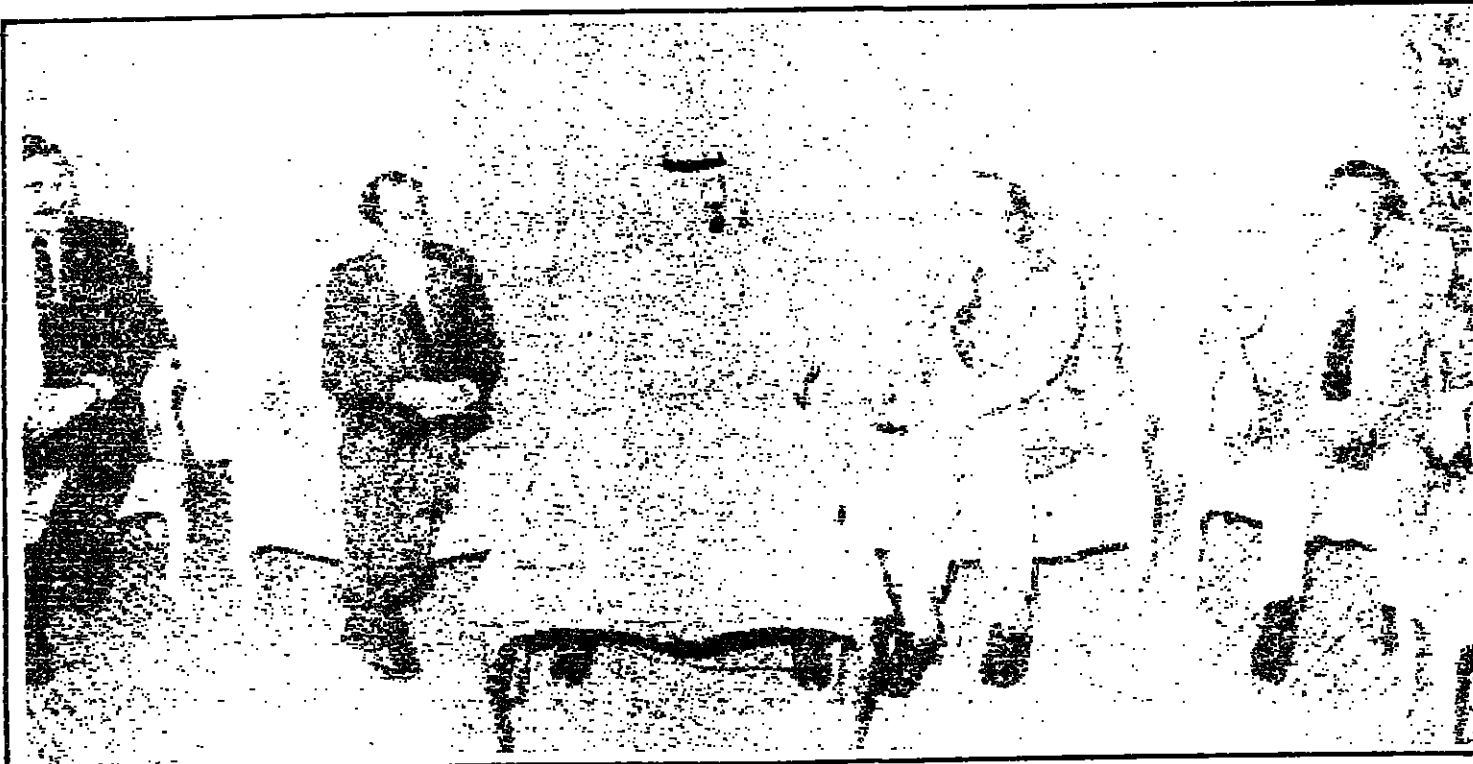
□ ثلاث لقطات لاستقبال جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى للعلماء والمشايخ والمواطنين وكبار ضباط الامن الداخلي في المدينة المنورة □



□ سمو ولي العهد يستقبل رئيس وزراء سوريا □



□ سمو ولي العهد يستقبل رئيس وزراء الاردن □



□ سمو ولي العهد يتوسط رئيسي الحكومتين السورية والاردنية □



□ حديث مشترك بين سمو ولي العهد ودولة السيدين الكسم والرفاعي □



□ رئيس وزراء سوريا ورئيس وزراء الاردن □



□ رئيس وزراء الاردن يقوم بزيارة لرئيس وزراء سوريا □

على مسيرة الخير وتواصل العطاء :

طيبة الطيبة تفتح ذراعيها مرحبة بجلالة الملك

وكيل امانة المحينة المنورة لـ «الجزيرة» :

... تأتي زيارة حضرة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله للمدينة المنورة في اطار الاهتمام الكبير الذي يولييه جلالتـه حفظه الله - لكافة مدن ومناطق وقرى وهجر مملكته الحبيبة بشكل عام.. وللمدينة المنورة بصفة خاصة:

● مدير الشؤون الصحية :

٦٥٢ مليون ريال تكلفة المشاريع الصحية بالمنطقة
بالمدينة الآن ١٧ مستشفى و١٢٠ مركزا صحيا
و١٢٢٠ طبيبا بالإضافة الى الفنيين وهيئة التمريض

● مدير البنك الزراعي :

١٧٠٠ مليون ريال قيمة المساعدات التي قدمها البنك



جلالة الملك فهد تعتبر زيارة خير وبركة
بمشيئة الله لاننا عهدنا الخير في زيارات
خادم الحرمين الشريفين..

انها تعني
رعاية القيادة للشعب

مدير عام الشؤون الصحية في
منطقة المحينة المنورة علي حمدان
الغامدي قال:
- ان زيارة جلالة الملك فهد العالي للمدينة
المنورة تأتي في اطار سلسلة من زيارات
الخير التي تصد معالم في هذا العهد الزاهر
تعني الكثير.. انها تعني رعاية واهتمام
القيادة بالمواطنين وتعني متابعة كل ما من
شأنه سعادة المواطن ورعايته وتعني
كبر دليل على ان المجتمع السعودي
اسرة واحدة متكافلة تربط افرادها
بقيادة روابط الحب والتقدير والعرفان
انها تعني الكثير كما قلت.

عهد جلالتـه عهد المعجزات

مدير ادارة الطرق في المدينة
المنورة المهندس طه مكي قاسم قال:
- ان كل مواطن في المدينة وسائر المدن
يسعد بزيارة الملك الفدي لمدينته لان
زياراته حفظه الله تنطوي على كل خير
خاصة وان عهد جلالتـه الفدي شهد
الخير من الانتجازات الاعجازية التي
تؤكد عزم وتصميم حكومتها لاجل
تطوير على اسس تنظيمية تمشي مع
الخطط العامة للدولة.

جلالة الملك فهد رائد الشباب

ابراهيم سليمان الجديري مدير
المكتب الرئيسي لرعاية الشباب في
المدينة المنورة قال:
- ان زيارة القائد هذه الايام للمدينة
المنورة تعد واحدة من زياراته الميمونة
حفظه الله لتؤكد احوال وازدهار شعبه
وسراطينه ونحن كمسلمين في مجالات
الشباب امل الامة الراع نشعر بسعادة
غامرة لان جلالة الملك فهد حفظه الله يولي
اهتماما كبيرا بكل قطاعات المجتمع
ويحظى الشباب برعاية ابيه حانية
ويعد مسيرته ولعل انتاجات شبابها
الرياضية الاخيرة تعد نتيجة لهذا الدعم
والتشجيع.. ومن الثالوب نقولها املا
برائد مسيرتنا جلالة الملك الفدي.. رعا.

زيارات جلالتـه خير وعطاء

مدير فرع الهلال الاحمر
السعودي في المدينة المنورة سعد مهنا
الحشاش قال:

- ان مشاعري هي مشاعر واحساس كل
وطني يشعر بالدفء وهو يلف حول
قيادته الحكيم الساعية لراحته انها
مشاعر الحب والولاء والانتفاء لثراب هذا
الوطن وانتي وكل مواطن ينتظر لحظة
تشرقه بالسلام على الملك الفدي التي
سنحياها هذه الزيارة لكل مواطني مدينة
رسول الله صلى الله عليه وسلم.

... تأتي زيارة حضرة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله للمدينة المنورة في اطار الاهتمام الكبير الذي يولييه جلالتـه حفظه الله - لكافة مدن ومناطق وقرى وهجر مملكته الحبيبة بشكل عام.. وللمدينة المنورة بصفة خاصة:

ايضا تأتي الزيارة للكرامة لجلالتـه كمؤثر للعطاء غير المحدود من
اجل رفاية المواطن اينما كان موقعه. ايضا تزامنت زيارة جلالتـه
حفظه الله بالخير والعطاء لكل المناطق التي شملتها زيارته الميمونة.
واليوم تفتح طيبة الطيبة ذراعيها لاستقبال جلالتـه.. ووسط مشاعر
الفرح والخيطة التي تعيشها.. نوه وكيل امانة منطقة المدينة المنورة
سعد الناصر السندري بالتناهي التي ستجلبها الزيارة الكريمة من
منافع خير لمدينة الرسول صلى الله عليه وسلم..

تحقيق : مروان قصاص - علي عبدالرحمن العمري تصوير : الشريف دوشي عبدالاله

جلالتـه يسعى
لرخاء الوطن

معاني امين المحينة المختص عمر
عبدالله قاضي قال:
- اننا سعداء بهذه الزيارة الكريمة في
الوقت الذي تحظى فيه بجلالتـه بقيادة
حكيمه رضية تسمى لرخاء الوطن وخير
ورفاية المواطن والمدينة المنورة التي
تستمد بهذه الزيارة تحظى برعاية
واهتمام كبيرين من جلالتـه الملك الفدي
الذي يتابع مشروعاتها التطويرية.. والتي
وكافة مسؤولي لجنة المدينة المنورة
لسعداء جدا بزيارته جلالتـه.. الزيارة التي
تصل الخير والعطاء للمدينة المنورة.

للقام القامة والقاعدة

اللواء حمد عبدالله العريفي مدير
شعبة منطقة المدينة المنورة:
- ان الزيارات التي يقوم بها القائد الامين
للقوات المسلحة جلالتـه الملك الفدي الى
مناطق المملكة تعد من اقوى الروابط
المينة القائمة بين القيادة والقسم
والتي تعتبر مثالية كتجربة حربية
للسياسة الحكيمة التي وضع اساسها
موجد الجزيرة وساعات التألف في هذا
الكلان جلالتـه الملك عبدالعزيز عليه
السلام ويسر على هذا الشعب ابناؤه الكرام

جلالتـه يسعى
لرخاء الوطن

معاني امين المحينة المختص عمر
عبدالله قاضي قال:
- اننا سعداء بهذه الزيارة الكريمة في
الوقت الذي تحظى فيه بجلالتـه بقيادة
حكيمه رضية تسمى لرخاء الوطن وخير
ورفاية المواطن والمدينة المنورة التي
تستمد بهذه الزيارة تحظى برعاية
واهتمام كبيرين من جلالتـه الملك الفدي
الذي يتابع مشروعاتها التطويرية.. والتي
وكافة مسؤولي لجنة المدينة المنورة
لسعداء جدا بزيارته جلالتـه.. الزيارة التي
تصل الخير والعطاء للمدينة المنورة.

جلالتـه يسعى
لرخاء الوطن

ابراهيم سليمان الجديري مدير
المكتب الرئيسي لرعاية الشباب في
المدينة المنورة قال:
- ان زيارة القائد هذه الايام للمدينة
المنورة تعد واحدة من زياراته الميمونة
حفظه الله لتؤكد احوال وازدهار شعبه
وسراطينه ونحن كمسلمين في مجالات
الشباب امل الامة الراع نشعر بسعادة
غامرة لان جلالة الملك فهد حفظه الله يولي
اهتماما كبيرا بكل قطاعات المجتمع
ويحظى الشباب برعاية ابيه حانية
ويعد مسيرته ولعل انتاجات شبابها
الرياضية الاخيرة تعد نتيجة لهذا الدعم
والتشجيع.. ومن الثالوب نقولها املا
برائد مسيرتنا جلالة الملك الفدي.. رعا.

زيارات جلالتـه خير وعطاء

مدير فرع الهلال الاحمر
السعودي في المدينة المنورة سعد مهنا
الحشاش قال:

- ان مشاعري هي مشاعر واحساس كل
وطني يشعر بالدفء وهو يلف حول
قيادته الحكيم الساعية لراحته انها
مشاعر الحب والولاء والانتفاء لثراب هذا
الوطن وانتي وكل مواطن ينتظر لحظة
تشرقه بالسلام على الملك الفدي التي
سنحياها هذه الزيارة لكل مواطني مدينة
رسول الله صلى الله عليه وسلم.



ومشروعات الدواجن وانتاج البيض..
وتحدث المهندس الرادعي عن
مساهمات البنك خلال اربع سنوات
تنتهي بتاريخ ١٤٠٥-١٤٠٦ هـ حيث
قدم البنك خلال هذه السنوات (٨٤٩٩)
قرضا بلغت قيمتها الاجمالية سبعة
رواحد وسبعين مليوناً وتسعمائة واثنين
وخمسين الفا وثمانمائة وثمانية وعشرين
ريالاً..
بالاضافة الى المساعدة في تمويل
المشاريع الزراعية المتخصصة وقد بلغت
المساعدة ثلاثة ومائتين مليوناً ومائتين
وخمسة وثلاثين الفا وسبعمئة وستة
واربعين ريالاً..
وقد خدمت هذه القروض مساحة
تقدر بمليونين وستمئة واثنين وخمسين
الفا وخمسمئة وثمانية وسبعين دونماً..

مشاريع منطقة المدينة المنورة
التعليمية

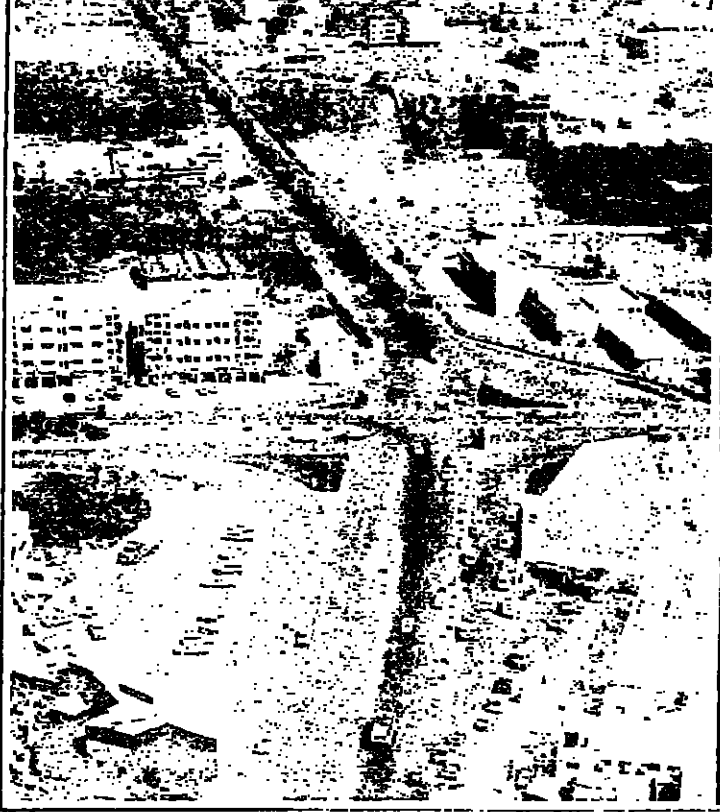
التعليم في المدينة المنورة.. بنين..
تحدث مدير التعليم بمنطقة المدينة
المنورة حسين مصطفى الجودي
لـ(الجزيرة) عن الخدمات الكبيرة التي
وفرتها حكومتنا الرشيدة بهدف العمل
على تعليم شبابنا وتنقيهم واعدادهم
لتحمل مسؤوليات المستقبل مزودين بآراء
الايمان والعلم وازداد ان وزارة المعارف
تعمل على دعم هذه السياسة الحكيمة
بانشاء المزيد من دور العلم والمدينة
المنورة اصبح عدد المدارس (٢٧٦)
مدرسة في مختلف المراحل منها (٢٠٤)
مدارس ابتدائية (٥٧) مدرسة متوسطة
(١٨) مدرسة ثانوية ويدرس في هذه
المدارس حوالي (٥٦٢٠٠) طالب منهم
(٤١١٠٠) طالب في المرحلة الابتدائية
وحوالي (١١٥٠٠) طالب في المرحلة
المتوسطة وحوالي (٦٦٠٠) في المرحلة
الثانوية..
المشاريع
وحول المشاريع التي تقوم منطقة
المدينة المنورة التعليمية بالانفاق عليها
ولا زالت تحت التنفيذ قال الاستاذ حسين
الجودي انه يجري العمل حالياً في حوالي
ثمانية واربعين مشروعاً منها مبنى لدار
التعليم ومبنى كوحدة صحية بلغت
تكلفتها الاجمالية اكثر من
(٢٧٤.٨٧٢.٠٠٠) ريال..
واضاف ان ادارة التعليم تسلمت
مؤخر خمسة عشر مشروعاً منها ثلاث
عشرة مدرسة ومستودع مركزي ومبنى
لوحدة صحية..

وقد تحدث مدير فرع الاشغال العامة
في المدينة المنورة المهندس /فهد ابو
طربوش عن المشاريع التي تم الانفاق
عليها من قبل الفرع في المدينة المنورة
حيث
مشاريع حكومية انجز منها
حوالي (١٣٠) مشروعاً ولا زالت ثمانية
مشاريع اخرى تحت التنفيذ وازداد
ابوطربوش قائلاً ان الفرع اشرف على
انجاز (١٠١) مشروع لوزارة الحج
والاوقاف بلغت تكلفتها حوالي
(٢٠.٥٢٧.٠٠٠) ريالاً، وانجاز اربعة
عشر مشروعاً لامارة منطقة المدينة المنورة
بلغت تكلفتها حوالي (١٦٦.٨٧٨.٤٠٠)
ريال ومشروعين لامارة منطقة تبوك بلغت
تكلفتها (١٢.٥٣٣.٧٦٦) ريال وخمسة
مشاريع لوزارة الداخلية بتكاليف
١٧٨٨.٠٠٠ ريالاً وثلاثة مشاريع
لوزارة المالية والاقتصاد الوطني بتكاليف
(٨٧١.٠٤٢) ريالاً ومشروعين لوزارة
العدل بتكاليف (٨.٧١٦.٥٥٧) ريالاً
ومشروعين لوزارة العمل والشؤون
الاقتصادية بتكاليف وقدرها
(٢٣.٨٧٠.٧٠٠) ريالاً ومشروعين
لوزارة الصحة بتكاليف تبلغ
(٢.٤٤٧.٠٠٠) ريالاً واربع مشاريع
لجمعية الهلال الاحمر بلغت تكلفتها
(٥.٦٦٤.٣٦٦) ريالاً وقد بلغ اجمالي
تكاليف هذه المشاريع حوالي
(٦٦٦.٥٣٣.١٥٧) ريالاً..

كما تحدث المهندس طالب
المشهدي مدير عام ادارة الطرق بالمدينة
المنورة (الجزيرة) عن المشاريع التي لا
التيقة على ص ٣٠

مشاريع تعليم البنات بالمدينة
المنورة

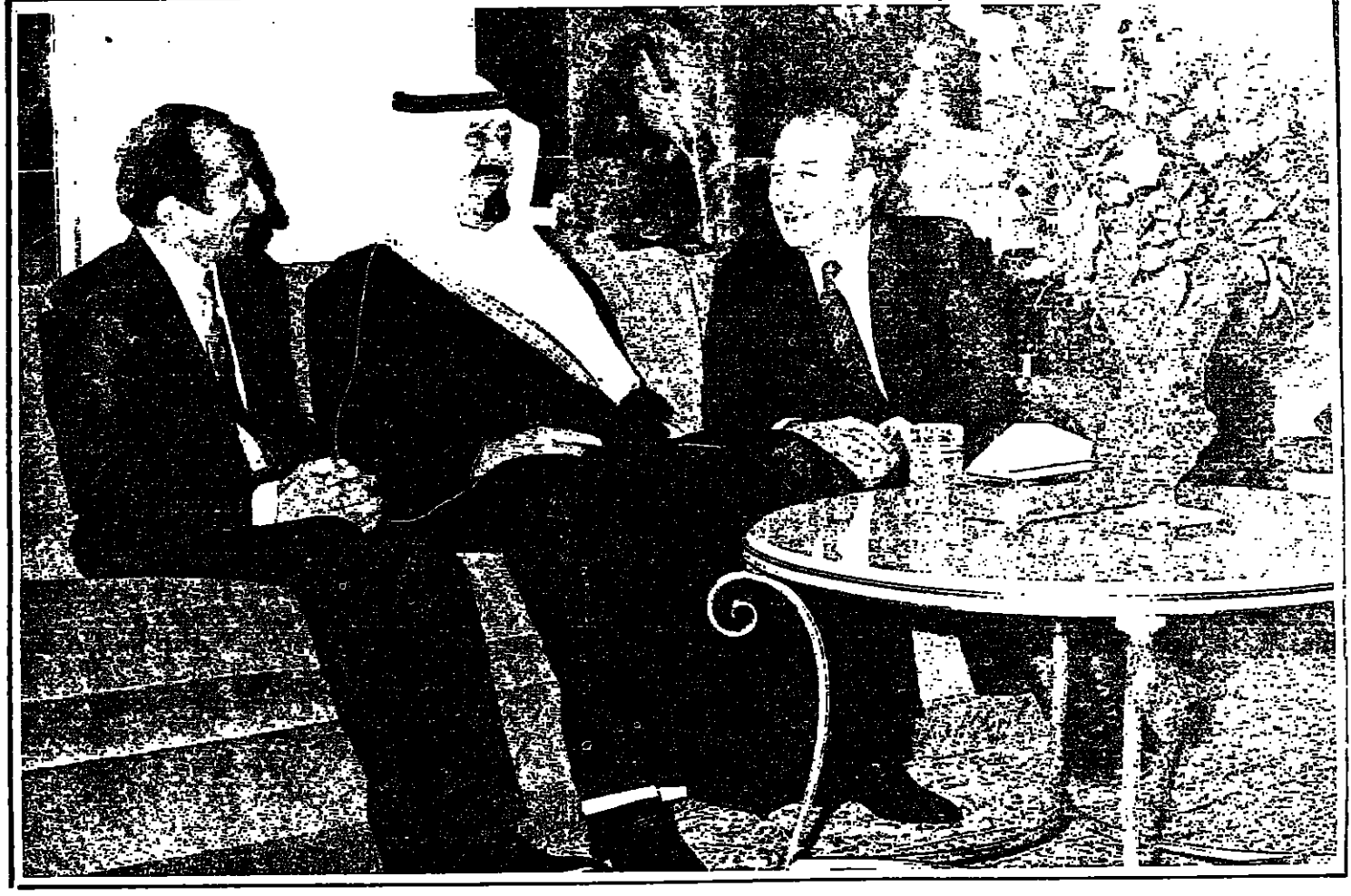
مشاريع تعليم البنات بالمدينة
المنورة



- مدير تعليم البنات : ١٨٢ مليوناً لتنفيذ مشاريع تعليمية للبنات
- مدير احادة الطرق : ٤٢٤٩ مليون ريال تكلفة انشاء شبكة طرق على أعلى المستويات العالمية
- مدير التعليم : ٣٧٤ مليون ريال تكلفة المشاريع التعليمية
- مدير مصلحة المياه : ١٠٣٦ مليون ريال لمشاريع المياه والمجاري بالمنطقة

سمو ولي العهد يكرم رئيسي وزراء سوريا والأردن والأمين العام للجامعة العربية

تصوير/حسين حمدي



**** وزراء الدفاع في دول مجلس التعاون الخليجي العربي يواصلون اجتماعاتهم في الكويت :**

قضايا سياسية وعسكرية مهمة على جدول الأعمال

استقبالات سمو الأمير سلطان



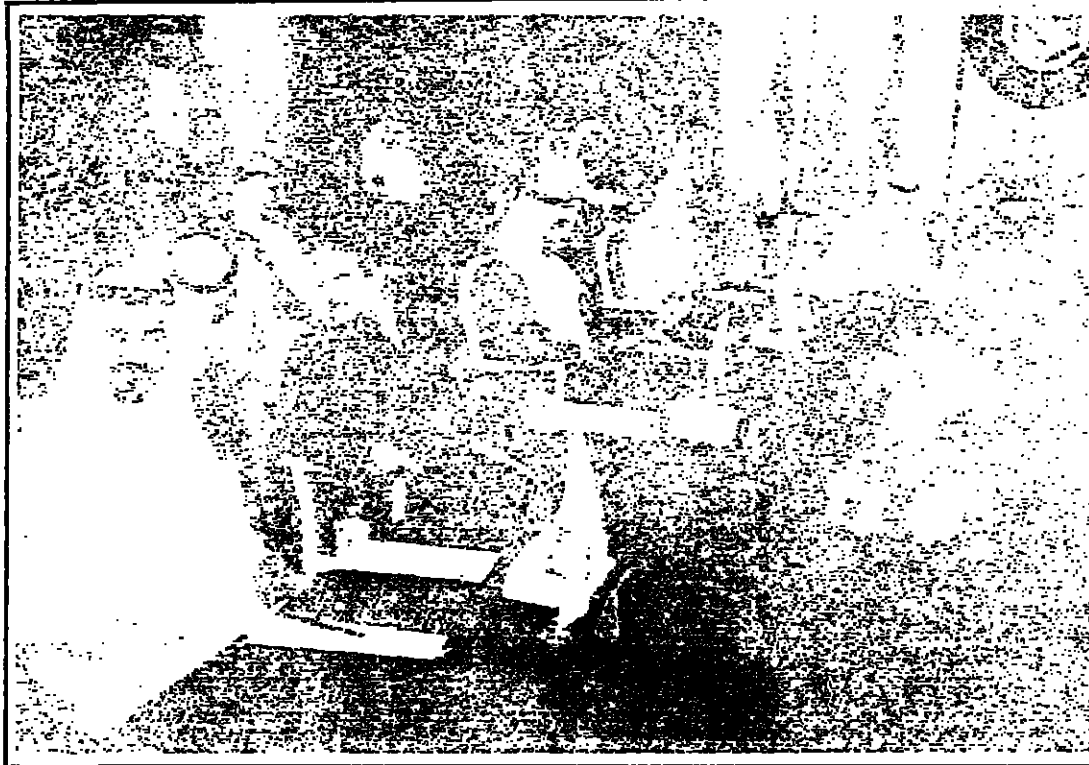
الكويت - واس.. استقبل صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبد العزيز آل سعود، النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام بغير اقامة سموه صباح أمس الشيخ سالم الصباح.

كما استقبل سمو الأمير سلطان بن عبد العزيز بغير اقامة سموه صباح أمس الشيخ جابر الجلي الصباح.

وحضر المقابلات سفير المملكة لدى الكويت محمد الفهد العيسى.

كما استقبل سمو الأمير سلطان بن عبد العزيز السيد فهد بن تيمور آل سيف نائب رئيس الوزراء لشؤون الأمن والدفاع بسلطنة عمان.

كما استقبل سموه الشيخ مبارك عبد الله الجابر الصباح ووزير الدفاع الكويتي محمد الفهد العيسى.



عدا عما سيجتمع وزراء الدفاع في دول مجلس التعاون الخليجي من قضايا عسكرية ومسائل اخرى يمكن ان تدخل في هذا الاطار مثل تطورات الحرب العراقية الايرانية وحجز السفن في الخليج وقصف البواخر في المنطقة.. الا انه لوحظ خلال قراءة بسيطة لمستطوع الكلمات التي افتتحت بها الجلسة الاولى للاجتماع في العاشرة من صباح أمس واستغرقت خمس ساعات كاملة.. ان هناك قضايا سياسية مطروحة على جدول الأعمال وبصورة واضحة ذات علاقة وثيقة بالعمل العسكري.. وهو ما اشار اليه أمين عام مجلس التعاون الخليجي بقوله.. (ان منطقتنا تتأثر بما يدور حولها من غياب الاستقرار وانتهيار الأمن وللجوء الى العنف كبديل للاحتكام الى العقل.. وفوق ذلك فأننا لسنا بعيدين عن التخطيط الصهيوني الذي ان يتردد في ادخالنا دائرة عملياته اذا ما شعر.. اننا قصرنا في مسؤوليتنا وصيانة أمن واستقرار منطقتنا معتمدين على مواردنا وحدنا.. من جهة شدد وزير الدفاع الكويتي رئيس المؤتمر الشيخ سالم الصباح على ان الاسس التي قام عليها مجلس التعاون (هي الطريق لضمان وحدة مستقبلنا ولكن ما زالت اماننا مسؤوليات ضخمة للحفاظ على ما انجزناه وتقويته وتأكيد.

الاستراتيجية الدفاعية الخليجية قاعدة متماسكة صلبة تصونها السواعد ويرعاها الشعب المتضامن

يتخل بشأن احد ولا يطمع بسلب احد لا تروا ولا سلوكا، هادي.. لكنه غير خامل.. مسالم لكنه غير مستكين.

وفوق دوره في تحقيق الامن والاستقرار استجاب وبسرعة لمقتضيات المطلب حين انشأ قوة درع الجزيرة التي كان الحديث عنها والان تنكم عن موعد زيارتها في موقعها بعد ان اكتملت عددا وعدة مجسدة بعد الاعتماد على الذات ومعبرة عن المواجهة الجماعية للمخاطر.

واعق مما كانت عليه. اذا ما اردنا ان نؤمن استقلالنا ونصون حريتنا ونحافظ على ترابنا وفق الامكانيات التي نملكها فلا حرية دين امن واستقرار ولا امن دون قاعدة متماسكة صلبة تصونها سواعد دفاعية قوية ويرعاها شعب متفاعل معطاء.. هكذا تقول خلاصة الاستراتيجية الدفاعية الخليجية.

صرح طمانينة وعامل استقرار

وعن مسيرة المجلس قال بشارة ان كشف الحساب يثير الاعجاب. فمجلس التعاون صرح طمانينة وعامل استقرار ينشد التطور ولا

اليومي. وأكد بشارة ان مسيرة العمل الموحد في مجال الدفاع ستطلق في قمة مسقط بشكل اقليل وأوضح

الاعتماد على الذات الى التزام سياسي ودفاعي ومعنوي تقاعلت معه كل المؤسسات المدنية والعسكرية وكان التحدي الاكبر الذي اعطى لنا منذ قمة ابرطلي في مايو ١٩٨١ هو صنع مصداقية مقبولة ومقنعة لبدأ الاعتماد على الذات والالتزام بسياسة عدم الانحياز ورغم التلويح بالاغراء تارة ورغم التخوف المضمخ للمخاطر الاجنبية فان قادة دول المجلس راوا انه لا بد من البناء الذاتي ضمن تصور مشترك يقرر اي اعتداء على اي جزء من دول مجلس التعاون اعتداء على الجميع وهكذا اتى مبدأ الاعتماد على الذات بعيدا المواجهة الجماعية للمخاطر.

وتسائل بشارة: كيف لا يكون ذلك؟ وثراب مجلس التعاون بكل اعميته الاستراتيجية وغزارته الاقتصادية امانة يتحمل صونها والدور عنها ابناء الخليج وحدهم. وليس خصوصية ارضا وحدها هي التي تقرض علينا البناء الذاتي السليم ضمن الاستراتيجية الموحدة وانما هناك حقيقة عامة وهي ان غياب الاستقرار وانتهيار الأمن وإذا كان التخطيط الصهيوني - يقول بشارة - لن يتجاهل نمو البناء الذاتي لدولنا، فانه يتعين علينا عدم الاستهانة بمخاطره ويقدرته على المكر والعدوان.

الحق والقوة

وقال ان نظرتنا الى العالم لم تتغير فما زال العالم حتى الآن لم ينعم بالسلام وانما يعيش غياب الحرب معتقدا على توازن الردع وميزان الردع ولا زال العصر الذي تعيشه هو عصر القوة ومن يملك الحق دون القوة فلا يستطيع ان يضمن اخذ الحق كاملا.. نحن نعيش في زمن لا يحترم القدرة على الاقتناع وانما يحترم القدرة على الايذاء.. يأتي الحق بحجم القوة التي يستند عليها.. ولذلك فطينا الامتثال لهذا الواقع والتعامل معه بالطريقة التي يفهمها. وأشار بشارة الى ان العمل المشترك له قوانينه ومنطقه وقد يبدو بطيئا متقلا بالقيود.. لكنه بالنسبة لنا قدر ومصدر لا مفر منه بعد ان انهار النظام في العالم وصار الاحتكام الى القوة امرا تمارسه الدول في سلوكها

الدفاع لتحويل هذه الحقيقة الى برنامج عمل تراعي الدول الاعضاء في بنائها الذاتي.

وقال ان قمة الكويت قد اقرت السياسة الدفاعية وهي اطار عام يشكل توجهات تلاحظها الدول الاعضاء في ممارستها لشؤون الدفاع. فمنذ قمة الكويت وحتى الاسس القريب عملت اللجان المختصة من اجل وضع التفاصيل التنفيذية للسياسة الدفاعية وهي ما تسمى الآن بالاستراتيجية الدفاعية التي اقرها رؤساء الاركاب في اجتماعهم في الاسيو ع الماضي وهي بند اساسي على جدول اعمال الوزراء. وذكر بشارة ان دول مجلس التعاون قطعت خلال السنوات الثلاث الماضية شوطا هاما في ترجمة

الخليج العربية لتكون بالفعل درعا لنا لتأمين المنطقة لكي تبقى كما كانت دائما ولتزداد قدرة على المساهمة الاجلجية في اعلاء كلمة الحق والعمل وعلى التصدي لاي تهديد او عدوان.

بشارة: ترجمة الاعتماد على النفس

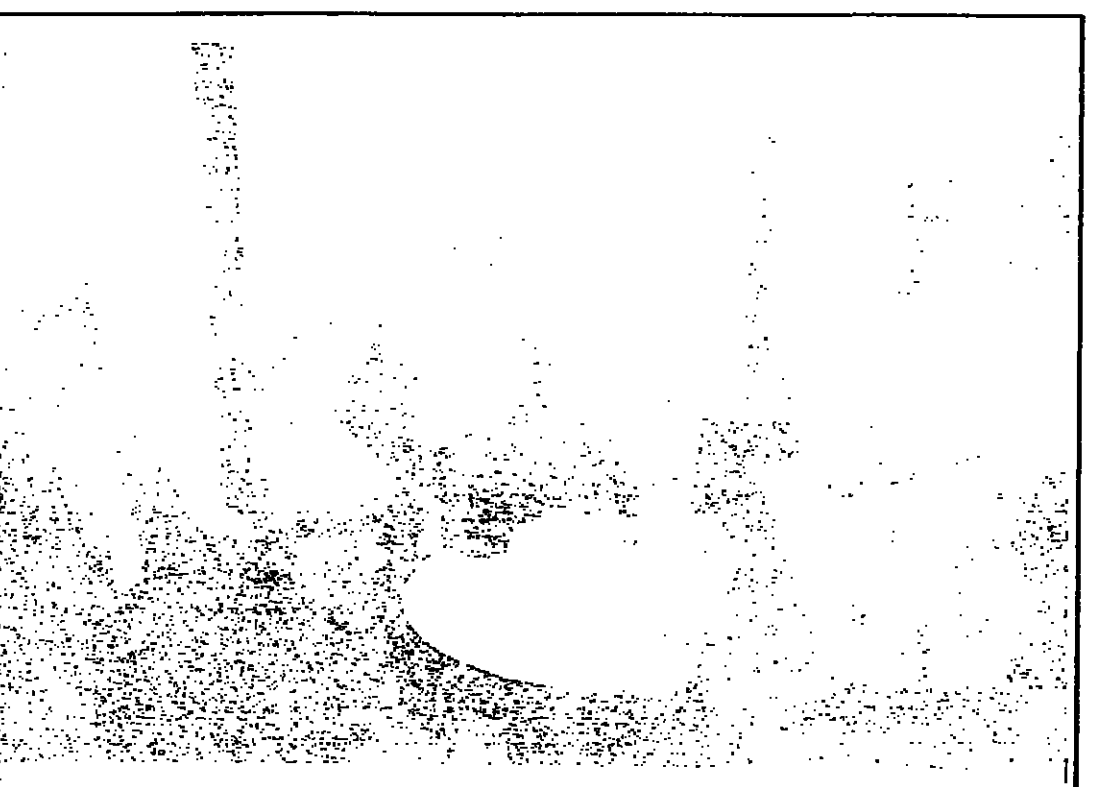
اما السيد عبد الله بشارة الامين العام للمجلس الخليجي فقد اعتبر ان الاجتماع يأتي في ظروف دقيقة يمر بها الخليج وتهددها المنطقة وينتقد قبل اسبوعين من قمة مسقط الامر الذي يقضي عليه اهمية خاصة ذلك ان قمة الكويت التي ابرزت حقيقة الاعتماد على الذات حسب قوله فرضت مسؤوليات خاصة وضعت على اكتاف وزراء

الكويت - من: عبد الله الشهري

وزير دفاع الكويت: مرحلة عاتية من التحديات

وكان قد افتتح الاجتماع الرابع لوزراء الدفاع الخليجين بكلمة الوزير الكويتي أكد فيها ان دول وشعب المنطقة تواجه اليوم مرحلة عاتية من التحديات تهدد تصاعد الاحداث في المنطقة وكذلك بعد انتساع سلطة الخطر فاستلمت من منطقة الخليج الى اليمن المغرب وبذلك أصبحت الارض والمياه والأجواء العربية كلها مستباحة للتخريب والقذرة والافسوس للملح سواء من جانب الانفراد والجماعات او القوى التنظيمية مما اضبح الامن والبقاء في حرمة القوانين الدولية وقوانينها. وأكد ان منطق القوة القاطنة هو الذي يسيء هذه الأيام. وقال لقد امرنا الله عز وجل بالحذر والاستعداد من اجل الرقابة والدفاع. الاستعداد بكن ما نستطيعه من يأس لانه الاضرار بالاستعداد القوي هو الخلق الحقيقي للمدوان ولحفظ الأمن والاستقرار.

وزير الدفاع الكويتي: منطقتنا تواجه مرحلة عاتية من التحديات والاستعداد العسكري هو المانع الحقيقي للعدوان



عبد الله بشارة: نعيش عصر القوة.. ومن يملك الحق دون القوة لا يستطيع ان يضمن اخذ الحق كاملا

المرجعية الثقافية

□ **الأسطورة في المسرح المصري المعاصر:** صدرت الطبعة الثانية من الكتاب الذي ألفه د. أحمد شمس الدين الحجاجي، تناول فيه الكاتب مصادر ووظيفة الأسطورة في المسرح وكيفية استخدامها في المسرح، ويحاول أن يكشف إلى أي حد تساعد على فهم العمل الفني، ويركز أيضا على الشخصيات ومصادر الكتاب ٥١٦ صفحة.

□ **الوسطية العربية:**

نظرية عربية جديدة في الأدب صدرت الطبعة الثانية في جزئين عن دار المعارف للكتيب عبد الحميد إبراهيم استاذ الادب العربي بجامعة المنيا.. يحاور فيه الكاتب مذاهب الغرب ولا ينطلق منها، ويطلق نظريته على الأدب والفن، حدد فيه سمات الوسطية التي هي منظومة عربية تأخذ



□ صلاح عبد الصبور

هذا التراث على لغة الشاعر والأحداث والشخصيات في مسرحياته والمعروف أن الشاعر خمس مسرحيات شعرية. والكتاب دراسة فنية هامة للمهتمين بالمسرح والشعر معا.

تسليم عطا الله:

«مسافر بلا ميناء»

«مسافر بلا ميناء» كتاب صدر مؤخرا، في لندن، للصحافي اللبناني الشهير سمير عطا الله ضمنه نصوصا متنوعة يقول هو فيها أنها «لا يجمع بينها سوى أنها لقلم واحد، لكنها مختلفة في المكان، مختلفة في الزمان، ومختلفة في العمر... نصوص استقامت من مقالات غير سياسية التي كان قد كتبها على امتداد حوالي ربع قرن في الصحف اللبنانية (الاتحاد، الجريدة، الصفاء، والنهار والاسبوع العربي والصيدا).

□ **الليالي الطويلة:**

صدرت عن سلسلة المواهب للدكتور مرعي مذكور مدرس الاعلام بجامعة الأزهر. وهي مجموعة قصصية تحتوي على إحدى عشرة قصة قصيرة، تناول فيها الكاتب حياة مواطنيه في الصعيد المصري وسلوكهم آراء أحداث القرية. وعلاقات التأثير

والتأثير مع الوافدين إلى القرية، كما ركز على توظيف الحكاية الشعبية ورياضة الخيل وتأثيرها في حياة الناس.

مرح أنس داود الشعري

صدر حديثا في مصر (عن دار حراء بلبنيا) كتاب (مسرح أنس داود الشعري بين الرؤية والفن) للدكتور أحمد السعدني استاذ النقد الأدبي الحديث بكلية الادب - جامعة المنيا.. والكتاب يعتبر أول دراسة شاملة لمسرح أنس داود الشعري، فقد عرض فيه للمسرحيات الست التي صدرت في بيروت والقاهرة عامي ٨٢، ٨٢، واتبع الدارس طريق الموازنة بين الشاعر أنس داود والشاعر صلاح عبد الصبور



وبشخصية البهلول عند شكسبير وبشخصية البهلول في مسرحية أنس داود (بهلول.. المخبول) وحلول الدارس أن يضع جهود أنس داود في سياقها العام من حركة المسرح الشعري المعاصر، وأن يبحث عن معالم التقدير في هذا المسرح الجديد. وما أشار إليه الدارس أن أنس داود «قدم مسرحه في مزيج من العدالة الشعرية والحس المساسوي بالحياة» وأنه «كاتب ملتزم التزاما قوميا والتزاما انسانيًا» قدم اعطاه من خلال رؤيته الفنية والفكرية التي تضيف جديدا إلى مسيرة المسرح الشعري العربي المعاصر في مصر. وسواء اتفقتنا معه في بعض المفاهيم أو اختلفنا معه فإلّا خلق الفني والإبداع قدرة على العطاء يقد دونها العطاء النقدي، ومما رآه الاستاذ

البحث من نواحي التميز والتفرد في مسرح أنس داود الشعري «التقابل والتشاكك الجيد بين الثلاثة: النظير الأسطوري، والنظير التمثيلي الإيجاني، ثم النظير الواقعي مستحدا أو استحضارا أفاد في دفع الإيقاع الدرامي في مسرحية «الأميرة التي عشقت الشاعر»، وقد كان د. أنس داود في هذا التشكيل كتابيا دراميا يجيد استخدام أدواته الشعرية والحس المساسوي بالحياة» وأنه «كاتب ملتزم التزاما قوميا والتزاما انسانيًا» قدم اعطاه من خلال رؤيته الفنية والفكرية التي تضيف جديدا إلى مسيرة المسرح الشعري العربي المعاصر في مصر. وسواء اتفقتنا معه في بعض المفاهيم أو اختلفنا معه فإلّا خلق الفني والإبداع قدرة على العطاء يقد دونها العطاء النقدي، ومما رآه الاستاذ

رحالة القرون الوسطى

صدر في باريس كتاب «رحالة القرون الوسطى» لجان بول روكس، يحكي قصة الرواد الأوائل، حيث في القرن الثالث عشر، هاجر من فرنسا اثنتان من المؤمنين بأن للعالم حدود أبعد من حدود الوطن، هما: جان كاربان، وغريمو ريبورك، مشيا على غير هدى، وصلا إلى قلب منغوليا. كانا أول أبيضين يشان طريق أوروبا، أسيا. ثم تلاهما، بعد قرن، رائد آخر هو أودويك بوميرون الذي وصل إلى فلسطين. ثم بدأت اثر ذلك جموع الرحالة والتجار الأوروبيين تتدفق إلى مختلف أنحاء آسيا، ويرى هنا ماركو بولو الذي أوغل في أعماق آسيا وصولا إلى بلاد الهند وتركستان والصين. وإلى كونه كتاب مغامرات تاريخية مثيرة فهو بالدرجة الأولى كتاب أكاديمي بالغ الأهمية يلقي الكثير من الضوء التوثيقي والتحليلي على واقع العلاقات الاقتصادية والحضارية التي كانت قائمة ما بين إمبراطورية منغوليا وأوروبا القرون الوسطى.

معارك أدبية

عن دار العلم للملايين، صدر مؤخرا كتاب معارك أدبية قديمة

ومعاصرة، أحدث مؤلفات الباحث عبد اللطيف شرارة، كتاب فريد من نوعه، يتضمن على امتداد ٤٠٧ صفحات مجموعة هامة من معارك الأدباء العرب المثيرة، منها مثلا: معركة نضبت بين جبران والعقاد، واستغرقت وقتا طويلا واستقطبت عددا كبيرا من الأدباء والفقيين العرب، كل إلى جانب، محور المعركة قول جبران «هل تحممت بعطر وتشتفت بنوره» التي اعتبرها العقاد تهديما للغة واتهماك لاصول صرفها ونحوها. فالاصل، عند العقاد، أن يقال «استحم» وليس «تحمم» وقد انتهت المعركة أخيرا برح حاسم صاغه جبران بلهجة قاسية وذلك في المقللة التي اشتهرت كثيرا فيما بعد وهي: «لكنم لغتكم ولي لغتي».



قضية التجديد

في رأي القدماء

للذين ينشدون الحكمة من مظهرها، يحشون عنها أنى كانت.. والذين تتوق أنفسهم إلى الإبداع يعشقونه.. ولو اتخذوا إلى ذلك نفسا في الأرض أو سلسلا في الفضاء.. ولم يكن التجديد

والإبداع محصورين بفئة أو مقصورين بزمن.. والعقول أيضا تتباين.. فالصخرة الصلدة قد يجد فيها الإنسان ينبوعا ثرا.. بينما ينبابيع الغامرة يرى فيها إنسان آخر مصدر ألم وتعاسة ومقايس التقيوم لدى القدماء لم تكن لشرف الإنسان بين قومه في حسب أو نسب، أو ثروة أو جاه. فأنبو نواس رغم وضعه في مستوى متدن من السلوك قال عنه الجاحظ في كتابه (الحيوان) بعد أن أثنى عليه في الحذاقة بالصنعة وجودة السبك (وأن تأملت شعره فضلت لا أن تتعرض عليك فيه العصبية، أو ترى أن أهل البدو أيدا أشعر.. أو أن المواليين لا يقاربونهم في شيء.. فإن اعترض هذا الباب عليك فأنك لا تبصر الحق من الباطل ما دمت مغلويا).

أما ابن قتيبة فيقول في مقدمة كتابه (الشعر والشعراء) (والم أقصد فيما ذكرت من شعر كل شاعر مختارا له سبيل من قلد واستحسن باستحسان غيره.. ولا نظرت إلى المتقدم منهم بعين الجلالة لتقدمه، ولا المتأخر منهم بعين الاحتقار لتأخره، بل نظرت بعين العدل إلى الفريقين، وأعطيت كلا حقه.. ووقرت عليه حظه.. فأنني رأيت من علمائنا من يستجيد الشعر السخيف لتقدمه، ويضع موضع متخيره.. ويرذل الشعر الرصين.. ولا يربى له عنده إلا أنه قيل في زمانه وعربى (قاله)

ويرى أن في الشعر القديم جزلا سلسلا وفيه مجال واسع



□ زكي مبارك

ظهور هذا الرجل بلونين مختلفين، كل الاختلاف) وابن فارس متوق سنة ٢٩٠هـ وله في قضايا التجديد مواقف.. موقف يرى فيه مسايرة العقل جريسة.. وموقف التفكير من جملة الذنوب.. وموقف آخر تجده مليئا بالغيرة والحمية لكل حق ولكل جديد.

وقد يعزى التحفظ في بعض القدماء المتحفظين إلى حماية العقيدة من الدخول في كل محدث.. ويرون في الفلسفة دخولا إلى متاهات الشك والحيرة.. وليس أحد من فارس فقط من يرى التجديد خطرا على العقيدة.. فهناك الكثير ممن وقف ضد المناظرة.

وإن فارس ممن لا يجرون واسعا على المحدثين في اللغة والأدب.. وهو الذي يقول: (ولو اقتصر الناس على كتب القدماء لغضب علم كثير.. وذهب أدب عزيز، ولضلت أفهام ثاقبة.. ولكت السن لسنة.. ولما نثر أحد لخطابة ولا سلك شعبا من شعاب البلاغة.. ولجت الاسماع كل مررد مكر.. وللفلت القلوب كل رجع مضغ) وفي عصر أبي تمام في شعره موقفا المحسنت وإن غلا في ذلك فشعره مليء بالحكمة.. ولا يقل عن نظيره المتنبى في جزالة اللفظ.. ويسمو المعنى.. والبعد عن الغفوض.

وفي عصر أبي تمام من وقف في وجهه ورماء بالتحديث.. بل سبب منه الهوى المعروفة لدى الشعراء السابقين وقال أحد النقاد: (أما أن يكون شعر العرب ليس بشيء، أو أن شعر أبي تمام ليس بشيء) وما ذاك إلا أنه جدد في اللفظ، وغلا في الصنع.



□ عبدالعزيز النقيديان

وتحين حين نتبع آراء النقاد القدماء لا نجسر على العقل البشري واسعا. ولكن ما يدهم الأقدمون يتمم الرقص.. ويضع مفاييرهم النقدية في متاحف اللغة.. ولكن لبوبة هذه الآراء.. وتحببها والخروج بحصيلة نقدية تثبت أن الأوائل لهم قد فعل.. وسهم أوفر في مجال النقد.. وهم الذين يقولون (المتنبى وأبو تمام حكيمان.. والشاعر البحري) ويقولون (إن البحري أراد أن يشعر فغنى مثل هذه الأحكام لا تأتي جزافا دون دراسة واعية.. وتتبع دقيق لحاربوا الإنسان في عصرهم.. لحاربوا الغفوض ووقفوا عند الكلم الفلسفي الذي يقضي إلى الحيرة محذرين من مغبة الاستباق خلفه.

والعصور التي عاشوها فيها الكثير من المبادئ عقائدية وسياسية.. واستخدم العطاء الفكري لترويض مذهب.. أو التحميس لتصرة تيارات أخرى.. وقد يغطي التحميس للمبدأ الأبعاد الذي ينشده الناقد المتدقق.

وقد انثال التجديد بتجديد موقفا المحسنت وإن غلا في ذلك فشعره مليء بالحكمة.. ولا يقل عن نظيره المتنبى في جزالة اللفظ.. ويسمو المعنى.. والبعد عن الغفوض.

وفي عصر أبي تمام من وقف في وجهه ورماء بالتحديث.. بل سبب منه الهوى المعروفة لدى الشعراء السابقين وقال أحد النقاد: (أما أن يكون شعر العرب ليس بشيء، أو أن شعر أبي تمام ليس بشيء) وما ذاك إلا أنه جدد في اللفظ، وغلا في الصنع.

عبدالعزیز النقيديان

في أسبوعية أدبية لشاعر

الشاعر المجدوب يواجه الناقد أحمد الخراط في نقاش أدبي

لمتلقي ولك أن هذا الأسلوب يخدم أهداف الشاعر ويحقق وظيفة فن الشعر.

ثم استمر نقد الخراط للشاعر المجدوب حيث أشاد بقصيدة (البخيرة) المترجمة من الشاعر الفرنسي لامارتين وقال أنها لوحة رسمتها ريشة الشاعر وتؤكد تأثر شاعرنا بالتأثير الرومانسي وقد انتقد الشاعر الذي لجأ إلى استخدام بعض التعابير غير المتناسبة مع إيقاعات القصيدة مترجمة بتصرف ولايستطيع إدخال تعديلات جوهرية عليها.

كما وجه الناقد للشاعر انتقادا حول صورة (عقاب القدر) وقال أن هذه الصورة تمكنت من ذهن الشاعر القديم وماتزال تطل برأسها لتترك بصماتها في الشعر الحديث فأننا كنا ننظر من شاعر كالمجدوب تأمل بالثقافة الإسلامية من ينباعها الأولى الاعتراف على نفس القاتلة.

وبعد موجة من النقد الجيد والذي نال الاستحسان لجأ الناقد إلى أسلوب آخر لامتنعاص وقع ملاحظاته على الشاعر حين قال: لعل تقديرا لشاعرنا يتجدد عندما تعلم أن لغة الشعرية الأصلية سليمة بإفلاظها وتراكيبها وقال أنه قام برأباجات لغوية كثيرة لتوثيق الفاظه وتراكيبها فوجدتها توافق الفصاحة وتعتمد الأسلوب العربي الفصيح ولست أباغ إذا قلت أن هذه السمة لا تتوفر عند الكثيرين من معاصريه من الشعراء وأشد بوضوح الشاعر في الفاظه ومعانيه وأنه استغنى من اطلاعه العميق على الصديت الشريف.

هذا وشارك في نقاش الشاعر والناقد رئيس النادي الأدبي هاشم رشيد الذي افتتح الأسبوعية وشكر الحضور على مساندة مسيرة النادي وأكد أن مجلس الإدارة عاهد الزعم على تحقيق طموحاتنا بعد أن اشترى النادي مقره الجديد وقد شكر النادي المشرف الشاعر عبد الرحمن رفح الذي تتناول عن نصف مليون ريال للنادي لشراء المقر الجديد - هذا وقد وزعت إدارة النادي أحد إصداراتها على الحاضرين.

المدينة المنورة: مروان عسمر

قصاص ...

بدأ النادي الأدبي في المدينة المنورة موسم الثقافي مساء الأحد الماضي وسط حضور جماهيري جيد جاوز المئتين شخص من الوسط الأدبي والثقافي حيث حللوا في مساء الإبداع الشعري والعطاء المتدفق للشاعر الإسلامي محمد المجدوب حيث ألقى عددا من القصائد المتنوعة وقد لانت القصائد استحسان الحضور وقد ألقى القصائد التالية: (مهبط الوحي) وهي تتحدث عن المدينة المنورة وأرتباط الشاعر بهذه البلدة المقدسة وبعد هذه القصيدة ألقى الشاعر قصيدة أخرى ترجمها بتصرف عن الشاعر الفرنسي (لامارتين بعنوان (حجة الله) ثم قصيدة (مجد الحياة) ثم قصيدة أخرى تحدثت عن أحداث العالم الإسلامي وجسدت معاناة الشاعر وأرتباطه بواقع عصره ومشاكل أمته الإسلامية بعبارة (سبيل البلاء) وفي نهاية القراءة الشعرية ألقى الشاعر قصيدة عاطفية مترجمة عن الشاعر الفرنسي (لامارتين بعنوان (من يحيى البخيرة) وبعد أن امتع الشاعر جموع الحاضرين جاء دور النقد لقصائد الشاعر حيث قام الدكتور / أحمد محمد الخراط الأستاذ المشارك في المعهد العالي للدعوة الإسلامية في المدينة المنورة بتقديم قراءة نقدية رائعة لقصائد الشاعر فقد عبر في البداية عن سعادته بشعر الشاعر بصفته واحدا من أساتذة الجيل ثم تحدث عن الشاعر وقال أن شاعرنا يعيش قضايا عصره الأدبية والنقدية ويتأثر بالإبتكار الرمزي الذي أصبح يفرض بصماته وظلاله على الشاعر التزاما بالناقد على الشاعر (سبيل البلاء) أسلوب التعبير المباشر مما أضعف جاذبية الفن الشعري وقد تناقش الشاعر والناقد حول هذا المأخذ حيث أصر الشاعر على الأسلوب المباشر

والخطابة الجماعية العادية لأنه لاخطابة الفنانين والمبدعين فقط ولكن الناقد أيضا أمر هو الآخر على موقفه لأن التزام الشاعر بالأسلوب الرمزي يشكل عملية جذب أكثر قوة

هذا وشارك في نقاش الشاعر والناقد رئيس النادي الأدبي هاشم رشيد الذي افتتح الأسبوعية وشكر الحضور على مساندة مسيرة النادي وأكد أن مجلس الإدارة عاهد الزعم على تحقيق طموحاتنا بعد أن اشترى النادي مقره الجديد وقد شكر النادي المشرف الشاعر عبد الرحمن رفح الذي تتناول عن نصف مليون ريال للنادي لشراء المقر الجديد - هذا وقد وزعت إدارة النادي أحد إصداراتها على الحاضرين.

عبدالعزیز النقيديان



نظام فوزية المزي

حول الأدب النسائي

إن الثقافة استعمال بالمفهوم الشامل للحياة وليس بالمعنى التعليمي والتربوي للكلمة. ومن هذه الزاوية يجدر التساؤل حقا إذا كان اسهام المرأة مصرحاً به بالقدر والنسبة الحقيقية فكيف تحدد مفهوم التعليم والثقافة؟ هل بمعرفة القراءة والكتابة أم بالذهاب إلى المدرسة أم بالارتقاء إلى مدارج الامتحانات؟ ذلك ما يبقى مطروحا امام الرأي ويدعم ذلك عدم بروز نساء في قائمة النسب المثقفة أو المتعلمة على ضالة تلك النسب فكم من امرأة سمعنا بها تمارس تعبيراً ثقافياً ما لا يثبت ان تتركه إذا ما تزوجت واتجبت أطفالا.

والسؤال هو التالي: كيف تحدد نسائية الأدب أو انوثته؟ هل من حيث انه وقع ابداع من طرف امرأة أو من حيث انه اهتم بموضوع المرأة؟ ففي الحالة الأولى لا يصح الحديث عن الخصوصية النسائية لأنها امر شكلي لا يمكن ان يحدد مفهوم الكتابة لا من الناحية العلمية ولا من الناحية الجوهرية فلا شك عندي ان المرأة أو الرجل يكتبان من الواقع نفسه تقريباً فليس من الواقع التأكيد مثلا على ان مقاربة المرأة للقصبة الفلسطينية مخالف لمقاربة الرجل لها.

كما اني لا أرجح بقاء الرأي القائل بأن المواصفات الخصوصية النسائية الضيقة تستأهل ايجاد ادب خاص بها تتألق عليه تلك الصفة ولا يختلف الأمر بالنسبة إلى بقية التعبيرات الفنية. فطرح المشكلة من زاوية نسائية امر مغلوط اساسا.

والا فمماذا يضر المرأة الا يكون في قائمة المبدعين للأثر الفني اسماء نسائية؟

ان التعامل على اثر ادبي ما لا شيء الا لكونه رجاليا اي وقع ابداعه من طرف رجل امر يدعو إلى السخرية أكثر مما يقنع القارئ بسطلة الرجل واحتكاره للقيم والريشة أو الكاميرا أو الركب... او غيرها من ادوات الإبداع تبقى مسألة ابداع نسائي فالأ حد الآن لم يوضع الاطراف المطالبة مواقع المسؤولية في هذا الشأن.

فإن تفهم المرأة موقعها الفعيل من مسألة الإبداع ومسؤوليتها في ضرورة التميز لتحقيق الأضافه له ثم ان تقيم المرأة علاقة ما تسميه بالادب الرجالي بما تسميه بالادب النسائي. ذلك هو الطريق إلى الإبداع المسؤول والواعي وذلك برهان ثقافة المرأة وارتقاها إلى الفكر الجماعي الانساني.



الجزيرة : الصحيفة العربية الوحيدة داخل اروقة معرض الكتاب الدولي

٣٠ ألف كتاب منها « ٩٢٠٠٠ » طبعت حديثا عرضت في ٦٥٩٨ جناحا

* فرانكفورت - محمد البديعة

شهدت مدينة فرانكفورت العاصمة التجارية بجمهورية ألمانيا الاتحادية في الفترة من يوم الثلاثاء الموافق ٩ أكتوبر وحتى يوم الأحد الماضي أكبر تظاهرة ثقافية في العالم من خلال إقامة معرض الكتاب الدولي الذي اشتركت به معظم دول العالم.

وقد عرض خلال هذا المعرض (٣٢٠٠٠٠) ثلاثمائة وعشرون ألف كتاب تحمل أفكار وثقافات الدول المشاركة ومنها (٩٢٠٠٠) كتاب جديد طبعت حديثا . كل هذا الكم الهائل من الكتب عرض في ٦٥٩٨ جناح كان نصيب ألمانيا الاتحادية منها ١٧٨٣ جناحا والباقي وزع على بقية الدول المشاركة كما شارك خلال هذا المعرض ما يقرب من ٦٠٠٠ ناشر وكان منهم دار المريخ من المملكة التي عرضت عددا كبيرا من مطبوعاتها لكبار الأدباء والعلماء بالملكة إضافة إلى عدد من الكتب الدينية .

مع رئيس هيئة الاشراف على المعرض السيد يوهان فرانكفورت ومسؤولي الأجنحة العربية فكان اللقاء الأول مع السيد يوهان فرانكفورت فقال ان هذا المعرض يقام كل سنة ويعرض خلاله جميع الكتب التي صدرت في جميع انحاء العالم سواء قديما او حديثا .

وعن هدف المعرض قال السيد يوهان ان الهدف الرئيسي لهذا المعرض ايجاد الاتصالات المباشرة بين الناشرين والمؤلفين حتى اذا ما قبلوا بكون التعاون بينهم في ترجمة مؤلفاتهم الى جميع اللغات العالمية . وعن عدد الزوار الذين زاروا المعرض اوضح بان المعرض لم يسمح للزوار الا يومي السبت والاثنين من الساعة الثانية ظهرا حتى الساعة النصف مساء اما بقية الايام فكانت الزيارة تقتصر على الناشرين والمؤلفين حتى يتحقق الهدف الذي من اجله اقيم المعرض والذي اشرت اليه سابقا وقد بلغ عدد الناشرين والمؤلفين الذين زاروا المعرض ٢٠٠٠٠٠ ناشر ومؤلف اما عدد الزوار والذين توافدوا من اقطار العالم الكثرة فقد بلغوا ما يقارب اكثر من المليونين .

واضاف السيد يوهان ان هذا المعرض ايضا الذي ينظم بشكل سنوي يهدف الى تذكير الناس بأهمية الكتب وخاصة انهم يذنبون كثيرا مشاهدة التلفزيون والسينما ويغفرون عن حق قراءة الكتب وبهذا ندعو الانسان انشا كان الى قراءة كتاب يصدر في اية دولة حتى تصل الشعوب الى المستوى الثقافي المطلوب ويتحقق مع ذلك السلام والامن .

ويقدر ما كان هذا المعرض تجمعا ثقافيا هائلا نفذت بسببه خدمات النقل والفنادق واصبح من الصعب على زائر فرانكفورت ان يجد تلك الخدمة لانها لم تستطع مواكبة هذا التجمع الكبير حتى ان زوار المعرض كانوا يقفون بسياراتهم على بعد اربعة كيلومترات من شدة الازحام واصبح من الصعب ان يجد الزائر سيارة اجرة اذا كان لا يملك سيارة . ويقدر هذا التجمع الثقافي كان هناك تجمع سياسي اذ زار المعرض عدد من كبار الشخصيات العالمية وسفراء الدول العربية وعدد كبير من الدبلوماسيين فكان هذا المعرض نقطة التقاء هامة لهم وقد استغل هذا المعرض لافراز دعائية من قبل بعض الدول والمنظمات كوسيلة للنشر ووسيلة للترويج . فاستغل الخرجاء من المجاهدين الافغان الذين قاموا بتوزيع نشرات على الزوار اثبتوا فيها بالصورة المعبرة مدى الظلم الفاحش الذي يلقاه الشعب الافغاني من صلف الجيش السوفيتي الاحمر كما وزعت الامم المتحدة نشرات عن حقوق الانسان . اما استغلال الشر فجاء من اسرائيل ، التي كانت توزع نشرات وتشرات ترضخ فيها ضد الوجود الفلسطيني . كما قامت قوات تنسب الى (البهائية) بتوزيع نشرات كاسيت . كل ذلك كان يجري في المعرض الخارج والداخل عن طريق كثيرين يجوبون ارجاءه ويحرصون على توزيع نشراتهم على كل زائر . وقد سجلت (الجزيرة) التي كانت الصحيفة العربية الوحيدة التي غطت هذا الحدث الثقافي الهام ، وقائع ذلك المعرض وتجولت بعدستها في اجنحة العديدة كما اجرت حديثا



« من اصدااء الذكريات »

تمر الايام والشجون وتتر فيها احداث كبيرة وصغيرة يتذكر بعضها اثرها في النفس بقل يمين مع الانسان ، قد يفر في الذكرة الا انه يتجدها عندما تهب عليه اخف نسمات الذكريات . وليس كذكريات مجالس العلماء وامايب اللب لايتها التي تحفر في الذاكرة خفرا فلا تدمح وان طال الزمن . وفي اليوم التاسع من شهر نهم سنة ١٤٠٦ هـ كان اجتماع هيئة التدريس في جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بمدينة الرياض برئاسة د. محمد بن عبدالحسين التركي في المقر الجديد للجامعة . كان اول اللقاء بعد العصر للتعارف وتجنبه اللقاءات وجان وقت صلاة المغرب فاقن للصلاة ثم اقيمت قلميا شرح الامام في فقرة الفاتحة فوجئت بصوت شديدي الى ما قبل سنة وثلاثين عاما حيث كنت ازم مجالس ساحة الفتى شيخنا الجليل محمد بن ابراهيم ال الشيخ رحمه الله ، وغابت نفسي حتى لا تظلمني على شاتي في صلاتي ، فلما قرعت من الصلاة تشغل حركة الذكريات التي ملجسها صوت الشيخ عبدالعزيز بن صالح بن شلوهب الذي انا في تلك الصلاة .

كان الشيخ محمد بن ابراهيم رحمه الله يرتاح كثيرا لصوت الشيخ عبدالعزيز بن شلوهب واسلوبه في القراءة حيث كان يعتاز بحلاوة الصوت ونغمته ويوجد في القزامة كانما حفظ الكتاب الذي يقرأ فيه عن ظهر قلب .

وكان الشيخ عبدالعزيز يقرأ عليه في كتب التاريخ والتفسير وكان الناس - وفيهم طلاب العلم - يقبلون على المسجد قبل المشاء ايضا لحضور تلك القراءة .

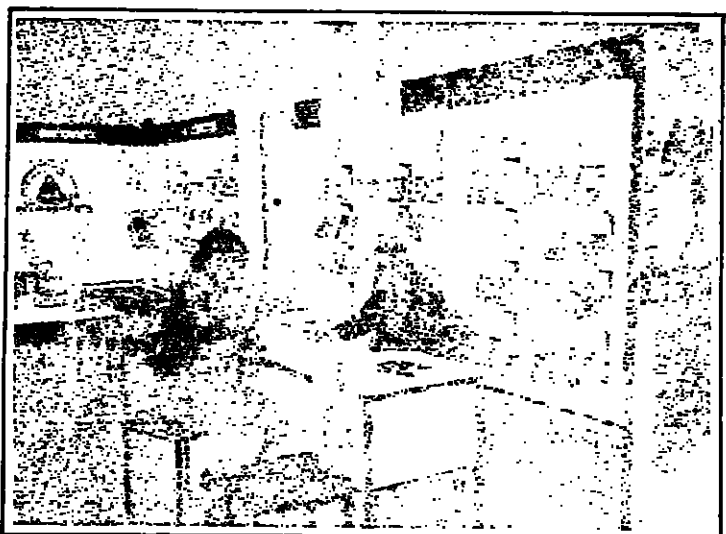
كان الشيخ عبدالعزيز يقرأ وساحة للفتى رحمه الله يشرح ويقرى ، وكان اذا اذيع الحديث في مسألة افاض في شرحها ينفق علمه كاسيل القير جزى في واد منحد ، وكان اسلوبه في الحديث يتبع لطالب العلم ان يحفظوا عنه او يكتبوا فقد كان رحمه الله سرورا في حديثه لكنه كان يمتد الى سكتات قصبية بين الفتى وهذا ما يجعل الفائدة من قوله اكثر ، ولعله اتخذ هذا الاسلوب في الكلام وسيلة لامتزاج لهما . ائحة الفرصة للناس كي يلقوا به عن كل قوله ، وتأنينا في هذا الاسلوب يتبع له التفكير في القول قبل التلفظ به ، وهذا عين الحكمة .

لقد كان الشيخ محمد بن ابراهيم رحمه الله يهب مجالس العلم جل وقته ومن تلك انه كان يلبس بعد صلاة الفجر في المسجد لتدريس شرح ابن عثيمين في الفقه ابن مالك في النحو والصرف ويقي كل وقت للفتى في مجلس طويل في بيته يقرأ عليه طلاب العلم في المتن وفي المطولات وهكذا كان رحمه الله يقف حياته ووقته على العلم ولا يلهي . ولست ادري لماذا يعتانني حين متجدد الى تلك المجالس التي كنا نأخذ فيها العلم عن كبار العلماء اذ كان مثل ساحة للفتى الشيخ محمد بن ابراهيم رحمه الله واخيه الشيخ عبد اللطيف بن ابراهيم رحمه الله ذلك العالم اللغوي الفريسي الشهير الذي لا يترنح في هذا الانا كانت مجالس خرة يختار فيها الطالب العلم الذي يريد نراسته ، والشيخ الذي يرتاح الى الجلوس اليه ؟ ام لا يتباطأ بسلام الشيب وميلها من انطلق لانتقله ستوليات ؟

لم لان تلك المجالس يلتصق بالذكريات العزيزة ؟ لم لأمور اخرى . الله اعلم ، لكن الذي اعرفه معرفة يقين ان ذكريات تلك المجالس اذ الذكريات لدي ، واقراها سلطانا على نفسي ، ولقد منيت بالنفس بالانجيل على سيرة شيخنا محمد بن ابراهيم رحمه الله واسئلها حقها من البحث والدراسة والتدوين ، لكن التسوية بما بهذا العمل الجليل ربما لاني لم اتمكن الى استكمال مائة لكتي قد غطت الزمن - ومازالت - على هذا العمل الذي ارجو ان اوفيه ، خدمة لرجال امتنا وفكرهم .

٦٠٠٠ دار نشر وخمس دول عربية شاركت في المعرض بلغة الدول العربية عرضت كتبها عن القضية الفلسطينية واثرها العربي

كتاب من الكتب الدينية والعلمية وفي شتى علوم المعرفة وكان من بين هذه الكتب ١٢٢ كتابا صدرت حديثا . وقد اخترنا مجموعة قيمة من الكتب المعروضة واليك سردا لنعرضها :
* مقدمة الى لغة الكمبيوتر
* التوثيق العقاري في الشريعة الاسلامية
* التخصير في الشرق الاوسط
اما بالنسبة للكتب القديمة فكان كتاب الحواشي البيه وهو كتاب تاريخي عن تاريخ ليبيا القديم عامه من ابرزها .



المشرف على الجناح المصري يتحدث للزوار محمد البديعة

جناح تونس

اما الجولة الاخيرة من جولتنا الكبيرة على الأجنحة العربية التي شاركت في فعاليات المعرض فكانت في جناح تونس الذي عرض به ١٥٠ كتابا منها ٥٠ كتابا صدرت حديثا . وكان من ابرز هذه الكتب التي اختارها لنا المشرف على الجناح الاستاذ عبد الستار الباجي :
* اصول الفتيا في الفقه
* دروس في الايسة العامة
هذا وقد القيت محاضرات عديدة خلال هذا المعرض القامها كبار الاساتذة العالين يتحدثون فيها عن مواضيع الساعة والقضايا التي يعيشها العالم مع هذا العصر . ومن المؤسف حقا انه تم تسليم رئيس بلدية القدس الصهيوني بعد انتهاء المعرض جائزة السلام للكتاب بحة انه استطاع ان يوجد تالفا بين العرب واليهود في القدس مع انه لم يسبق له ان كتب اي كتاب .

من الكتب التي تتكلم عن الصراع العربي - الايرانية وكانت اغلب الكتب المعروضة - كما اشتمل على عدد كبير من دواوين الشعر القديم والحديث وعن التراث والتاريخ بالإضافة الى مجموعة من الكتب السياسية وكتب الأطفال .

ويقول المشرف على الجناح السيد سعد جواد : اننا ركزنا على الكتب التي تتحدث عن الحرب العراقية - الايرانية لنكشف للعالم اجمع حقائق هذه الحرب ومدى ما تصمره ايران لنا من عدوان وما فعلته من دمار .

جناح ليبيا

اشتمل الجناح الليبي على ٦٠٠

زائر يوميا وهم من الاخوة العرب وبعض الاجانب المستشرقين من مختلف بلدان العالم . وقد اخترنا ابرز الكتب التي عرضت في هذا الجناح وهي كالاتي : الفتوحات المكية (تفسير صوفي للقران)

نهاية الارب (قاموس)
تفسير القرطبي (الجامع لاحكام القرآن)
لطائف الاشارات
القاهرة في الف عام

جناح العراق

اشتمل الجناح العراقي على كثير

جولة على الأجنحة العربية

وقد قمنا بجولة على الأجنحة التي شاركت بها بعض الدول العربية وكانت الجولة الأولى على جناح جامعة الدول العربية الذي اشتمل على عدد من الكتب عن القضية الفلسطينية والتربية والثقافة والعلوم المختلفة والتقى بالسيد عطا الله خليل المشرف على الجناح فقال ان هدف الجامعة من المشاركة في هذا المعرض اظهار الحضارة العربية والتركيز عليها والاتصال بالباحثين العرب الذين يقومون بابحاث في الدول الأوروبية لمساعدتهم في تزويدهم بالمراجع والمعلومات . لان معظم الكتب خاصة بالبحوث العلمية القديمة والحديثة فيما يتعلق بالكمبيوتر مروراً بالموسوعات وقضايا التربية والمجتمع العربي .

الجناح المصري

بعد ذلك عرجنا على الجناح المصري والتقينا بالاستاذ حسين ماهر الذي اوضح ان الجناح يحتوي على ٦٠٠ كتاب من التراث والديانات والتاريخ والجغرافيا والفنون بمختلف فروعها ومجالات الفصول والاداء . وقال ان عدد زوار هذا الجناح يصل يوميا الى حوالي عشرة آلاف

مهاجر الى الله

إلهي	انت	النصر	الذي
أهاجر	ريبي	أشد	رجال
أخف	لي	أكون	مع
أخف	اليك	وانت	بقربي
فوحشة	عمري	انس	وربي
ويقتصر	بقربك	انت	ودربي
ويقتصر	ليل	اناجيك	فيه
وعيد	فان	انا	ليلي
ويشهد	لغيرك	تدمع	شوقا
ويشهد	فبالضرب	بات	وشر
ويشهد	صمت	الحياة	دمي
ويشهد	وكم	يحلو	تحت
ويشهد	لغيرك	تسلك	دريا
ويشهد	اراهما	تسير	لغير
ويشهد	وكم	كنت	قبلا
ويشهد	ليليل	طويل	وقليبي
ويشهد	وفي	لذة	العمر
ويشهد	وكم	لذة	اتبع
ويشهد	اروم	خراب	حياة
ويشهد	واسمي	لعمركم	دار
ويشهد	اتيت	اليك	وبالروح
ويشهد	اتيت	اليك	سقم



فامنن على مدنف بالشفاء .
فقد قلت جل جلالك اني غفور لعبيدي اني اشاء وقد قلت جل جلالك اني سميع لجيب لعبيدي الدعاء .
وروي اليك تطير اشتياقا وقلبي بجسمي مل الشواء .
تمس الصل

المعطيات الواعدة

ردود خاصة

□ الأخ: ف. س. ع. - الرياض .
كان ذلك فعلا مرميا لريت التذكر منه . مقال «العام الماضي» لم ينشر لأسباب تحريرية ليس لي فيها يد . ارجو ان ترى مقال «هذا العام» قريباً . ارحب بقلبك وأمل الا يقتصر انتاجك على مقال واحد كل سنة .
□ الأخ: د. محمد الماضي - ولؤلؤة البحار - كلية طب الإسكندرية - مصر .
اشكر لك لطف ملاحظتك حول الصفحة . كما نعتز كثيرا بملاحظاتكم لها .
القصائد التي نكتبها فيها تشير الى وجود الاستعداد الشعري الا انه يقتصر لمران . انتظام الوزن والموسيقى بالإضافة الى تردها بين القصص والعامية حيث جاءت الكلمات ووضعها في السياق عربية وعلمية في الوقت نفسه . ولذلك - ولكي لا يكون حكمي نهائياً - فقد اخطت القصائد الى الزميل محرر صفحة التراث الجزيرة الشعبية . ومحبيا بكما في مقالات أخرى .
□ الأخ: سموة العرفي - الرياض .
اشكر لك ملاحظتك الدائمة للصفحة . وسترى شيئا من انتاج قريباً ان شاء الله .
□ الأخ: خلف غراب - درعية .
ارجو ان تسلي الجانب القوي غلبه اكثر . وامل بك .

النشر

شكر وفقدان وعرفان يشكر مزارعو منطقة القصيم والدهم وقائدهم



الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا فضل الله

على حسن استقبال جلالة لوفدهم الذي تشرف بمقابلة جلالة وتفهمه
لمشاكلهم كعادته وتشجيعه ووعدده لهم بالدم والاحمدود وتذليل
جميع الصعوبات التي تعترض مسيرة الزراعة مما كان له
أبلغ الأثر في تجديد النشاط في نفسيات المزارعين لكي
يواصلوا السير على النهج الذي رسمه لهم جلالة حفظه
الله ذخرا لأبنائه المزارعين خاصة والمواطنين عامة.

... والسلام ...

مزارعو منطقة القصيم

● تلن شركة بيتا عبدالعزيز زيدان وشركاه عن فقدان الاستثمارات واللوحات
التالية : ارقام الاستثمارات ونوع السيارة : ١٩٨٥٠ - انوييس ١٥ - راكب
٢٤ - شيفرليه بلان - ٤٩١٢٧ - تويوتا جيب - ٦٥٢ - ١١٩ - وايت ماء
٢ - ٤٧٣٣٨ - اللوحات : ٥٠٨٩٧٦١ - مان خلافة - ٥١٩٦٣٢٢ - مان قلاب
١١٩٣٠٩١ - تويوتا جيب - ٤١٥ - ١٦٤ - بيك اب - ٥٠٨٩٧٨٨ - وايت ماء
١١٩٣٠٩١ - تويوتا جيب - ٤١٥ - ١٦٤ - بيك اب - ٥٠٨٩٧٨٨ - وايت ماء
١١٩٣٠٩١ - تويوتا جيب - ٤١٥ - ١٦٤ - بيك اب - ٥٠٨٩٧٨٨ - وايت ماء
١١٩٣٠٩١ - تويوتا جيب - ٤١٥ - ١٦٤ - بيك اب - ٥٠٨٩٧٨٨ - وايت ماء

● تلن شركة دوسر للتجارة والزراعة عن فقد لوحة السيارة تويوتا كروز رقم
اللوحه ٤٢٢٦٦٦٦ السعودية موديل ٨٤ الرجاء ممن يجدها ان يسلمها الى قسم
مورد وادي النواصر وله الشكر.

● مكتبة الناجح/ تلن شركة دوسر للتجارة والزراعة عن فقد لوحة سيارة
شفرليت سوبريان رقم اللوحه ٢٢٠٣٠٠ السعودية موديل ٨٢ الرجاء ممن يجدها
ان يسلمها الى قسم مورد وادي النواصر وله الشكر.

● تلن منيره محمد عبدالمجيد الهاشم عن فقدان شهادة ميلاده رقم ٧٢
صادرة من المديرية العامة للجوازات والجنسية بتاريخ ١٣٩٢/٧/٢٨ - يرجى
ممن يعثر عليها ان يسلمها جوازات الرياض او ص ب ٦٥٧٧ الرياض وشكرا.

● يعلن علي شويقي فودي عن فقد جواز سفر زوجته شويقي محمد عمر حسن
رقم ٤٤١٠٢٥٠ تاريخ ١٣٨٥/٥/٢٠ صادر من صنعاء يرجى ممن يعثر عليه ان
يسلمه الى القنصلية اليمنية وشكرا.

● يعلن عبدالله عبد الرقيب يماني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ١٨١٢٩
صادرة من الرياض في تاريخ ١٤٠٤/٢/٩ - فعل من يعثر عليها ان يسلمها الى
مكتب العمل بالرياض وشكرا.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن عبيداه سعيد غانم
القطاني مقيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٨٩٢٢/٢٧١٤ بتاريخ ١٣٩٢/٧/٢٨
٢٢/٢٢ - سجل الرياض قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه
لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازته هذه
الحفيظة او اخطائها او العبث بمحتواتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد
مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن عبدالله سعيد غانم القطاني عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم
١/٢٧٢٧١ تاريخ ١٣٨٨/٤/١٦ - صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها
ان يسلمها الى مرور الرياض وشكرا.

● يعلن احمد محمد باعشر عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤٤٥٤٤٢
تاريخ ١٤٠٥/٧/٦ - صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى
مرور الرياض وشكرا.

● يعلن عبدالب جابر حسن محسن يماني الجنسية عن فقدان شطه صغيرة
بداخلها رخصة قيادة خصوصي رقم ١٧٢٢٢٠ صادرة من الرياض بتاريخ
١٣٩٨/٤/١٦ - ويضع المستندات يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور
الرياض او تلفن ٤٠٣٢٤٥ وشكرا.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن قهد عبيداه محمد
الصالح مقيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٣٣١١ بتاريخ ١٣٩٢/٥/٢٥ -
سجل الرياض قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في
الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازته هذه الحفيظة او اخطائها او العبث
بمحتواتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن سمو الامير خالد بن ناصر بن عبدالعزيز عن فقد استمارة سيارة وانيت
ميتروبيتي موديل ١٩٨٤ رقم ٤٢٨٦٥٣/٤٢٨٦٥٣ تاريخ ١٤٠٤/٩/١٧ - صادرة
من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض وشكرا.

● يعلن سمو الامير خالد بن ناصر بن عبدالعزيز عن فقد استمارة سيارة اودي
موديل ١٩٧٨ رقم ٩٩٧٢٦/٩٩٧٢٦ تاريخ ١٤٠٤/٩/١٧ - صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان
يسلمها الى ادارة مرور الرياض وشكرا.

● للمرة الثانية يعلن اسماعه مصطفى عبدالعال النحال مصري الجنسية عن
فقدان جواز سفر رقم ٧٤٧٢١٠ والصادرة من بورسعيد بتاريخ ١٣٩٨/٩/٢٠
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية المصرية بالرياض او الاتصال على
٤٠٣٢٦١٤ - ٤٧٧١٠٠ او ص ب ١٧٧ او ٤٢٧٨ وله الشكر.

● يعلن راجح بن غازي السبيعي عن فقد لوحة سيارة داتسون موديل ١٩٨٤
رقم ٤٣٩٨٠٤٠ قتل السعودية صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان
يسلمها الى مرور الرياض او اقرب مركز شرطة وشكرا.

● يعلن حمد عبدالله محمد الياس عن فقد رخصة سيارة عمومية رقم ٢٢٢٧٤
تاريخ ١٣٩٧/٨/٢١ - صادرة من ادارة مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها
ان يسلمها الى مرور الرياض وشكرا.

● يعلن ابراهيم احمد ابراهيم عن فقد دفتر اقامة رقم ٩٢٢٤ تاريخ
١٤٠٥/٩/١٦ - صادرة من جوازات الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها
الى جوازات الرياض او الاتصال بالرقم ٤٠٢٥٨١٠ وشكرا.

● يعلن عامر سالم فهد العبيسي عن فقد رخصة قيادة سيارة عمومية رقم
٢٧٢٤٤ تاريخ ١٣٩٢/٤/١٦ - صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها
ان يسلمها الى مؤسسة السقري بالرياض وشكرا.

● يعلن ابراهيم عبدالعزيز الغانم عن فقد فسخ ارضه الكائنة بشارع الاندلس
صادرة من امانة مدينة الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى امانة
مدينة الرياض وشكرا.

● يعلن احمد احمد عبيد مهدي يماني الجنسية حامل جواز سفر رقم ٤٥٧٠٢
صادر من جدة بتاريخ ١٣٨٠/٢/٢٨ عن رغبته في تعديل اسمه الى احمد قسم
محمد عبيد الجبوري وذلك بموجب البطاقة اليمنية رقم ٦٥٣٩١ فمن له معارضة
عليه مراجعة القنصلية اليمنية.

● يعلن ناصر نومي شيف الملوخ عن فقد رخصة عمل رقم ١٨٢٢١
صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض
وشكرا.

● يعلن احمد محمد حسن باعيا حضمري الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم
١٢٢٢٤ تاريخ ١٣٩٨/٧/٢٦ - صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان
يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وشكرا.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن قهد عبيداه محمد
الصالح مقيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٣٣١١ بتاريخ ١٣٩٢/٥/٢٥ -
سجل الرياض قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في
الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازته هذه الحفيظة او اخطائها او العبث
بمحتواتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن سمو الامير خالد بن ناصر بن عبدالعزيز عن فقد استمارة سيارة وانيت
ميتروبيتي موديل ١٩٨٤ رقم ٤٢٨٦٥٣/٤٢٨٦٥٣ تاريخ ١٤٠٤/٩/١٧ - صادرة
من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض وشكرا.

● يعلن سمو الامير خالد بن ناصر بن عبدالعزيز عن فقد استمارة سيارة اودي
موديل ١٩٧٨ رقم ٩٩٧٢٦/٩٩٧٢٦ تاريخ ١٤٠٤/٩/١٧ - صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان
يسلمها الى ادارة مرور الرياض وشكرا.

● للمرة الثانية يعلن اسماعه مصطفى عبدالعال النحال مصري الجنسية عن
فقدان جواز سفر رقم ٧٤٧٢١٠ والصادرة من بورسعيد بتاريخ ١٣٩٨/٩/٢٠
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية المصرية بالرياض او الاتصال على
٤٠٣٢٦١٤ - ٤٧٧١٠٠ او ص ب ١٧٧ او ٤٢٧٨ وله الشكر.

● يعلن راجح بن غازي السبيعي عن فقد لوحة سيارة داتسون موديل ١٩٨٤
رقم ٤٣٩٨٠٤٠ قتل السعودية صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان
يسلمها الى مرور الرياض او اقرب مركز شرطة وشكرا.

● تلن مؤسسة عبدالعزيز الحمود التجارية عن فقد سجلها التجاري رقم
٣٦٦٠٠ تاريخ ١٤٠١/٧/٢٩ - صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان
يسلمها الى المؤسسة في الرياض شارع التمويدي عمارة الجبر او مكتب السجل
التجاري بوزارة التجارة وشكرا.



شركة الزيت العربية المحدودة

تدعو جميع التجار السعوديين والكويتيين المسجلين لديها
لتقديم عطاءاتهم لامتدادها بمايلي :

- | | | |
|--|------------------------------------|---------------|
| T5-085 Radio & Telecommunication Materials | معدات راديو واتصالات لاسلكية | ٨٥ - ٥٢ - ١ |
| T5-091 Bowen Drilling Tools | ادوات حفر ماركة بون | ٩١ - ٥٢ - ٢ |
| T5-092 Strainer | مصافي | ٩٢ - ٥٢ - ٣ |
| T5-093 Cardkey Control System | نظام بطاقات المراقبة البيانية | ٩٣ - ٥٢ - ٤ |
| T5-094 Sasakura Brin Heater Parts | قطع غيار سخانات ساساكورا | ٩٤ - ٥٢ - ٥ |
| T5-095 Parts For Gear Pump | قطع غيار مضخات ذات مستندات | ٩٥ - ٥٢ - ٦ |
| T5-096 Spare Parts For Fire Protection System | قطع غيار لنظام الوقاية من الحرائق | ٩٦ - ٥٢ - ٧ |
| T5-097 Parts For Switch Gear House | قطع غيار لغرفة المفاتيح الكهربائية | ٩٧ - ٥٢ - ٨ |
| T5-098 Electrical Parts For Desalter Plant | قطع غيار كهربية لعمل إزالة للملح | ٩٨ - ٥٢ - ٩ |
| T5-099 Telecommunication Equipment | معدات ليد اتصالات لاسلكية | ٩٩ - ٥٢ - ١٠ |
| T5-100 Pipeline Cleaning Pig | مكشطة تنظيف الانابيب | ١٠٠ - ٥٢ - ١١ |
| T5-101 Crushed Gravel | سحق حصى | ١٠١ - ٥٢ - ١٢ |
| T5-103 Supply Contract of Cleaning For One Year | توريد مواد التنظيف لعام واحد | ١٠٣ - ٥٢ - ١٣ |
| T5-106 Supply Contract Of Cloth Partition For One Year | توريد قماش ستائر لعام واحد | ١٠٦ - ٥٢ - ١٤ |
| T5-107 Supply Contract Of Bedding Materials | توريد مواد فراش | ١٠٧ - ٥٢ - ١٥ |

بإمكان الراغبين الحصول على نماذج المناقصات من أي من
مكاتب الشركة أثناء ساعات العمل كالاتي :
من مكتب الكويت والبرام من ١٩٨٥/١٠/٢٦ إلى ١٩٨٥/١٢/٧
من مكتب جدة والرياض من ١٩٨٥/١٠/٢٦ إلى ١٩٨٥/١١/٢٠

السفارة النيوزيلندية تحتفي بوزير التجارة والسياحة



اقام السفير النيوزيلندي في المملكة حفل عشاء على شرف وزير التجارة والسياحة النيوزيلندي الذي يزور المملكة حالياً وقد حضر الحفل الذي اقيم بفندق ماريوت الرياض عدد كبير من المسؤولين يتقدمهم وزير التجارة الدكتور سليمان السليم.

● تصوير ابو عبيد ابراهيم

٢٨ ٥٩٩ مليون ريال استثمارات الجيل الأول و١٦٤٠٠ مليون ريال استثمارات الجيل الثاني لمصانع سابك

الجيل الثاني من صناعات سابك فقد بلغ مجموع استثماراتها ١٦٤٠٠ مليون ريال سعودي موزعة كالآتي:

- ١ - برنامج البتروكيماويات ٨٤١٥ مليون ريال سعودي
- ٢ - برنامج المعادن ٢٠٠٠ مليون ريال
- ٣ - برنامج البلاستيك والمطاط ٢٥٤٦ مليون ريال
- ٤ - برنامج الاسمدة ١٠٩٢ مليون ريال سعودي
- ٥ - برنامج منتجات اخرى ٦٩٦ مليون ريال سعودي
- ٦ - برنامج البحث والتطوير ٤٥٠ مليون ريال سعودي
- ٧ - برنامج المباني الادارية ٢٠٠ مليون ريال سعودي

الجيل الأول من صناعات سابك فقد بلغ مجموع استثماراتها ٢٨ ٥٩٩ مليون ريال سعودي وذلك على النحو التالي:

- ١ - شركة درفلة الصلب بجدة (صلب) ١٢٠ مليون ريال
- ٢ - الشركة الوطنية للغازات الصناعية (غاز) ٤١٥ مليون ريال
- ٣ - الشركة السعودية للميثانول - الرابض ٩٠٠ مليون ريال
- ٤ - شركة الجيل للاسمدة (سماد) ١٧٧ مليون ريال
- ٥ - الشركة الوطنية للبلاستيك (ابن حيان) ١٢٣٣ مليون ريال
- ٦ - الشركة الوطنية للميثانول (ابن حيان) ١٢٣٣ مليون ريال

كما تحت مناقشة برامج التعاون التي تنطبق بمجالات لتدريب المزارعين ومغربي الفتيين بالوزارة مشيراً الى ان هذه البرامج ايضا تنطبق وتطويع الخبرة الحيوانية والمراعي كترتيب الاغنام ونتاج الاغنام على المستوى التجاري.

وكان محالي وزير الزراعة والبيئة ان هذه البرامج والتي بدأت قبل فترة وتم استعراضها خلال الاجتماع لحرصت تقدمها جيداً ووافقة تعود على كلا البلدين.

ويصرح محالي وزير الزراعة والبيئة الدكتور عبد الرحمن آل الشيخ لوكالة الأنباء السعودية عقب الاجتماع بأنه تم مناقشة الأمور التي لها علاقة بالقطاع الزراعي بين البلدين وكذلك مجالات التعاون بين المملكة ونيوزيلندا.

وزير الزراعة يجتمع بوزير التجارة النيوزيلندي



الرياض - واس - اجتمع محالي وزير الزراعة والبيئة الدكتور عبد الرحمن آل الشيخ صباح امس مع وزير التجارة النيوزيلندية للتعاون في مجال الزراعة والبيئة.

وكان في استقباله بالطار محالي وزير الزراعة والبيئة وعدد من المسؤولين في وزارة الصناعة والكهرباء وسفير المانيا الاتحادية لدى المملكة.

واغرب السيد جوهانس راو في تصريح لوكالة الأنباء السعودية لدى وصوله عن سعادته وسروره بزيارة المملكة والتي تأتي بناء على دعوة من محالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل.

على ان زيارته هذه تهدف الى تعزيز وتقوية العلاقات القائمة بين المملكة ونيوزيلندا.

كما اشاد السيد راو بالإنجازات التي تحققت في المملكة والتي تم التصديق بها من خلال معرض الرياض في الأسس واليوم الذي اقيم بالمانيا الاتحادية والذي شهد اقبالاً كبيراً من الشعب الألماني.

اول رحلة قطار بين الاردن وسوريا منذ سنة ونصف السنة

عمان - رويترز - استؤنف يوم السبت تسير اول قطار من دمشق الى عمان في اول رحلة لخط الحديد الحجازي بعد توقف دام ستة ونصف السنة.

ونشرت وكالة الأنباء الأردنية الرسمية التي اوردت ذلك انه تم كذلك تسير قطار من عمان الى مدينة زعتر السورية الواقعة على الحدود بين البلدين يوم ١٧ قاطرة تحمل حوالي ٢٠٠ طن من البضائع.

ونسبت الوكالة الى السيد فارس الصراية مدير عام الخط الحديد الحجازي قوله: «د لقد أصبح بإمكان إعادة الخط لنقل البضائع كالمعتاد بين الاردن وسوريا بعد ان اكتمل من ترميم الخط ومبانيه».

واشار الى انه بناء على الرغبة المشتركة والتعاون القائم بين ادارتي الخط في عمان ودمشق فقد استؤنف

رئيس وزراء ولاية المنية يزور المملكة

الرياض - واس - وصل الى الرياض الليلة الماضية رئيس وزراء ولاية شمال الراين وستفاليا بالمانيا الاتحادية جوهانس راو في زيارة للمملكة بدعوة من محالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل.

وكان في استقباله بالطار محالي وزير الزراعة والبيئة وعدد من المسؤولين في وزارة الصناعة والكهرباء وسفير المانيا الاتحادية لدى المملكة.

واغرب السيد جوهانس راو في تصريح لوكالة الأنباء السعودية لدى وصوله عن سعادته وسروره بزيارة المملكة والتي تأتي بناء على دعوة من محالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل.

على ان زيارته هذه تهدف الى تعزيز وتقوية العلاقات القائمة بين المملكة ونيوزيلندا.

كما اشاد السيد راو بالإنجازات التي تحققت في المملكة والتي تم التصديق بها من خلال معرض الرياض في الأسس واليوم الذي اقيم بالمانيا الاتحادية والذي شهد اقبالاً كبيراً من الشعب الألماني.

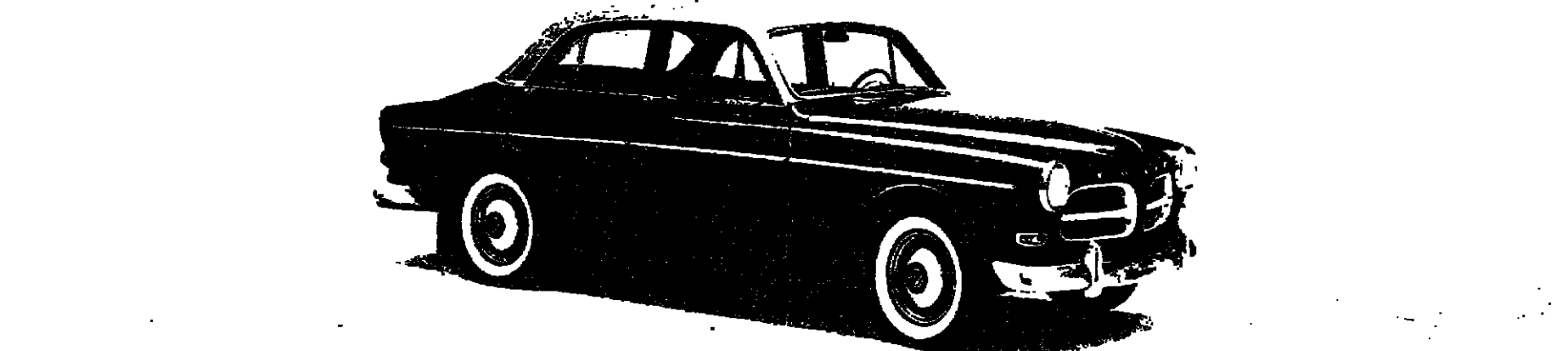
الامارات تخطط لخفض الاتفاق الاتحادي هذا العام

من جهة ثانية تسبب اسم الى السيد ناصر النويبي وكيل وزارة المالية قوله ان الاتفاق الاتحادي لدولة الامارات العربية المتحدة سيقبل هذا العام بنسبة عشرة في المئة عن مستواه في عام ١٩٨٤ الذي بلغ ١٧,٢ مليار درهم ٤,٧ مليار دولار.

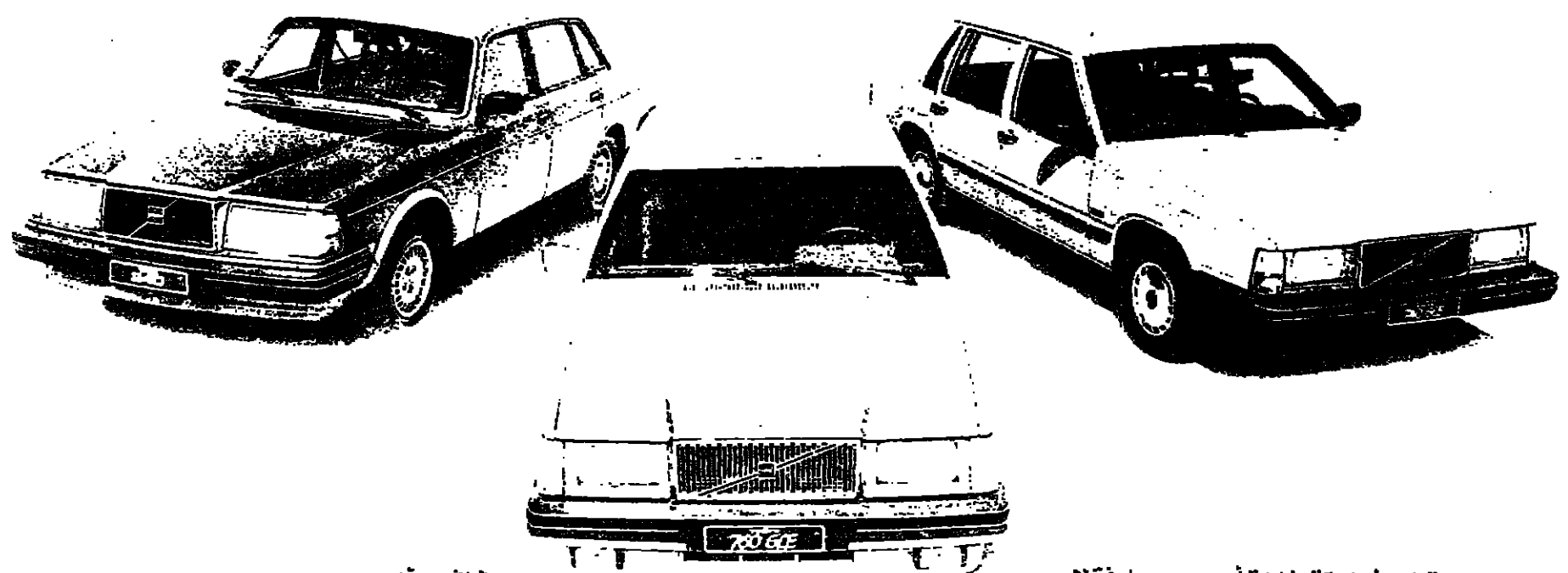
لكنه لم يطمع تفاصيل اخرى عن ميزانية عام ١٩٨٥ التي من المقرر ان يناقشها مجلس الوزراء.

وكانت الميزانية الاتحادية قد وصلت الى اوجها عام ١٩٨١ حيث بلغت ٢٠,١ مليار درهم - ٥,٥ مليار دولار - لكنها انخفضت منذ ذلك الحين متضخماً مع انخفاض في دخل البلاد من النفط المصدر الرئيسي لعائدات البلاد.

ويقول دبلوماسيون ان المناقشة بين الامارات السبع المكونة للاتحاد بشأن مساهمة كل امانة منها في الميزانية ارجأت اقرار الميزانية هذا العام وان الوزارات تتفق على اساس ميزانية العام المقبل.



قولفو.. السيارة التي لم تتغير منذ سنين



من قولفو تأتي مع ضمان لمدة عام كامل بصرف النظر على عدد الكيلومترات المقطوعة. نعم أن خدمات الزاهد للسيارات تقدم لكم دائماً أرقى أنواع الضيافة والقطع في المملكة بحيث تبقى سياراتكم تعمل بشكل تام وسليم ويأخذ كلفة من خلال خدمات الصيانة التي يقوم بها مكانيكون مدربون في مصانع قولفو. يستعملون فقط القطع الأصلية.

كافة القطع وأعمال التركيب مضمونة لمدة ١٢ شهراً. لدينا السيارة التي تناسبكم من بين الموديلات المختلفة تفضلوا بزيارة أي من معارض قولفو وتعرفوا بأنفسكم على التغيرات التي قامت بها قولفو هذا العام لسيارتكم موديل ١٩٨٦.

ستكتشف لكم عن القيمة الرفيعة لسيارات قولفو وعن الزاد الثابتة والجديدة فيها كل ذلك بأسعار معقولة تتناسب معكم.

شركة الزاهد للتراكتورات
Zahid Tractor
قولفو VOLVO

هناك قواعد أساسية ثابتة أصبحت مرادفة لاسم قولفو منذ إنشائها وهذه القواعد لم تتغير في الماضي ولن تتغير في المستقبل وأهمها المحافظة على المستوى الرفيع للأمان والسلامة والأمان في سيارات قولفو وكذلك الأداء الجيد والثقة التامة والشكل الأنيق والراحة القصوى.

هذا ما عنيته ساعة قلنا أن سيارات قولفو لم تتغير منذ سنين وأنها السيارة المفضلة في كل الظروف وكل الأوقات.

إلا أن هناك دائماً ابتكارات وتحسينات جديدة إضافية دأبت قولفو على إضافتها كل عام إلى سياراتها الجديدة لتبقى السيارة الأفضل وذات القيمة الرفيعة.

وبالإضافة إلى كل ذلك فإن كل سيارة جديدة

مطلوب
خطاطين
مهندسين
(بلاستيك رخام)
ت. ٤٠٢٧٧٠٩

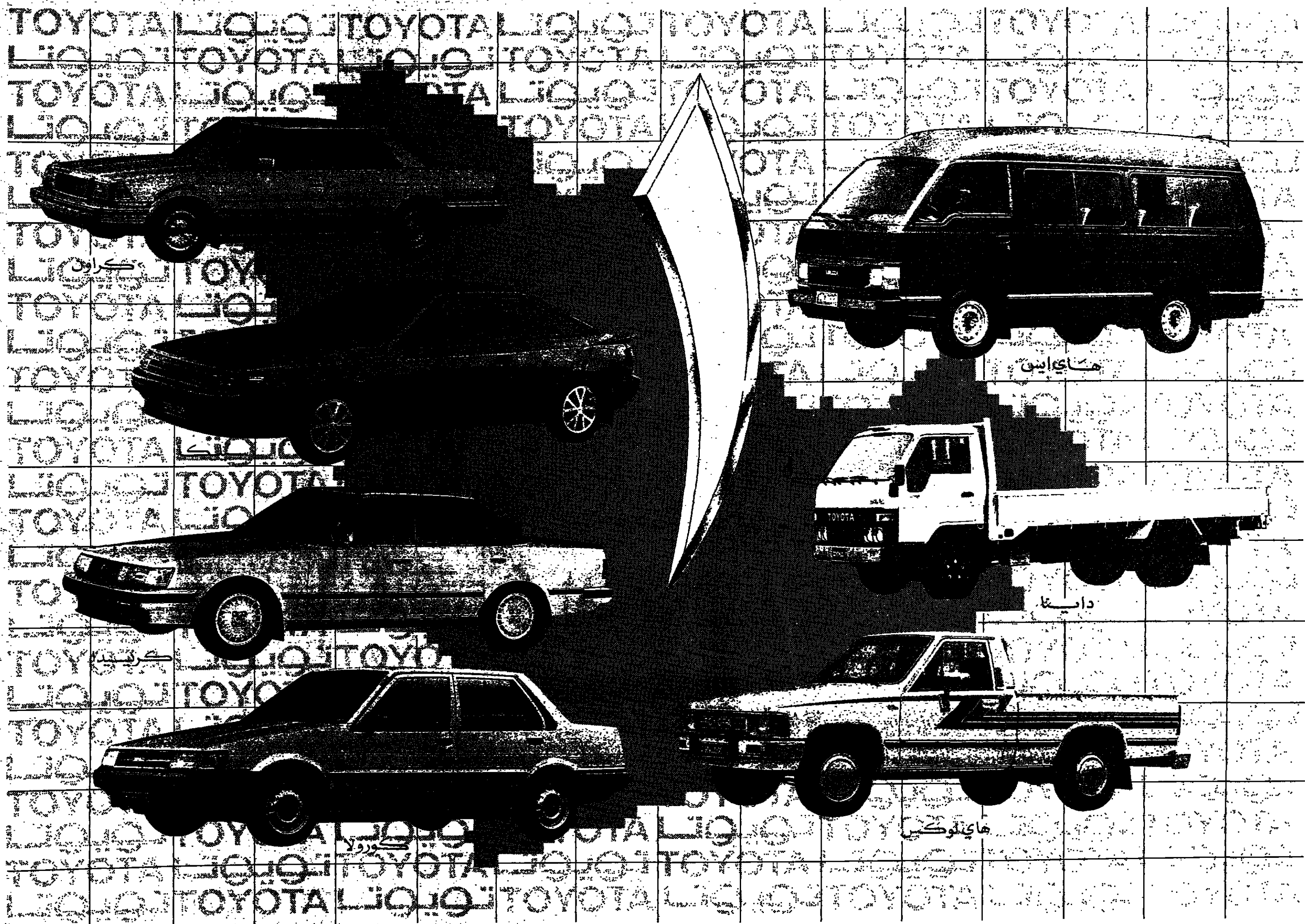
وكالة سياحية - بحاجه الى :
موظفي سياحة - وموظفي سياحة
ترسل الطلبات ومصور المؤتمرات مع صورة شخصية
إلى ص.ب. ٨٥١٠٧ الرياض ١١٦٩١ لنادي الميرالعام

شركة الهندسة والتجارة
المستوى. اكسسوار. معدات صناعية
وكلاء: شركة الكمان - البرازيل - لسحب الألمنيوم
شركة الخليج للسحب - دبي - لسحب الألمنيوم
أهم الموزعين الرئيسيين لشركة منتجات الألمنيوم المحررة والوكلاء
وكلاء: شركة أجي الإبراهيمية للكمبيوتر
شركة كرسن الألمانية للدرلات
شركة هايكون الألمانية للسلح المانع للمرات
شركة فورم الألمانية للكمبيوتر
شركة كورماك الألمانية للكمبيوتر
شركة رودي بكن الألمانية للكمبيوتر
شركة رينج الألمانية للكمبيوتر
والعديد من الشركات الألمانية التي لها علاقة بالمنتجات الألمنيوم
عزيمى الخريز - مهندس زبادى - مهندس زبادى - مهندس زبادى - مهندس زبادى
تصميم وإنتاج كمبيوترات - مهندس زبادى - مهندس زبادى - مهندس زبادى
تجارية وإنتاج الكمبيوترات - مهندس زبادى - مهندس زبادى - مهندس زبادى
المركز الرئيسي: الرياض ت. ٤٤٨٥٦٠ / ٤٤٨٥٦٠ ص.ب. ٤٠٠٤٣
الفرع: الرياض ت. ٤٤٨٥٦٠ / ٤٤٨٥٦٠ ص.ب. ٤٠٠٤٣
الفرع: الرياض ت. ٤٤٨٥٦٠ / ٤٤٨٥٦٠ ص.ب. ٤٠٠٤٣
الفرع: الرياض ت. ٤٤٨٥٦٠ / ٤٤٨٥٦٠ ص.ب. ٤٠٠٤٣

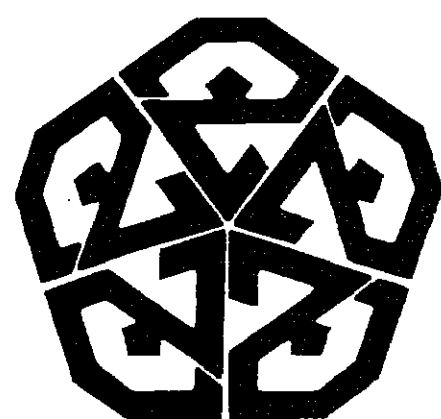
تويوتا ليس هناك من يباريها!

١٩٨٦

وصلت موديلات ٨٦ الجديدة
شاهدوها في صالات عرض تويوتا بجميع أنحاء المملكة



تويوتا... الأولى في المبيعات.
تويوتا... الأولى في الصيانت.
تويوتا... الأولى في توزيع قطع الغيار.
تويوتا... الأولى في شبكة العملاء.
تويوتا... الأولى في النوعية والتقنية.



شركة عبد اللطيف جميل المحدودة
الموزعون الوحيدون في المملكة العربية السعودية

تويوتا... الأولى في المملكة.

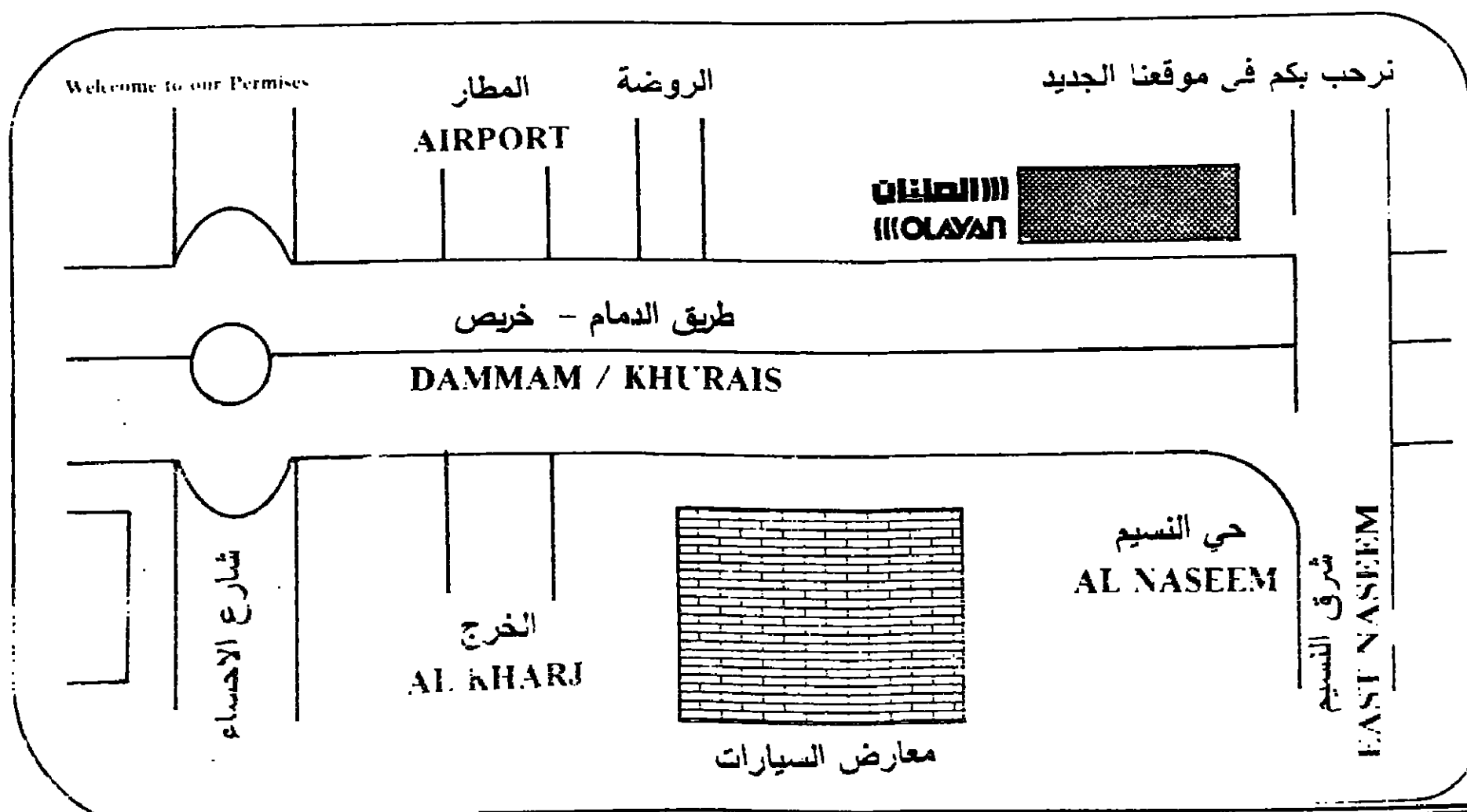
ونحن في مدينة الطائف تعيش مواسم ظهور الفواكه الموسمية نظرا لما عرف من هذه المدينة الجميلة من خيرات زراعية وفواكه لذيذة عرفت منذ القدم .
حتى ان القادم منها يسأل من هدية من فواكه الطائف وما احضر منها .
ولنا اليوم اقدم لكم هدية الرومان الطائفي ولادعوكم لشراها وهذا الفواكه الغذائية المتوفرة فيه حسب ما ذكر في كتب الطب والعلاج بتناول الغذاء السليم .
وفواكه الرومان اكتشفت منذ القدم . وهو ثلاثة انواع حلوة ، حامض ، معتدل . وتختلف ميزاته وفصلتهما يختلف نوعه واختلاف نسبة المواد السكرية الموجودة فيه .
ويؤكد الزمان كفاكته في الصيف فمن فوائده خاصيته الهلشمة ويخلصه للشحم والبدن فهم يستعملونه من بعض الملل القليلة .
وتقويه للارسان تقويه في حالات الاسهال بعد عليها وطره الديدان ويقلل الاستفراغ من قبل الرومان في الام المعدة وقد توصل الى ذلك العامة وايد ذلك الطب الحديث .
كما يستعمل من خواصه القشور في تثبيث الابرار ويستعمل في بياض العيون كثيرا .

العليان

يسر شركات العليان التالية :

شركة العليان السعودية القابضة
شركة المقاولات العامة " جي . سي . سي "
الشركة العربية للسيارات
شركة أنلس للمعدات الصناعية " أنلسكو "
أن نعلن عملاً من الكرام عن انتقال مكاتبنا إلى مجموعة
الجديد الكائن على طريق خريص .

تليفون ٤٧٦٦٦٤٤ - ٤٧٨٢١٦٧
تلكس ٢٠١٣٦٥ أو سكراس جي - ص ب ٩٦٧ الرياض ١١٤٢١



* قبل وفاته .. محمد علي سندي يقول :

*** اعيش خارج الوسط الفني لأنهم بعيدون عني !**

*** الفنان عبادي الجواهر خيرة الموجودين في رأيي !!**

« ليلة خميس » احلى اغنية سمعتها حتى الآن !!

طلال .. عبادي .. الكدرس

.. احسن عازفي العود !!

ارتجاع ليحيى لبنان

عندما يؤدي المحس !!

سعد الصبح - يحيى مفرح

... السبت الماضي .. فقدت الساحة الفنية .. فنانا كبيرا اعطى اكثر من نصف قرن .. لاصالة ولتراث هذا البلد .. وتعلم على يده اكثر من فنان .. استبقوا من فنه ومن خيره الفنان محمد علي سندي .. اكثر الفنانين بل اقدهم لاجادة لآلوان الغناء الشعبي بأشكاله ونواته ..

والفنان السندي من اكثر الفنانين وضوحا وبلاغات .. في احاديثه الصحفية وفي تصريحاته .. لا يحاول ان يرتدي رياء مبهما .. ولا يحاول ان يتعمد الاثارة .. بل كان يهدف دائما الى خدمة الفن وساحته العريضة ..

ويسر فنون ان تقدم على صدر صفحاتها الفنية آخر حديث صحفي تحدث به لفنون .. كما تستطلع آراء البعض من نجوم الفن الذين تحدثوا لفنون وفي البداية يقول المرحوم الفنان السندي في آخر حديث له نشرته فنون من وقت مضى :

« لماذا اختفى محمد السندي عن الساحة الفنية ؟! أنا موجود يا (ابني) واخبرني قمت اربع اغان في العام الماضي منها مثال ابن جدران ويا عريس البرص .. معنى هذا انه موجود ؟ نعم ..

« ولكنك مثل .. والاغاني التي نكرتها من الفلكلور .. وهي ليست جديدة على السمع ؟ هذا صحيح ولكن طرزي (الصمحة) كرجل كبير في السن لا تساعدني على السمع بشكل نشط ابي ارجو ان ما قدمت للساحة .. فيه شيء من الجودة .. اما كون الاغاني ليست جديدة على السمع فهذا صحيح ولكني لا احب الغناء خارج الفلكلور ..

« ولو طلب من السندي .. غناء (اغنية حديثة) ؟ بشريط ان تكون الكلمات باللهجة العربية الفصحى اياها غير هذا فن اراق .. اجابته طرح اماني سؤال آخر ..

هل انت غير مقتنع بنظم الشعراء هنا في المنطقة ؟ كلا .. وليس في شاعر معين .. ولا اعرف شاعرا جيدا واخر رديا .. واي شاعر يقدم لي كلمات فصحية ان اتريده في غنائها ..

« اين محمد السندي من الاحتفالات الرسمية هذه الايام ؟! .. والله انا (سطلت) اروح غير المسجد وميكث اطول فترة ممكنة مع اولادي .. وكما تعرف فيمجهور الحفلات هذه الايام معظمهم من الشباب .. ويرغبون سماع اغنيات طرزين شباب ..

« انت تترى بانك (نقدة قديمة) هذا صحيح ؟ ربما .. فاللون الذي اؤديه حقيقة لا يتناسب الكثير من الشباب اضافة الى هذا خلطتي الصمحة ختمت على البقاء في منزلي ..

« ولو سألته عن المطربين الشباب .. هل هم اذوا الرسالة البطولية منهم ؟ لا تعليق ..

« وهل تترجح لحظي سعودي معين ؟

غدا .. في جدة :

لقاء جمعية الثقافة والفنون بالصحافة الفنية المحلية !!



فاتي عبدالله



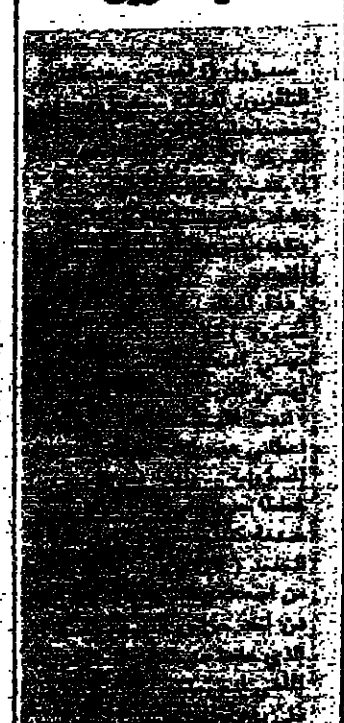
محمد ربيب

غدا الثلاثاء .. وفي جو من الحية والاخوة .. ويحيا عن الصباح .. يلتقي مشرفو المنشآت الفنية ونسوروا .. باعضاء جمعية الثقافة والفنون بجدة في لقاء مفتوح .. يناقش فيه الجميع من

متمسوي الجمعية خلة للجمعية لهذا العام وفق البرنامج الذي اعتمدته الجمعية لسمع نشاطاتها .. كما تناقش فيه التصورات التي يمكن ان تضم الحركة الفنية بوجه عام .. وقد وجهت الجمعية الدعوة لمشرفي المنشآت الفنية بالجزيرة والبراري والمناطق وكما وكالات الولاية والقوة ووجاهتي للولاية واقرا .. كما ان للجمعية قد بحث برقياتنا لشمسوي للمنشآت الفنية وايضا للفنانين الذين يهمهم الاخلاص ومناقشة اوضاع الجمعية ..

وسيقدم هذا الاجتماع من الجمعية للفنان عبد الحليم رضوي مدير الجمعية والاستاذ عبدالله الداري نائب رئيس الجمعية والاستاذ حمدان مسدقة رئيس اللجنة الثقافية والاستاذ سراج صر لفرش على نشاطات الفرع بالمنطقة الغربية والاستاذ سامي احسان رئيس القسم الموسيقي والاستاذ محمد رجب مدير الانتاج والاستاذ عبيد مزيد قائد الفرقة الموسيقية بالاناقة والجمعية والاستاذ عبد الهادي القحطاني مدير لشؤون المالية والاستاذ هادي قيروزي سكرتير الجمعية ومستشار الجمعية الاستاذ فتحي عبد الله والجمعية الثقافية نائب رئيس اللجنة الثقافية والمزمل الاستاذ جلال ابو زيد رئيس لجنة الاعلام والنشر ونائب رئيس اللجنة الزميل علي فكتش ..

ديكفري



كوبليه (و) كوبليه

السندي ونظرة حانية تنتظرها ؟!

بهده .. ترجل عن الساحة الفنية يوم (السبت) الماضي علم من اعلام الاغنية السعودية .. علما بالوأنها .. ويصورها .. وايقاعاتها .. بهده .. غاب عا الفنان الكبير محمد علي سندي .. مودعا هذه الدنيا .. تاركا خلفه ركيزة فنية قيمة .. يستفيد منها الدارس والباحث عن فلكلور هذا البلد المعطاء .. الى جوار ربه .. وبعد صراع مع النغم والمعطاء .. في صمت .. رحل الفنان محمد علي سندي ..

والفنان محمد علي سندي من اولئك الذين يؤثرون الصمت في كل شيء .. في الاحاديث الاعلامية .. في العطاءات الفنية .. حتى في علاقاته الشخصية .. فلا تعرف انه في يوم تطاول على هذا او ذاك .. كان لا يبحث عن شيء سوى الاهتمام بالفلكلور .. لانه الاصالة .. ولانه كذلك فقد كان يكره التطوير بل ويمتنع كل ما يسمح لحدا الجمال في اصالة وجودة الفن الشعبي .. ولم يكن مكتب السندي .. خاليا من القصائد الغنائية .. بل كانت ركائما لديه من اغلب الشعراء .. ولكن ايمانه بالحفاظ على هذا (الفلكلور) سبب رئيسي في احجائه عن غناء هذه القصائد .. في حين كان يبحث عن القصائد العربية الفصحى وبلاغات في الشعر القديم كالرواية التي شدا بها لابن زيدون ..

اضحى التثاني بديلا عن تدانيها وناب عن طيب لفيانجا تصافينا بنتم وبنا فما ابنت جوانحنا شرقا اليكم ولا جلت ماقينا

ودليل غناء المرحوم محمد علي سندي لهذه القصائد كاف على ثقافته وقدرته على الالتقاء والاداء معا ! فكتيرون هم الذين يتفنون بالشعبي ولكثهم قلة الذين يبدعون ويجمعون بين القاع والقة ..

والقة ابوية حانية تنتظرها ممن عودنا دائما وكانت المبادرة منه في مثل هذه الظروف صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب في اهل المرحوم محمد علي سندي الذي مات مخلفا وراءه فقط لنا ذا اصالة وقيمة ..

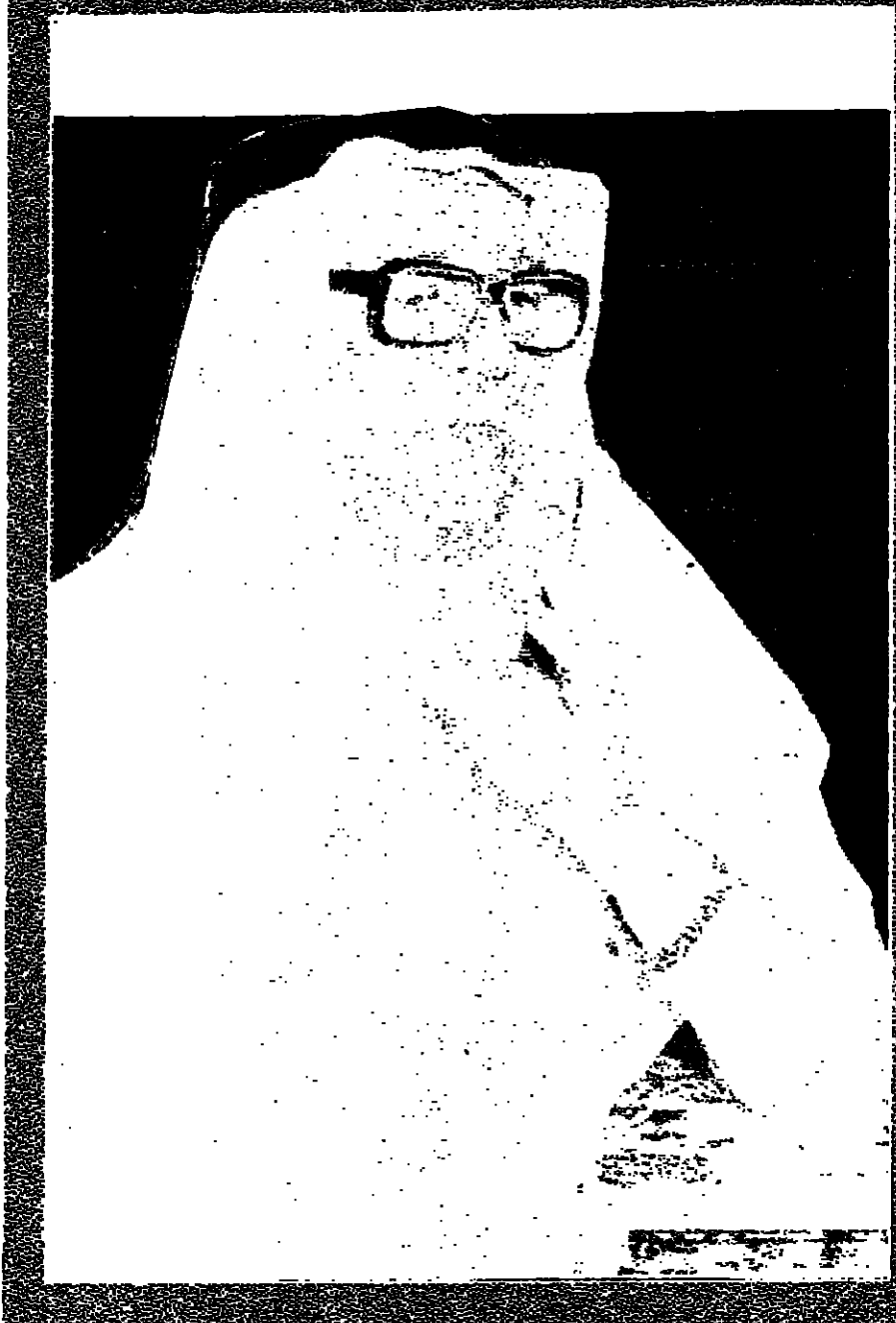
* كوبليه :

الاستاذ محمد السندي رئيس مجلس ادارة جمعية الثقافة والفنون يتابع باهتمام عطاءات واحوال الساحة الفنية .. والفنان المرحوم محمد علي سندي كان من اولئك الذين اعطوا لهذه الساحة والجمعية لا بد ان تلمس عن كتب اللطوف والاحوال التي عاشها السندي قبل وفاته والمطوب منها بعد ذلك ايضا ..

* ترنيمة :

للفنان محمد علي سندي قابلتهم عصر الانثين صبح الثوث او حشوني

عبد الرحمن بحير



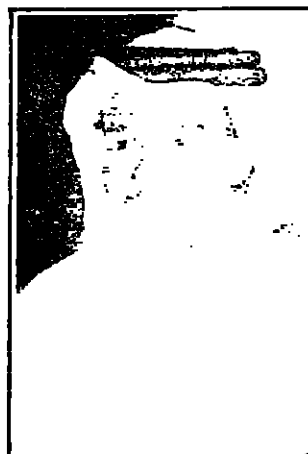
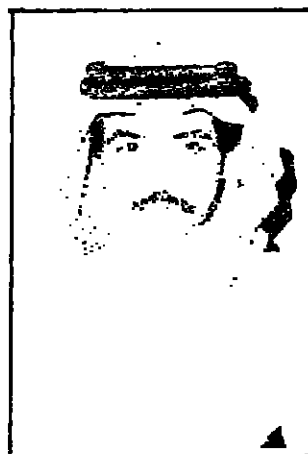
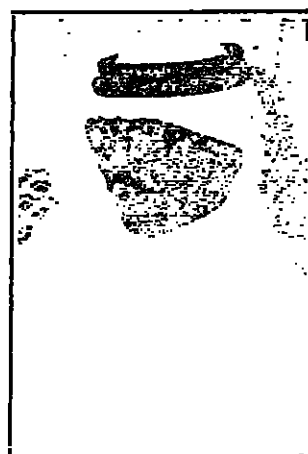
سراج عمر

عمر كريس

عبادي الاشل

محمد عبده

طلال مداح انسان مؤيد



يتعلق بالجيل الجديد من الفنانين وفيما يتعلق بآرائه حول الفنانين .. وحول الفن بصفة عامة ..

« اعتد ان برنامج (وتر وسمر) الذي يصده جميل محمود لا يأس به واحب متابعي اهتمامه بالفلكلور ..

« لماذا لا تتعاون مع ملحنين لعمل اغان جديدة لك ؟! ..

« الآن .. غير معقول .. لتأخر اعداد اللحن .. وما اطلبه من الله حسن الفتام ليس الا ..

« بالرغم من نجاح الاغاني اليمنية باصوات غير يمنية .. الا ان المطربين اليمنيين .. ما زالوا .. بعيدين عن سلم النجاح خرج بلادهم .. ما السر في ذلك ؟

فهرن بكر ما حدث قبل اعوام .. اجمل برنامج تلفزيوني (فني) بالقضية لك ؟! ..

« اعتد ان برنامج (وتر وسمر) الذي يصده جميل محمود لا يأس به واحب متابعي اهتمامه بالفلكلور ..

« لماذا لا تتعاون مع ملحنين لعمل اغان جديدة لك ؟! ..

« الآن .. غير معقول .. لتأخر اعداد اللحن .. وما اطلبه من الله حسن الفتام ليس الا ..

« قالها .. بشكل سريع الاستاذ المرحوم عرض الدرعي ويلي محمد زويد .. وبغيرها ..

« كان هذا هو آخر حديث للفنان المرحوم علي سندي لصحبة (فنون الجزيرة) اجراه انذاك الزميل علي اليامي .. والسندي كان صريحا في كلامه .. وقد وضع النقاط على الحروف خاصة فيما



احلى كلام

جس الطيب ليا نبضي
فقلت له يا سيدي
ان التالم كيدي
فاترك يدي .. اترك يدي
مما شدا به السندي

عبد الحليم الرضوي : اترى الساحة الفنية نصف قرن واعماله تنم بالاصالة والقوة !!

عبادي الجواهر : بتفوق كان محمد علي سندي يجيد الفن الشعبي ويبدع فيه !!

محمد عمر : كان السندي يبحث عن الفلكلور وعن ملامح الجمال فيه !!



رضوي □ حمزة بشير □ محمد عمر □ ابراهيم خليل □

بعضا من التراث الغنائي الذي سوف نعتز به ونفخر به وسيفيد الجيل الجديد من الفنانين .. وانا لله وانا اليه راجعون ..

يقول الفنان حمزة بشير رئيس قسم الموسيقى بجمعية الثقافة والفنون بالرياض معزيا .. في وفاة زميله الفنان محمد علي سندي والله الخير كان محزنا لي .. والطالب من الله العلي القدير الغفران والرحمة وان يسكنه فسيح جناته .. والحققة انا فقدنا عضوا اساسيا من عناصر الفن الشعبي وهو فنان اصلي ومن الفنانين الذين نعتز بهم ورحمة الله عليه ..

والفنان ابراهيم خليل يقول : في الواقع انا فقدنا عميد الفن الشعبي .. وبشيرة من خيرة المطربين السعوديين الذين ابدعوا في الاغنية الشعبية بكل مواصفاتها ومقاييسها .. وهو مدرسة بعد ذاتها للفن الشعبي .. دعواتي له بالرحمة والمغفرة من الله سبحانه وتعالى وان يسكنه فسيح جناته انه سمع عليم ..

سراج عمر : سؤاله عن الفنانين دائما نابع من اصلته الفنية

اشوا .. بقدر ما كان يبحث عن اشباع غريزته الفنية .. فهو يحاول دائما غناء الفلكلور والتفني عن ملامح الجمال فيه ..

وتحدث الفنان سراج عمر عن محمد علي سندي فقال ..

« كان في الايام الاخيرة من حياته في الصحة .. وكان رحمه الله يحضر اولاً حالته الصحية على الالتقاء بزملائه الفنانين .. وهذه عادة تلازم كل فنان اصلي .. ولا اشارة بالبلية في الوسط الفني .. وكان يمه شيء واحد .. الاغنية السعودية باصالتها ..

وقال الفنان محمد عمر : فقد كان السندي انسانا يعني بيخل على احد بصيحته .. وكان رحمه الله يسأل عن الاسباب التي تدعو الفنان فيفب فترة من الساحة الفنية ويحاول معرفة الظروف التي تحجب له لعله يقدم خدمة يهدف ازاحتها ..

فقد كان السندي انسانا يعني الكلمة .. بل انا نحن الفنانين ندرسنا منه الشيء بكل اشكاله والوانه .. ولم يكن السندي باحثا في شهرة او

قال الفنان عبد الحليم رضوي رئيس الجمعية بجدة ما لا شك فيه ان الحركة الفنية افقدت جانباً كبيراً الا وهو الاستاذ محمد علي سندي الذي كان احد رواد الكلمة والفلكلور الشعبي حيث ان العديد كان يتميز باناء لون مميز جدا وكان لهذا اللون عبقه ومحبوه وقد اثرى الساحة الفنية ما يقارب نصف قرن حيث كانت اعماله تنم بالاصالة والقوة نظرا لجودة الكلمات وقوتها مما جعلها تلقى صدى كبيرا من محبي الفن وكل شرائح المجتمع تتابع كافة اركان الغناء المخوزة من تراثنا وفلكلورنا الشعبي خاصة المنطقة الغربية التي كانت تتابع بشغف ما يقدمه الفنان الفقيه بل وتطالب بالزود اصالتها وتراثنا وخسارة كبيرة قد لحقت بالحركة الفنية برحيل محمد علي سندي وكافة الاسرة الفنية والمهتمين بهذا اللون تذكروا بفقدان محمد علي سندي الذي اتسنى ان يكون مؤاء جنات النعيم .. كما تراسم الخبر الى الفنان عبادي الجواهر .. الذي قال : لانه مات .. فالوقت حق على الجميع ولكن (الاسترخاء قليلا) وبلا شك فنان كلال مداح لا يمكن ان يتشغل غيب صموره عنه .. فهو ملاح بالفن اكثر من حبه للاتحاد .. (فيلحنن الجهمود اللال يعموته قريبا .. ولا داعي للقلق

ص.ب ٨٧ مطار افطهران ٣١٩٣٢ - الخبر - تليكس ٦٠٢٠٦١ SAUDSI

● يعلن تاييف جبار المطيري عن فقدان أربعة استثمارات مساهمة في ساك الأولى باسمه والثانية باسم نفاة علي العتيبي والثالثة باسم ظافر علي القحطاني والرابعة باسم أحمد علي خالوفه يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى إدارة مرور الرياض مكتب المدير وله جزييل الشكر.

● يعلن صالح محمد شيخ الجمعه يماني الجنسية عن فقدان رخصة قيادة خصوصي برقم ٢٤٨١٧٨ صادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٤/٦/٢٥ هـ وكذلك رخصة عمل برقم ١٥٥٧ صادرة من مكتب العمل بالرياض بتاريخ ١٤٠٤/٦/٢٠ هـ يرجى من يعثر عليهما أن يسلمهما إلى إدارة مرور الرياض أو مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن شايح بن سعود بن ضويحي المطيري عن فقد سكه رقم ٦/١٩٨٨ تاريخ ١٤٠٥/٢/٢٠ هـ صادرة من كتابة على الرياض يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى كتابة على الرياض أو تلفون ٤٨٢٢٨٨٦ وشكرا.

● يعلن محمد قل رحمت جان باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٨٧٨٠٨ تاريخ ١٤٠٤/٦/١٥ هـ صادرة من الرياض يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى جوازات الرياض وشكرا.

● تعلن مؤسسة زهرة بيرجا التجارية عن فقدان لوحة سيارة هاليكس موديل ١٩٨٢ رقم ٤٠٥٩٠١ هـ صادرة من الرياض يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور الرياض وشكرا.

● يعلن عبدالرحمن عبيد زارع عن فقدان السجلات التجارية المتعلقة بالمؤسسات والفروع المذكورة فيما يلي:

- ١) مؤسسة الدجي للمقاولات ١٩٨٩/٥/١٩ هـ سجل الرياض.
 - ٢) فرع مؤسسة الدجي الحديثة ١٤٩٥١/٤/٢٠ هـ سجل الرياض.
 - ٣) فرع مؤسسة الدجي للتجارة ١٣٨٠٤٤/٥/١٧ هـ سجل الرياض.
 - ٤) المؤسسة السعودية للتقنية والمقاولات ١٣٨١٦٦/٤/٢٧ هـ سجل الرياض.
 - ٥) فرع وكالة الخدمات الدولية السريعة للسباحة والسفر ٥٢٠٨٩ سجل الرياض ١٤٠٤/٤/٢٥ هـ.
 - ٦) وكالة الخدمات السريعة للسباحة والسفر ١٥٦.
 - ٧) المؤسسة السعودية للأصاغة ١٣٨١٥/٤/٢٧ هـ سجل الرياض.
 - ٨) مجوهرات سفي ١٣١٢٥/٤/١٢ هـ سجل الرياض.
 - ٩) فرع مؤسسة الدجي فرع السقائل ١٣٨٠٦٥/٥/٨ هـ سجل الرياض.
 - ١٠) وكالة الخدمات السريعة للسباحة والسفر ١٥٦/١٣/١٨ هـ.
- ومن يجدها تسليها مكتب السجل التجاري بالرياض أو الاتصال على تلفون ٤٥٤٤٥٥٥ وشكرا.

● تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في الخرمه المواطن ناصر علوش سمحان العلي السبيعي مفيدا ان دفتر حقيقه نفوسه رقم ٦٥٨ وتاريخ ١٤٠٣/١١/٩ هـ سجل الخرمه قد فقد منه يرجى من يعثر عليه ان يسلمه لإدارة الأحوال المدنية في الخرمه أو اقرب إدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الحقيقه أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن المدعو وليد احمد عيود عن فقدان رخصة قيادة رقم ٣٥٠٦٢ صادرة من مرور الدمام يرجى من يعثر عليها تسليمها لمرور الدمام وشكرا.

● الطائف/ يعلن سفر عبد الغني محمد الحضيره عن فقد الشهادات الدراسية التالية:

● شهادة الكفاءة المتوسطة لعام ١٣٨٨/١٣٨٩ هـ مدرسة بني كبير بالباحة - شهادة الصف الاول والصف الثاني واستمارة كفاءة معهد المعلمين بني ضبيان منطقة الباحة لعام ١٣٨٤/١٣٨٥ هـ يرجى من يعثر عليهما تسليمهما إلى إدارة تعليم الطائف وشكرا.

● الطائف/ يعلن قاعد محمد مدرهم النفيعي العتيبي عن فقد شهادة الصف الثاني متابعه للعام الدراسي ١٤٠٣/١٤٠٤ هـ صادرة من المدرسة السعودية اللياليه يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى إدارة تعليم الطائف وشكرا.

● الطائف/ تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في الطائف المواطن ابراهيم محمد حسان العوني مفيدا ان بلاقته الشخصية رقم ٢٠٨٤ - ١٠٠٥ تاريخ ١٤٠٥/٦/٩ هـ سجل الطائف قد فقد منه يرجى من يعثر عليها أن يسلمها لإدارة الأحوال المدنية في الطائف أو اقرب إدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الحقيقه أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● الطائف/ تعلن المحكمة الشرعية بميسان بأنه تقدم اليها المواطن شائع بن عيسى بن شائع الحارثي حامل الحقيقه رقم ١٠٦٧٢ في ١٤٠٤/١٠/١٥ هـ سجل مكة المكرمة قائلان بان من الجاري في ملكي وتحت تصرفي كامل البلدان الزراعيه المسقوف من بنرها الخاصة بها المسماه البرزه الواقعه بالحديب بني الحارثي واللافة اليه بطريق الشراء الشرعي المحدوده شرقا ملك عليه بن خضر الحارثي وطول الضلع ٥٧٧ م وغربا السكة النافذه وطول الضلع ١٤٤ م وشمالا ملك بنات احمد مفرح الحارثي وطول الضلع ١٠٠ م وجنوبا ملك عليه بن خضر الحارثي سابقا وحاليا خط خاص للمزرعة بعرض ٤ م وطول الضلع ٦٦ م من له معارضة فيلتقدم إلى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره. وآله الحق.

● تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في الطائف المواطن محفوظ ضيف الله ابن محفوظ ابو زهره الطويرقي مفيدا ان دفتر حقيقه نفوسه رقم ٧٠١٢٢ وتاريخ ١٣٩٦/١/١٢ هـ سجل الطائف قد فقد منه يرجى من يعثر عليه أن يسلمه لإدارة الأحوال المدنية في الطائف أو اقرب إدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الحقيقه أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● الطائف/ يعلن اسامة عفيف طباره عن فقد دفتر اقامة رقم ٢/١٤٧٢٧ في ١٤٠٣/٢/٥ هـ من الرياض ومجدهه برقم ٩٩٠ في ١٤٠٥/٦/١٣ هـ من الطائف ورخصة قيادة رقم ١٣٢٥٦ في ١٤٠٥/٢/٥ هـ صادرة من الطائف يرجى من يعثر عليها تسليمها إلى إدارة جوازات الطائف أو مرور الطائف وله الشكر.

● الطائف/ تعلن إدارة الأحوال المدنية بالطائف بأنه تقدم لها المدعو هلال حصين غراهد النفيعي العتيبي يطلب تعديل اسم الفخذ من النفيعي إلى (الجعيد) وذلك بحقيقه نفوسه الصادرة برقم ٩٣٧٧ وتاريخ ١٣٩٤/٤/٣ هـ سجل الدوامي ليكون اسمه بها وبعد التعديل هلال حصين غراهد الجعيد العتيبي. وانها اذا تعلن عن ذلك نامل في حالة وجود معارضة من شخص ما عليه مراجعتنا خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان وآله الحق.

● الطائف/ يعلن مسفر بن هادي القحطاني عن فقد رخصة معمل طوب رقم ٣٦٧ تاريخ ١٤٠٤/٦/١٧ هـ صادرة من الطائف يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى قسم الرخص ببلدية الطائف وشكرا.

● بريدة/ يعلن عبدالرحمن العبدالله الهنايا ان الخيل عن فقد بطاقة دخول قمح في ١٤٠٦/٢/٢٢ هـ برقم ٦٧٩٢ صادرة من صوامع الغلال ببريدة يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى صوامع الغلال ببريدة وله الشكر.

● تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في حائل المواطن منصور سعد مضيان الشمرلي مفيدا ان دفتر حقيقه نفوسه رقم ٦٦٤٧٩ وتاريخ ١٤٠٠/١١/٨ هـ سجل حائل قد فقد منه يرجى من يعثر عليه أن يسلمه لإدارة الأحوال المدنية في حائل أو اقرب إدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الحقيقه أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن منصور محمد زعيم عن فقدان بطاقة دخول الميناء رقم ١٠٨٦ صادرة من ميناء جيزان يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى إدارة ميناء جيزان وشكرا.

● المجمعة/ يعلن سعود فاذع رويحي المطيري عن فقد شهادة المرحلة الثانية متابعه رقم ٤ تاريخ ١٤٠٠/١٠/١٤ هـ صادرة من المدرسة الثانية عشر التابعة للحرس الوطني بالأصاغة يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى رئاسة الحرس الوطني بالدمام قسم الثقافة وشكرا.

● الدوامي/ تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في الدوامي المواطن شايح بن تملف محييس الشيباني العتيبي مفيدا ان دفتر حقيقه نفوسه رقم ١٥٧٢٠ وتاريخ ١٣٩٧/٨/٢٩ هـ سجل الدوامي قد فقد منه يرجى من يعثر عليه أن يسلمه لإدارة الأحوال المدنية في الدوامي أو اقرب إدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الحقيقه أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● الدوامي/ يعلن ذوي خان سردار خان عن فقد اقامة رقم ٥٦٢٧ تاريخ ١٤٠٣/١٢/١٧ هـ صادرة من جوازات الدوامي يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى جوازات الدوامي وشكرا.

● الدوامي/ تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في الدوامي المواطن ليهيان الجبيلي السارثي مفيدا ان دفتر حقيقه نفوسه رقم ٨٣١٥ وتاريخ ١٤٠٢/٢/٨ هـ سجل ثاقب قد فقد منه يرجى من يعثر عليه أن يسلمه لإدارة الأحوال المدنية في الدوامي أو اقرب إدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الحقيقه أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● الدوامي/ يعلن حبيب كايد الشيباني عن فقد لوحة سيارة نيسان غماره عادي موديل ١٩٨٥ رقم ٤٣١٥٦٠٣ نقل السعودية يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور الدوامي وشكرا.

● الدوامي/ تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في الدوامي المواطن معيطين بن شيف الله بن مطلق النبيتي العتيبي مفيدا ان دفتر حقيقه نفوسه رقم ١٨١١٨ وتاريخ ١٣٩٩/١/٢٣ هـ سجل الدوامي قد فقد منه يرجى من يعثر عليه أن يسلمه لإدارة الأحوال المدنية في الدوامي أو اقرب إدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الحقيقه أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● الدوامي/ يعلن حضرات عبيد الله مطر الرويس عن فقد صك رقم ٢/٢١٤ تاريخ ١٤٠٤/١٠/١٥ هـ صادرة من محكمة الدوامي يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى محكمة الدوامي وشكرا.

● الدوامي/ يعلن دميح سعود مزيد الحربي عن فقد استمارة سيارة داتسون موديل ١٩٨٢ رقم ٤٨٤٩٦٦٥ نقل السعودية صادرة من مرور القصيم يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور البكيرية أو شرطة خرمه وشكرا.

● الدوامي/ تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في الرياض المواطن راجح عبد مطلق الغوري العتيبي مفيدا ان دفتر حقيقه نفوسه رقم ٨٣١٧١/٧/١٢ وتاريخ ١٣٨٥/٧/٢٠ هـ سجل الرياض قد فقد منه يرجى من يعثر عليه أن يسلمه لإدارة الأحوال المدنية في الرياض أو اقرب إدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الحقيقه أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● الخرج/ يعلن عبدالعزيز ابراهيم الفوز سعودي عن فقد رخصة قيادة خصوصي تاريخ ١٤٠٠/٤/١١ هـ يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور الخرج وشكرا.

● يعلن ناصر محمد جابر الجبيلي القحطاني عن فقد دفتر رخصة قيادة عومي رقم ١٢٢/٢٢٢ تاريخ ١٣٩٧/٧/٢٣ هـ صادرة من مرور الرياض وكذلك استمارة سيارة جيمس موديل ١٩٧٨ رقم ٧١٤٥٥٣٩ نقل السعودية يرجى من يعثر عليها أن يسلمها مرور الخرج وله الشكر.

● عفيف/ تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في عفيف المواطن تادير بن عليل بن عجب الجوزع العتيبي مفيدا ان دفتر حقيقه نفوسه رقم ٢٩٤٦ وتاريخ ١٤٠١/١٠/١٩ هـ سجل عفيف قد فقد منه يرجى من يعثر عليه أن يسلمه لإدارة الأحوال المدنية في عفيف أو اقرب إدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الحقيقه أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● حوطة بني تميم/ تعلن المحكمة الشرعية بنهام انه انهى اليها سعد بن ناصر بن شويان والوكالة عن ثوره بنت ناصر بن شويان طالباً حجة استكمال ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل على بيت موكنته الواقع في حطه بجارة الصيمية بنهام المحمد بالحدود الآتية: جنوباً بيت سعد بن عبدالعزيز ابن حسين وتام الحد بيت ابو حبيش تايول الضلع ١٧٠٢٥ م وشمالاً بمنزلة عبدالرحمن بن يحيى بن علي بطول الضلع ١٥٠٦٠ م وشرقاً شارع بعرض ٣٦ م ويطول الضلع ١٢٠٣٠ م وغرباً منزلة عبدالرحمن بن يحيى بن علي بطول الضلع ٩٠٢٠ م وطلب اعطائه حجة تملك له فقل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه إلى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● الحريق/ تعلن المحكمة الشرعية بالحريق انه انهى اليها راشد بن زيد المشوان ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في حارة الخرمه بالحريق الأول اليه بالشراء من ابراهيم بن محمد الهزاني والبالغة مساحته ٨٦٦ المصير. بالحدود الآتية: جنوباً شارع عرض ٣ م ويطول ٨٠ م وشمالاً بيت عبيد الله ابو سعيد بطول ٨٠ م وشرقاً بيت عبدالرحمن الحسن بطول ١٢٠٩ م وغرباً ساحة لى عشرين بطول مقترح مجموع ٤ م علماً ان في البيت المذكور صير ١٨ جناحاً يستلهمها سعد بن علي بن عتيبان في أضحية وطلب اعطائه حجة تملك له فقل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه إلى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● طريف مكتبة التناج/ يعلن جواد عبيد الله العطيبي العنزي عن تعميل شهادات ميلاد ابتلاله من الرويلي إلى العطيبي العنزي بموجب تعديل حقيقه نفوسه والدم واستماتهم: ١- عايد. ٢- عايد. ٣- فيصل. ٤- محمد. ٥- منيف. ٦- تايه. ٧- امير بحيث يصبح استماتهم تبعاً والدم بواج عبيد الله العطيبي العنزي.

● طريف مكتبة التناج/ يعلن المدعو محمد دهمان صباح الحمد انه يرغب حذف اسم الحمد وإضافة الاسم العنزي بحيث يكون اسمه كلاً بحقيقه نفوسه محمد دهمان صباح الأصمعي العنزي بالحقيقه رقم ١٥٤٩ تاريخ ١٣٩٩/٦/١٢ هـ سجل طريف فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة أحوال طريف خلال شهر من تاريخه.

● طريف مكتبة التناج/ يعلن المدعو احمد دهمان صباح الحمد انه يرغب حذف اسم الحمد وإضافة الاسم الأصمعي العنزي بحيث يكون اسمه كلاً بحقيقه نفوسه احمد دهمان صباح الأصمعي العنزي بالحقيقه رقم ١٥٤٩ تاريخ ١٣٩٩/٦/١٢ هـ سجل طريف فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة أحوال طريف خلال شهر من تاريخه.

● الخرج النور/ يعلن جابر مديان حجاب ال بريف عن فقد لوحة سيارة داتسون موديل ١٩٨٤ رقم ٧١٨٠٢٤٨ نقل السعودية يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور الخرج وشكرا.

● الخرج النور/ يعلن فهد محمد كرميان المري عن فقد لوحة سيارة تايوتا جيب بك موديل ١٩٨٥ رقم ٤٣٠٢٢٦٦ نقل السعودية يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور الخرج وشكرا.

● الخرج النور/ يعلن سالم عبيد الله الحربي عن فقد لوحة سيارة داتسون موديل ١٩٨٢ بك رقم ٤٨٥٣٩٩٩ صادرة من مرور جدة يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور الخرج وشكرا.

● الخرج النور/ يعلن فهد عبيد الله السبيعي عن فقد رخصة عمل مكنوله محمد بن عبدالمطيف باكستاني الجنسية رقم ٢/١٣٠٩ تاريخ ١٤٠٤/٤/١٩ هـ صادرة من الخرج يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى مكتب العمل بالخرج وشكرا.

● الخرج/ يعلن صالح علي معيض الفامدي سعودي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١١٦٥٧ تاريخ ١٤٠٢/٤/١٨ هـ يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور الخرج وشكرا.

إعلان عن تأجير المركز التجاري

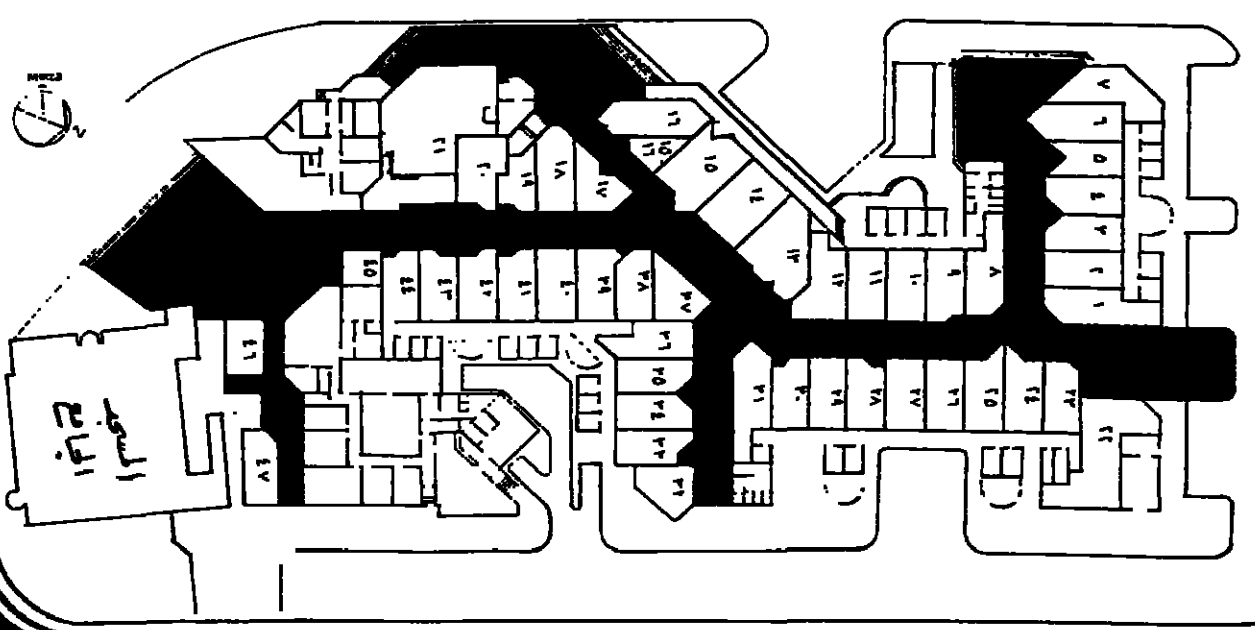
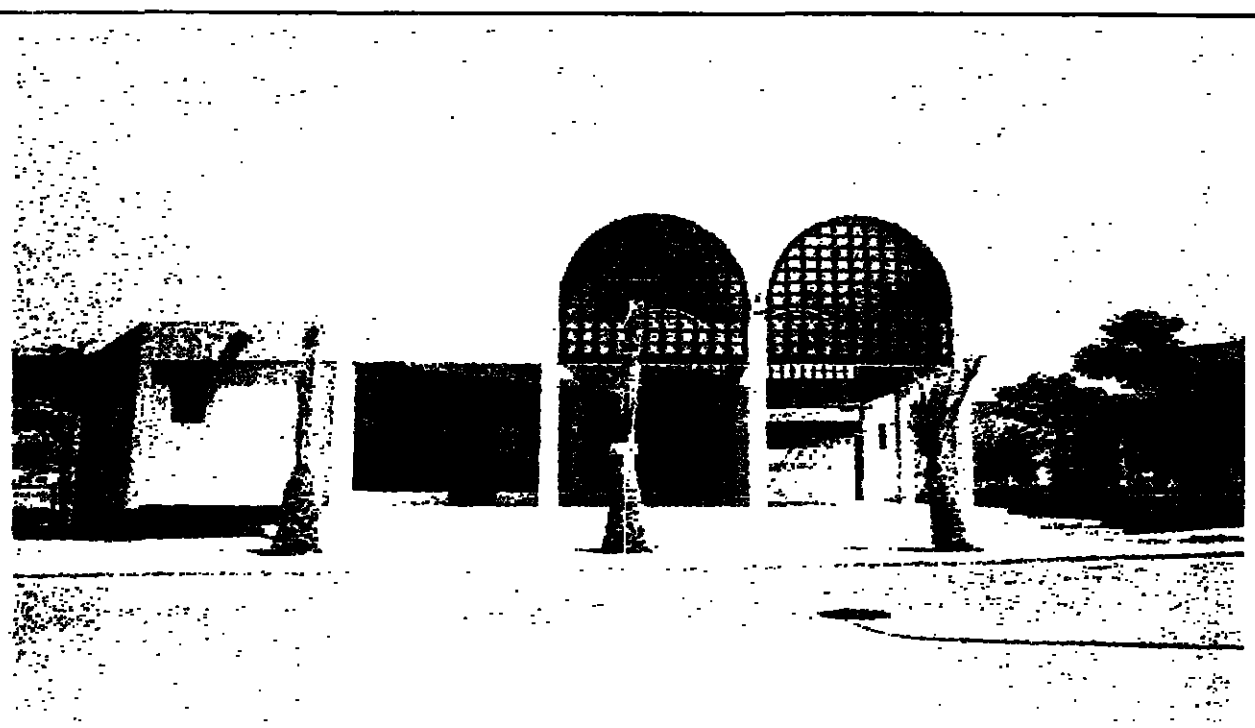
بحي سَكَنَ موظفي وزارة الخارجية
« على امتداد شَارع التخصصي بالرياض »

الشركة العقارية السعودية

أن تعلن عن تأجير المركز التجاري الواقع بمجمع حي وزارة الخارجية السكني والمشمول على ٤٧ معرضاً تتراوح مساحاتها ما بين (٣٥ إلى ٢٢٠ م^٢) ويحتاز هذا المركز بما يلي:

- ١- موقعه الممتاز إذ يقع بالجزء الشمالي الشرقي من الحي ويقع على الشارع العام.
- ٢- يحيط بهذا المركز أكثر من ٦٠٠ وحدة سكنية.
- ٣- وجود مواقف متوفرة وفضيحة.
- ٤- يتبع لكل معرض مستودع خاص به.
- ٥- واجهات زجاجية أمامية لكل معرض.
- ٦- توفّر الخطوط الهاتفية.
- ٧- خمسة مداخل رئيسية لهذا المركز.
- ٨- وجود الخدمات الأساسية من مكتب بريد ومكتب للأمن والسلامة ومستوصف صحي.
- ٩- ممرات واسعة لتوفير الراحة للمشوقين أثناء تجوالهم.

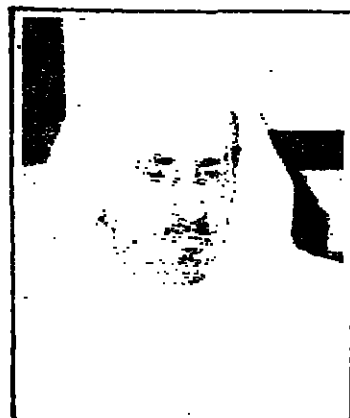
يتم الحجز في مقر الشركة العقارية بشارع الضباب بالرياض. ت: ٤٠٥٥٦٥٤ - ٤٠٢٥٨٢٠ - ٤٠٢٥٨٢١
أدارة المشروع من الساعة ٤ إلى الساعة ٧ مساءً.





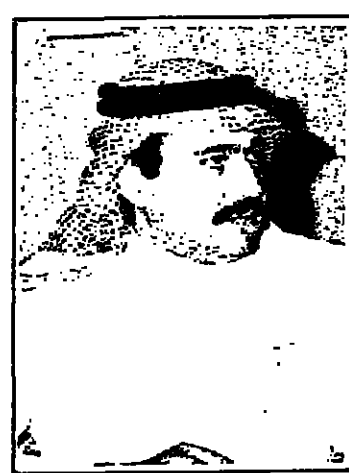
أين سيد للصفحة :

لا زلت مع الهلال تلبا وتلبا



□ جدة - مكتب الجزيرة :
عبد الرحمن بن سعيد مؤسس نادي الهلال وهـ شيخ - الرياضيين في المملكة انتقله الهالين كثيرا .. وهذا الهجر امر لم يتعمده منه .. فقد طال الغياب هذه المرة كثيرا .. رغم ان النادي على وشك الاستعداد لخوض غمار موسم جديد في معظم الألعاب فالتالي بحاجة الى جهده لكي يتضافر مع الجهود الأخرى التي تقوم بها إدارة النادي برئاسة سمو الأمير الشاب عبدالله بن سعود ويسرع الهلال من حسن الى احسن ..

● عبد الرحمن بن سعيد ●
الهلالية يستمر .. كما ان فريق كرة القدم سيكون فرس الزمان في الموسم القادم رغم كل ما قيل وقل عنه ..
والتي ابو مساعد على جهود الإدارة الحالية برئاسة سمو الأمير عبدالله بن سعود وقال انه يوجد من فنان الهلال في ايد امينة ولا خوف عليه وسيتل كيانا شامخا مهما تعاقب عليه من ادارات ومهما مر عليه من زمن ..



اتحاد اليد
يجتمع مساء
اليوم

يعقد الاتحاد السعودي لكرة اليد مساء اليوم اجتماعا له برئاسة المقدم عبد الرحمن الفا نائبا رئيس الاتحاد حيث سيتم مناقشة عدة مواضيع اهمها دراسة طلب نادي الاهلي بالواقعة على تسجيل لاعب الهلال السابق صالح الطريقي ..
وبرئاسة قرارات المكتب التنفيذي التي اتخذها في اجتماعه في الاسبوع الماضي بالإضافة الى عدد من المواضيع التي تهم كرة اليد ..

أخيرا :
سوريا والعراق الأولى في
دمشق والثانية بالطائف

تقرر إقامة المباراة الأولى بين منتخبتي سوريا والعراق ضمن تصفيات الدور الأخير لكأس العالم بدمشق يوم ١٥ نوفمبر المقبل فيما تقرر إقامة المباراة الثانية بين الفريقين في الطائف يوم ٢٦ نوفمبر جاء ذلك في قرار لاتحاد الدولي لكرة القدم بعد اتصالات أجرتها لجنة

التي تتدور الممتاز

٨ مباريات للاتحاد، ٦ للنصر، ٥ للهلال، ٤ للاهلي
جدول جديد يصدر لتصفيات المرحلة الثانية من الدوري

الفرق	الوقت	الوقت	الوقت	الوقت	الوقت
الهلال	١٤:٠٠	١٤:٠٠	١٤:٠٠	١٤:٠٠	١٤:٠٠
النصر	١٤:٠٠	١٤:٠٠	١٤:٠٠	١٤:٠٠	١٤:٠٠
الاهلي	١٤:٠٠	١٤:٠٠	١٤:٠٠	١٤:٠٠	١٤:٠٠
الاتحاد	١٤:٠٠	١٤:٠٠	١٤:٠٠	١٤:٠٠	١٤:٠٠

الفرق	الوقت	الوقت	الوقت	الوقت	الوقت
الهلال	١٤:٠٠	١٤:٠٠	١٤:٠٠	١٤:٠٠	١٤:٠٠
النصر	١٤:٠٠	١٤:٠٠	١٤:٠٠	١٤:٠٠	١٤:٠٠
الاهلي	١٤:٠٠	١٤:٠٠	١٤:٠٠	١٤:٠٠	١٤:٠٠
الاتحاد	١٤:٠٠	١٤:٠٠	١٤:٠٠	١٤:٠٠	١٤:٠٠

الشريف يقود لقاء الهلال والطائي
والحميمي يدي للقاء النصر والرياض
اسماء جديدة تشارك في ادارة المباريات

اليوم والتاريخ	الفرق	الوقت	الوقت	الوقت	الوقت
١٤/١٠/٨٥	الهلال/الطائي	١٤:٠٠	١٤:٠٠	١٤:٠٠	١٤:٠٠
١٤/١٠/٨٥	النصر/الرياض	١٤:٠٠	١٤:٠٠	١٤:٠٠	١٤:٠٠
١٤/١٠/٨٥	الاهلي/النخبة	١٤:٠٠	١٤:٠٠	١٤:٠٠	١٤:٠٠
١٤/١٠/٨٥	الاتحاد/الرياض	١٤:٠٠	١٤:٠٠	١٤:٠٠	١٤:٠٠

الرياض تستضيف بطولة مجلس التعاون في كرة الطاولة

□ مكتب مبارك الغاضل :
تقرر تنظيم البطولة الأولى للاندية الأبطال لدول مجلس التعاون الخليجي لكرة الطاولة في مدينة الرياض في شهر أكتوبر من العام القادم ، قال ذلك لـ الجزيرة ، الدكتور محمد سليمان الربيعة عضو الاتحاد السعودي لتس الطاولة وممثل الاتحاد في الاجتماع الثالث للجنة التنظيمية ببول مجلس التعاون لتس الطاولة الذي عقد في مدينة البحرين مؤخرا وأضاف الدكتور السعودي ان الموجهين قد قرروا في اجتماعهم اعطاء اللوحة الفنية لمباراة

في سلة الاشبال
تنطلق تحف اول نوز
على صلب النصر

الخرج - مكتب الجزيرة :
شهدت ملاعب منطقة الخرج عصر امس الاول عدة لقاءات مختلفة جاءت نتيجتها كالتالي :
■ كرة القدم :
- فاز اشبال الشعة على اشبال السلمية ٧/٢ صفر على ملعب نادي السد .. انتهى الشوط الاول بالتعادل السليمي ، وفي الشوط الثاني سجل سابر وعوض العنزي هدفي الفوز للشعة ليواصل اشبال الشعة تصددهم لجسورهم بربو صيد ٧ نقاط .
في نفس اللعبة والدرجة فاز الكوكب السلمي ٧/٢ صفر على ملعب نادي النصر ب١٠ أهداف في اللقاء الذي اقيم بينهما على ملعب الشعة .
■ كرة السلة :
حقق اشبال الشعة اول فوز لهم في كرة السلة على اشبال النصر ٢٥/٢٠ وذلك في المباراة الثالثة بينهما على صالة الشعة ضمن مباريات دوري المنطقة الوسطى .

في المنطقة الشامية

اليوم والتاريخ	الفرق	الوقت	الوقت	الوقت	الوقت
١٤/١٠/٨٥	الهلال/الطائي	١٤:٠٠	١٤:٠٠	١٤:٠٠	١٤:٠٠
١٤/١٠/٨٥	النصر/الرياض	١٤:٠٠	١٤:٠٠	١٤:٠٠	١٤:٠٠
١٤/١٠/٨٥	الاهلي/النخبة	١٤:٠٠	١٤:٠٠	١٤:٠٠	١٤:٠٠
١٤/١٠/٨٥	الاتحاد/الرياض	١٤:٠٠	١٤:٠٠	١٤:٠٠	١٤:٠٠

في بطولة تجارة

اليوم والتاريخ	الفرق	الوقت	الوقت	الوقت	الوقت
١٤/١٠/٨٥	الهلال/الطائي	١٤:٠٠	١٤:٠٠	١٤:٠٠	١٤:٠٠
١٤/١٠/٨٥	النصر/الرياض	١٤:٠٠	١٤:٠٠	١٤:٠٠	١٤:٠٠
١٤/١٠/٨٥	الاهلي/النخبة	١٤:٠٠	١٤:٠٠	١٤:٠٠	١٤:٠٠
١٤/١٠/٨٥	الاتحاد/الرياض	١٤:٠٠	١٤:٠٠	١٤:٠٠	١٤:٠٠

العثور على بقايا جوية بعد ١٠٠ عام برامج مكررة دون تبرير!!

عزيزتي الجزيرة.. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. في عدد الأربعاء ٢٥ صفر ١٤٠٦ هـ قرأت ما كتبه الاخ محمد مصارع الشمري عن قناتي التلفزيون وكيف قارن بينهما.. وما هكذا تكون القارة.. اذا أنت قارنت بين شيئين لا تدع المظاهر السطحية تخدعك.. بل تحقق في القارة الى ما وراء السطح فقد تتساوون في تقديم برنامج ولكن تختلفان فيما يحتويه هذا البرنامج.. وهذا هو الأهم.. ان قارنت بقلن من الناس لا اقول انك راسا وله راس.. لك جسد وله جسد.. لان هذه القارة في الشكل تحس كل بناء فما تقع ان يهدي الانسان عملا وليس هناك من يقدر هذا العمل.. ان يستأجر بغيره.. وانما اؤمن بان لكل مساره وحسناته وهذا ينطبق على قناتي التلفزيون.. ولست هنا في مجال تفصيل فتاة على اخرى.. ان من المستحب الابتعاد عن التفصيل في جميع امور حياتنا.. فان اردنا ان نقوم عملا.. نقومه بالقدرة السليم البتة ليرتفع علينا خلفا ورواه اصواتا واهية لا يهمنا سوى الهمم واعلام ذاتها عن الحظ.. ويظهر قناتين للتلفزيون لا يعني وجوب تفصيل احدهما على الاخرى فكلاهما تستعين الى تقديم الجيد المفيد.

ولنستعرض هنا ونقوم بعض البرامج في القناتين.

اولا.. برامج الاطفال في القناة الاولى.. تتفق في الحركة والمغنية واعطاء الطفل خبرة التصرف والتعبير.. ان يحس المشاهد بان الطفل يلعب ما يلعبه ويتقيد بالامر المصدرة اليه ويقل ما يجب ان يفعل لا ما عليه عليه ترويته البسيطة الصغيرة.. ومن هنا يتبع التقييم ان يجب ان تتكف برامج الطفل.. وان يحس الطفل جربة التعبير عن نفسه.. وان يجد في هذه البرامج ما يشده اليها.

ثانيا.. برامج الاطفال في القناة الثانية.. مكثفة ويقلب عليها طابع المغنية والتجديد والثقافة البسيطة.. اضافة الى انها تهتم ايضا بمنهم في سن المراهقة.

ثالثا.. البرامج الدينية في القناة الاولى.. مكررة تحمل نفس الطابع.. رابعا.. البرامج الدينية في القناة الثانية.. جيدة ومنوعة وطبعا افضل ما في القناة الثانية.

خامسا.. البرامج العلمية والثقافية (والتي تتنوع باختلاف مجالاتها).. في القناة الاولى رغم كثرتها وجودتها الا اننا لا نرى فيها الا القليل المكرر.. فعمل سبيل المثال.. في شهر محرم ١٤٠٦ هـ اذيل القبط الجنوبي.. عرضت الحلقة الاولى من هذا البرنامج في الاسابيع الاولى بعد صلاة الجمعة وكذلك تكرر عرضها في الاسابيع الثاني بعد صلاة الجمعة.. وعرضت الحلقة الثانية في الاسابيع الثالث وتكرر عرضها في الاسابيع الرابع بعد صلاة الجمعة دون تبرير لهذا العرض المكرر.

ايضا عمل سبيل المثال.. برنامج العلم والامانة الذي يعده ويقدمه مصطفى محمود.. لا احد ينكر ما لهذا البرنامج من فوائد مختلفة.. لكن حلقاته لا تعد بتتبع من قبل التلفزيون.. فقد تعرض الحلقة الاولى والثانية والثالثة ثم بعد عرض الاولى.. وهكذا والمتابع بحاجة الى مزيد من المعرفة والمتابعة لهذا البرنامج.

سادسا.. البرامج العلمية والثقافية في القناة الثانية.. للاسف لا يستفيد منها سوى من يتقن اللغة الانجليزية ذلك انها لا تترجم ففقدت بذلك اهميتها الكبرى لها رغم جودتها.

ومما يؤخذ على القناة الثانية.. الافلام الاجنبية التي تعرضها بعد نشره الاخبار كالاغرام المتعلقة بمحنة الطب وبفروعه والطب النفسي وغيرها من الافلام المفيدة.. فتعطيها الترجمة لتؤدي الغرض منها ذلك في القناة الاولى لا تقدم مثل هذه الافلام.. لذا يجب الاهتمام بهذه النوعية من الافلام والتركيز عليها لعنعم الفائدة.

ايضا يؤخذ عليها عرضها لبعض الاغنيات الاجنبية التي لا تتلاءم مع ما تقدمه من برامج هادئة.

واخيرا.. ما قدمت ليس اامورا لبعض ما يعرض في القناتين.. وهو مجرب رأيي لا اكثر.

المعارف وثقوج الطالب في النجوم

الصف تاهم بدور اكبر في التشجيع

سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة.. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد.. اشارة الى ما جاء في جريدتكم بالعدد رقم ٤٧٤٩ حول التهيئة للطلاب علي بن احمد السمو من المدرسة الابتدائية بمنطقة الزاقي.. ليله شهادة تقدير لاجل من تقدم من الملكة في المسابقة الدولية لرسم الافلام بصوريات طلب تشجيع القدرات المتفوقة.

تفهمكم انه بعض الموضوع على الادارة العامة للتعليم في الوزارة فالتدريس في المدارس في الكويت في مشاريعه واهمته ان الوزارة تولى المتابعة والمهوية في مجال نشاط جماعات التربية الفنية اهتماما خاصا تطبيقا للبرامج والمناهج المخطط ومن خلال نشاط جماعات التربية الفنية التي يشترك فيها المتعلمين فنيا اضافة الى المسابقات والمعارض التي تشجع الطلاب على ممارسة العمل الفني.

ونرى في الاهتمام بنشر اخبار فوز تلاميذ الملكة في المسابقات الدولية بواسطة وسائل اعلامنا تشجيعا لهم على الاستمرار والاداءة كما ان تسليمهم جوائزهم في المدارس والمسابقات الدولية في حفل تقيمه المخططة عامل يسهم هو ايضا في تشجيعهم.

عبد الرحمن الحسن مدير العلاقات العامة بوزارة المعارف

تحقيقا على «فتاة الجزيرة» حول نشأة الطفل

أيهما أهم.. الكتاب أم اللعبة ؟!

١- تقديم القدرة الحصنة للبناء من والدين حيث يجب مراعاتها شخصيا على قراءة الكتب والتعامل معها بعناية واهتمام.

٢- تنظيم حلقات مطالعة تجمع فيها الام او الاب الاولاد ثم تقرا لهم الكتب بصوت ثرائه واضحه ثم تستمع وتجييب على اسئلة الصغار.

٣- ويراعى عند التعامل مع الصغار عدم الصخريه منهم عندما يرتكبون خطأ أثناء القراءة او جعلهم يشعرون بأنهم في مقابلة دافئة مع امثال آخرين من نفس اعمارهم او يكبرونهم بقليل كما يراعى عدم اعطاء الصغار كتب كثيرة مرة واحدة لان ذلك يملأ اثار عكسية حيث يختلط عليه الامر ويقلد الطفل اهتمامه بها.

تقدم له قصص بسيطة تكتب بلغة تقرب من لغة الحديث اليومي وتكتب مأخوذة من الواقع اليومي تدور حول الحيوانات ويراعى ان تكون الكلمات مكتوبة بأحرف كبيرة وواضحة وان تكون الجمل قصيرة مع تكرار الكلمات والجمل واستعمال الكلمات المسجوعة.

وهناك عدة نصائح يمكن ان تتبعها الام فساعد على خلق وتنمية وعي القراءة لدى الصغار وتقلص في ما يلي..

١- اعداد مكتبة صغيرة لحفظ كتب الصغار على غرار مكتبة الكبار مع اختيار الكتب التي تضمنها ارفق هذه المكتبة بدقة بما يتفق مع كل مرحلة من عمر الصغير ومع مرور السنوات تختلف نوعية هذه الكتب.

٢- تقديم القدرة الحصنة للبناء من والدين حيث يجب مراعاتها شخصيا على قراءة الكتب والتعامل معها بعناية واهتمام.

٣- ويراعى عند التعامل مع الصغار عدم الصخريه منهم عندما يرتكبون خطأ أثناء القراءة او جعلهم يشعرون بأنهم في مقابلة دافئة مع امثال آخرين من نفس اعمارهم او يكبرونهم بقليل كما يراعى عدم اعطاء الصغار كتب كثيرة مرة واحدة لان ذلك يملأ اثار عكسية حيث يختلط عليه الامر ويقلد الطفل اهتمامه بها.

٤- وعمل كل حال فان الكثير من الاباء تؤك ان الاطفال الذين يملأ المهتمون بشؤونهم جدا حتى ولو كان بسيطا سيكتسبون في المستقبل وعيا يجعل القراءة عملية ممتعة ومحببة وتصبح للطفل عادة متصلة في مختلف مراحل اعمارهم.

٥- وهذه حقيقة واقعة فلنخشخ المتعود على القراءة يشعر انه يتقصه شيء عندما يذهب يوم نون ان يقرأ فيه فهل يهتم الاباء والامهات بهذه الناحية ارجو ذلك صادقا والسلام.

عبد الله عبدالعزيز يوسف معيد بكية العلوم الاجتماعية - اجتماع

اما في الشهر الرابع فيمكن الطفل تحريك مثل هذه اللعبة بيده ويشرح بسعة نتيجة لذلك.

والطفل في سن الستة شهور يمكن له ان يلعب بكرة صغيرة او بسلة صغيرة بالاعمال فهو يتسلق بتفكير المكعبات او نماذج الحيوانات من صنعها ثم يعيدها مرة اخرى.. وهكذا.

وعند نهاية السنة الاولى يمكن ان يعطى لوحات من ورق الملوى عليها صور ملونه.. تتجبه وتسلية.

اما بالنسبة للالعاب الطفل بعد ان يتجاوز العلم فيجب ان يتوافر فيها ما يلي:

من الضروري ان يستعمل الطفل فيه وهو يتسلق بهذه اللعبة.. ومن الضروري ايضا ان تحرك اللعبة خياله.. وان تكون وسيلة لاكتساب خبرات جديدة.

وهنا لا يجب ان نقول ان وقت التعلم سائر بعيدا والخبرات اكتسبت في المدرسة.. فالواقع ان كل ذلك يجب ان يبدأ من اول نشاط يمكن ان يودي به الطفل.. حتى وان كان مجرد اللعب داخل المنزل.

والذي يجب ان نعرفه ان البيت من مصادر العلم الاساسية بالنسبة للطفل.. فلهذا يجب ان نحسن الوسائل التعليمية للطفل عن طريق اللعب ويريد ان يجب ان يضيء.. ان يصنع.. وهذا متوفر في بعض اللعب واللعب المناسبة يمكن لالاب ان يعرفها عن طريق اكتشاف شخصية طله ومعرفة اهتمامه فهل نحن كذلك؟ مع الاسف ان الكثير منا يعتقد ان اللعب نشاط ضائع وان الطفل ليس لديه شخصية مستقلة يجب ان تمنى وتحترم عن طريق التعامل السليم.

وهذا لا يجب ان نقول ان وقت التعلم سائر بعيدا والخبرات اكتسبت في المدرسة.. فالواقع ان كل ذلك يجب ان يبدأ من اول نشاط يمكن ان يودي به الطفل.. حتى وان كان مجرد اللعب داخل المنزل.

وهذا لا يجب ان نقول ان وقت التعلم سائر بعيدا والخبرات اكتسبت في المدرسة.. فالواقع ان كل ذلك يجب ان يبدأ من اول نشاط يمكن ان يودي به الطفل.. حتى وان كان مجرد اللعب داخل المنزل.

وهذا لا يجب ان نقول ان وقت التعلم سائر بعيدا والخبرات اكتسبت في المدرسة.. فالواقع ان كل ذلك يجب ان يبدأ من اول نشاط يمكن ان يودي به الطفل.. حتى وان كان مجرد اللعب داخل المنزل.

وهذا لا يجب ان نقول ان وقت التعلم سائر بعيدا والخبرات اكتسبت في المدرسة.. فالواقع ان كل ذلك يجب ان يبدأ من اول نشاط يمكن ان يودي به الطفل.. حتى وان كان مجرد اللعب داخل المنزل.

وهذا لا يجب ان نقول ان وقت التعلم سائر بعيدا والخبرات اكتسبت في المدرسة.. فالواقع ان كل ذلك يجب ان يبدأ من اول نشاط يمكن ان يودي به الطفل.. حتى وان كان مجرد اللعب داخل المنزل.

وهذا لا يجب ان نقول ان وقت التعلم سائر بعيدا والخبرات اكتسبت في المدرسة.. فالواقع ان كل ذلك يجب ان يبدأ من اول نشاط يمكن ان يودي به الطفل.. حتى وان كان مجرد اللعب داخل المنزل.

وهذا لا يجب ان نقول ان وقت التعلم سائر بعيدا والخبرات اكتسبت في المدرسة.. فالواقع ان كل ذلك يجب ان يبدأ من اول نشاط يمكن ان يودي به الطفل.. حتى وان كان مجرد اللعب داخل المنزل.

وهذا لا يجب ان نقول ان وقت التعلم سائر بعيدا والخبرات اكتسبت في المدرسة.. فالواقع ان كل ذلك يجب ان يبدأ من اول نشاط يمكن ان يودي به الطفل.. حتى وان كان مجرد اللعب داخل المنزل.

وهذا لا يجب ان نقول ان وقت التعلم سائر بعيدا والخبرات اكتسبت في المدرسة.. فالواقع ان كل ذلك يجب ان يبدأ من اول نشاط يمكن ان يودي به الطفل.. حتى وان كان مجرد اللعب داخل المنزل.

وهذا لا يجب ان نقول ان وقت التعلم سائر بعيدا والخبرات اكتسبت في المدرسة.. فالواقع ان كل ذلك يجب ان يبدأ من اول نشاط يمكن ان يودي به الطفل.. حتى وان كان مجرد اللعب داخل المنزل.

وهذا لا يجب ان نقول ان وقت التعلم سائر بعيدا والخبرات اكتسبت في المدرسة.. فالواقع ان كل ذلك يجب ان يبدأ من اول نشاط يمكن ان يودي به الطفل.. حتى وان كان مجرد اللعب داخل المنزل.

وهذا لا يجب ان نقول ان وقت التعلم سائر بعيدا والخبرات اكتسبت في المدرسة.. فالواقع ان كل ذلك يجب ان يبدأ من اول نشاط يمكن ان يودي به الطفل.. حتى وان كان مجرد اللعب داخل المنزل.

وهذا لا يجب ان نقول ان وقت التعلم سائر بعيدا والخبرات اكتسبت في المدرسة.. فالواقع ان كل ذلك يجب ان يبدأ من اول نشاط يمكن ان يودي به الطفل.. حتى وان كان مجرد اللعب داخل المنزل.

وهذا لا يجب ان نقول ان وقت التعلم سائر بعيدا والخبرات اكتسبت في المدرسة.. فالواقع ان كل ذلك يجب ان يبدأ من اول نشاط يمكن ان يودي به الطفل.. حتى وان كان مجرد اللعب داخل المنزل.

وهذا لا يجب ان نقول ان وقت التعلم سائر بعيدا والخبرات اكتسبت في المدرسة.. فالواقع ان كل ذلك يجب ان يبدأ من اول نشاط يمكن ان يودي به الطفل.. حتى وان كان مجرد اللعب داخل المنزل.

وهذا لا يجب ان نقول ان وقت التعلم سائر بعيدا والخبرات اكتسبت في المدرسة.. فالواقع ان كل ذلك يجب ان يبدأ من اول نشاط يمكن ان يودي به الطفل.. حتى وان كان مجرد اللعب داخل المنزل.

وهذا لا يجب ان نقول ان وقت التعلم سائر بعيدا والخبرات اكتسبت في المدرسة.. فالواقع ان كل ذلك يجب ان يبدأ من اول نشاط يمكن ان يودي به الطفل.. حتى وان كان مجرد اللعب داخل المنزل.

وهذا لا يجب ان نقول ان وقت التعلم سائر بعيدا والخبرات اكتسبت في المدرسة.. فالواقع ان كل ذلك يجب ان يبدأ من اول نشاط يمكن ان يودي به الطفل.. حتى وان كان مجرد اللعب داخل المنزل.

وهذا لا يجب ان نقول ان وقت التعلم سائر بعيدا والخبرات اكتسبت في المدرسة.. فالواقع ان كل ذلك يجب ان يبدأ من اول نشاط يمكن ان يودي به الطفل.. حتى وان كان مجرد اللعب داخل المنزل.

وهذا لا يجب ان نقول ان وقت التعلم سائر بعيدا والخبرات اكتسبت في المدرسة.. فالواقع ان كل ذلك يجب ان يبدأ من اول نشاط يمكن ان يودي به الطفل.. حتى وان كان مجرد اللعب داخل المنزل.

وهذا لا يجب ان نقول ان وقت التعلم سائر بعيدا والخبرات اكتسبت في المدرسة.. فالواقع ان كل ذلك يجب ان يبدأ من اول نشاط يمكن ان يودي به الطفل.. حتى وان كان مجرد اللعب داخل المنزل.

وهذا لا يجب ان نقول ان وقت التعلم سائر بعيدا والخبرات اكتسبت في المدرسة.. فالواقع ان كل ذلك يجب ان يبدأ من اول نشاط يمكن ان يودي به الطفل.. حتى وان كان مجرد اللعب داخل المنزل.

وهذا لا يجب ان نقول ان وقت التعلم سائر بعيدا والخبرات اكتسبت في المدرسة.. فالواقع ان كل ذلك يجب ان يبدأ من اول نشاط يمكن ان يودي به الطفل.. حتى وان كان مجرد اللعب داخل المنزل.

وهذا لا يجب ان نقول ان وقت التعلم سائر بعيدا والخبرات اكتسبت في المدرسة.. فالواقع ان كل ذلك يجب ان يبدأ من اول نشاط يمكن ان يودي به الطفل.. حتى وان كان مجرد اللعب داخل المنزل.

وهذا لا يجب ان نقول ان وقت التعلم سائر بعيدا والخبرات اكتسبت في المدرسة.. فالواقع ان كل ذلك يجب ان يبدأ من اول نشاط يمكن ان يودي به الطفل.. حتى وان كان مجرد اللعب داخل المنزل.

وهذا لا يجب ان نقول ان وقت التعلم سائر بعيدا والخبرات اكتسبت في المدرسة.. فالواقع ان كل ذلك يجب ان يبدأ من اول نشاط يمكن ان يودي به الطفل.. حتى وان كان مجرد اللعب داخل المنزل.

وهذا لا يجب ان نقول ان وقت التعلم سائر بعيدا والخبرات اكتسبت في المدرسة.. فالواقع ان كل ذلك يجب ان يبدأ من اول نشاط يمكن ان يودي به الطفل.. حتى وان كان مجرد اللعب داخل المنزل.

وهذا لا يجب ان نقول ان وقت التعلم سائر بعيدا والخبرات اكتسبت في المدرسة.. فالواقع ان كل ذلك يجب ان يبدأ من اول نشاط يمكن ان يودي به الطفل.. حتى وان كان مجرد اللعب داخل المنزل.

وهذا لا يجب ان نقول ان وقت التعلم سائر بعيدا والخبرات اكتسبت في المدرسة.. فالواقع ان كل ذلك يجب ان يبدأ من اول نشاط يمكن ان يودي به الطفل.. حتى وان كان مجرد اللعب داخل المنزل.

وهذا لا يجب ان نقول ان وقت التعلم سائر بعيدا والخبرات اكتسبت في المدرسة.. فالواقع ان كل ذلك يجب ان يبدأ من اول نشاط يمكن ان يودي به الطفل.. حتى وان كان مجرد اللعب داخل المنزل.

وهذا لا يجب ان نقول ان وقت التعلم سائر بعيدا والخبرات اكتسبت في المدرسة.. فالواقع ان كل ذلك يجب ان يبدأ من اول نشاط يمكن ان يودي به الطفل.. حتى وان كان مجرد اللعب داخل المنزل.

وهذا لا يجب ان نقول ان وقت التعلم سائر بعيدا والخبرات اكتسبت في المدرسة.. فالواقع ان كل ذلك يجب ان يبدأ من اول نشاط يمكن ان يودي به الطفل.. حتى وان كان مجرد اللعب داخل المنزل.

وهذا لا يجب ان نقول ان وقت التعلم سائر بعيدا والخبرات اكتسبت في المدرسة.. فالواقع ان كل ذلك يجب ان يبدأ من اول نشاط يمكن ان يودي به الطفل.. حتى وان كان مجرد اللعب داخل المنزل.

وهذا لا يجب ان نقول ان وقت التعلم سائر بعيدا والخبرات اكتسبت في المدرسة.. فالواقع ان كل ذلك يجب ان يبدأ من اول نشاط يمكن ان يودي به الطفل.. حتى وان كان مجرد اللعب داخل المنزل.

وهذا لا يجب ان نقول ان وقت التعلم سائر بعيدا والخبرات اكتسبت في المدرسة.. فالواقع ان كل ذلك يجب ان يبدأ من اول نشاط يمكن ان يودي به الطفل.. حتى وان كان مجرد اللعب داخل المنزل.

وهذا لا يجب ان نقول ان وقت التعلم سائر بعيدا والخبرات اكتسبت في المدرسة.. فالواقع ان كل ذلك يجب ان يبدأ من اول نشاط يمكن ان يودي به الطفل.. حتى وان كان مجرد اللعب داخل المنزل.

وهذا لا يجب ان نقول ان وقت التعلم سائر بعيدا والخبرات اكتسبت في المدرسة.. فالواقع ان كل ذلك يجب ان يبدأ من اول نشاط يمكن ان يودي به الطفل.. حتى وان كان مجرد اللعب داخل المنزل.

وهذا لا يجب ان نقول ان وقت التعلم سائر بعيدا والخبرات اكتسبت في المدرسة.. فالواقع ان كل ذلك يجب ان يبدأ من اول نشاط يمكن ان يودي به الطفل.. حتى وان كان مجرد اللعب داخل المنزل.

وهذا لا يجب ان نقول ان وقت التعلم سائر بعيدا والخبرات اكتسبت في المدرسة.. فالواقع ان كل ذلك يجب ان يبدأ من اول نشاط يمكن ان يودي به الطفل.. حتى وان كان مجرد اللعب داخل المنزل.

وهذا لا يجب ان نقول ان وقت التعلم سائر بعيدا والخبرات اكتسبت في المدرسة.. فالواقع ان كل ذلك يجب ان يبدأ من اول نشاط يمكن ان يودي به الطفل.. حتى وان كان مجرد اللعب داخل المنزل.

وهذا لا يجب ان نقول ان وقت التعلم سائر بعيدا والخبرات اكتسبت في المدرسة.. فالواقع ان كل ذلك يجب ان يبدأ من اول نشاط يمكن ان يودي به الطفل.. حتى وان كان مجرد اللعب داخل المنزل.

وهذا لا يجب ان نقول ان وقت التعلم سائر بعيدا والخبرات اكتسبت في المدرسة.. فالواقع ان كل ذلك يجب ان يبدأ من اول نشاط يمكن ان يودي به الطفل.. حتى وان كان مجرد اللعب داخل المنزل.

وهذا لا يجب ان نقول ان وقت التعلم سائر بعيدا والخبرات اكتسبت في المدرسة.. فالواقع ان كل ذلك يجب ان يبدأ من اول نشاط يمكن ان يودي به الطفل.. حتى وان كان مجرد اللعب داخل المنزل.

وهذا لا يجب ان نقول ان وقت التعلم سائر بعيدا والخبرات اكتسبت في المدرسة.. فالواقع ان كل ذلك يجب ان يبدأ من اول نشاط يمكن ان يودي به الطفل.. حتى وان كان مجرد اللعب داخل المنزل.

وهذا لا يجب ان نقول ان وقت التعلم سائر بعيدا والخبرات اكتسبت في المدرسة.. فالواقع ان كل ذلك يجب ان يبدأ من اول نشاط يمكن ان يودي به الطفل.. حتى وان كان مجرد اللعب داخل المنزل.

وهذا لا يجب ان نقول ان وقت التعلم سائر بعيدا والخبرات اكتسبت في المدرسة.. فالواقع ان كل ذلك يجب ان يبدأ من اول نشاط يمكن ان يودي به الطفل.. حتى وان كان مجرد اللعب داخل المنزل.

وهذا لا يجب ان نقول ان وقت التعلم سائر بعيدا والخبرات اكتسبت في المدرسة.. فالواقع ان كل ذلك يجب ان يبدأ من اول نشاط يمكن ان يودي به الطفل.. حتى وان كان مجرد اللعب داخل المنزل.

وهذا لا يجب ان نقول ان وقت التعلم سائر بعيدا والخبرات اكتسبت في المدرسة.. فالواقع ان كل ذلك يجب ان يبدأ من اول نشاط يمكن ان يودي به الطفل.. حتى وان كان مجرد اللعب داخل المنزل.

وهذا لا يجب ان نقول ان وقت التعلم سائر بعيدا والخبرات اكتسبت في المدرسة.. فالواقع ان كل ذلك يجب ان يبدأ من اول نشاط يمكن ان يودي به الطفل.. حتى وان كان مجرد اللعب داخل المنزل.

وهذا لا يجب ان نقول ان وقت التعلم سائر بعيدا والخبرات اكتسبت في المدرسة.. فالواقع ان كل ذلك يجب ان يبدأ من اول نشاط يمكن ان يودي به الطفل.. حتى وان كان مجرد اللعب داخل المنزل.

وهذا لا يجب ان نقول ان وقت التعلم سائر بعيدا والخبرات اكتسبت في المدرسة.. فالواقع ان كل ذلك يجب ان يبدأ من اول نشاط يمكن ان يودي به الطفل.. حتى وان كان مجرد اللعب داخل المنزل.

وهذا لا يجب ان نقول ان وقت التعلم سائر بعيدا والخبرات اكتسبت في المدرسة.. فالواقع ان كل ذلك يجب ان يبدأ من اول نشاط يمكن ان يودي به الطفل.. حتى وان كان مجرد اللعب داخل المنزل.

وهذا لا يجب ان نقول ان وقت التعلم سائر بعيدا والخبرات اكتسبت في المدرسة.. فالواقع ان كل ذلك يجب ان يبدأ من اول نشاط يمكن ان يودي به الطفل.. حتى وان كان مجرد اللعب داخل المنزل.

وهذا لا يجب ان نقول ان وقت التعلم سائر بعيدا والخبرات اكتسبت في المدرسة.. فالواقع ان كل ذلك يجب ان يبدأ من اول نشاط يمكن ان يودي به الطفل.. حتى وان كان مجرد اللعب داخل المنزل.

وهذا لا يجب ان نقول ان وقت التعلم سائر بعيدا والخبرات اكتسبت في المدرسة.. فالواقع ان كل ذلك يجب ان يبدأ من اول نشاط يمكن ان يودي به الطفل.. حتى وان كان مجرد اللعب داخل المنزل.

وهذا لا يجب ان نقول ان وقت التعلم سائر بعيدا والخبرات اكتسبت في المدرسة.. فالواقع ان كل ذلك يجب ان يبدأ من اول نشاط يمكن ان يودي به الطفل.. حتى وان كان مجرد اللعب داخل المنزل.

وهذا لا يجب ان نقول ان وقت التعلم سائر بعيدا والخبرات اكتسبت في المدرسة.. فالواقع ان كل ذلك يجب ان يبدأ من اول نشاط يمكن ان يودي به الطفل.. حتى وان كان مجرد اللعب داخل المنزل.

وهذا لا يجب ان نقول ان وقت التعلم سائر بعيدا والخبرات اكتسبت في المدرسة.. فالواقع ان كل ذلك يجب ان يبدأ من اول نشاط يمكن ان يودي به الطفل.. حتى وان كان مجرد اللعب داخل المنزل.

وهذا لا يجب ان نقول ان وقت التعلم سائر بعيدا والخبرات اكتسبت في المدرسة.. فالواقع ان كل ذلك يجب ان يبدأ من اول نشاط يمكن ان يودي به الطفل.. حتى وان كان مجرد اللعب داخل المنزل.

وهذا لا يجب ان نقول ان وقت التعلم سائر بعيدا والخبرات اكتسبت في المدرسة.. فالواقع ان كل ذلك يجب ان يبدأ من اول نشاط يمكن ان يودي به الطفل.. حتى وان كان مجرد اللعب داخل المنزل.

وهذا لا يجب ان نقول ان وقت التعلم سائر بعيدا والخبرات اكتسبت في المدرسة.. فالواقع ان كل ذلك يجب ان يبدأ من اول نشاط يمكن ان يودي به الطفل.. حتى وان كان مجرد اللعب داخل المنزل.

وهذا لا يجب ان نقول ان وقت التعلم سائر بعيدا والخبرات اكتسبت في المدرسة.. فالواقع ان كل ذلك يجب ان يبدأ من اول نشاط يمكن ان يودي به الطفل.. حتى وان كان مجرد اللعب داخل المنزل.

وهذا لا يجب ان نقول ان وقت التعلم سائر بعيدا والخبرات اكتسبت في المدرسة.. فالواقع ان كل ذلك يجب ان يبدأ من اول نشاط يمكن ان يودي به الطفل.. حتى وان كان مجرد اللعب داخل المنزل.

وهذا لا يجب ان نقول ان وقت التعلم سائر بعيدا والخبرات اكتسبت في المدرسة.. فالواقع ان كل ذلك يجب ان يبدأ من اول نشاط يمكن ان يودي به الطفل.. حتى وان كان مجرد اللعب داخل المنزل.

وهذا لا يجب ان نقول ان وقت التعلم سائر بعيدا والخبرات اكتسبت في المدرسة.. فالواقع ان كل ذلك يجب ان يبدأ من اول نشاط يمكن ان يودي به الطفل.. حتى وان كان مجرد اللعب داخل المنزل.

وهذا لا يجب ان نقول ان وقت التعلم سائر بعيدا والخبرات اكتسبت في المدرسة.. فالواقع ان كل ذلك يجب ان يبدأ من اول نشاط يمكن ان يودي به الطفل.. حتى وان كان مجرد اللعب داخل المنزل.

وهذا لا يجب ان نقول ان وقت التعلم سائر بعيدا والخبرات اكتسبت في المدرسة.. فالواقع ان كل ذلك يجب ان يبدأ من اول نشاط يمكن ان يودي به الطفل.. حتى وان كان مجرد اللعب داخل المنزل.

وهذا لا يجب ان نقول ان وقت التعلم سائر بعيدا والخبرات اكتسبت في المدرسة.. فالواقع ان كل ذلك يجب ان يبدأ من اول نشاط يمكن ان يودي به الطفل.. حتى وان كان مجرد اللعب داخل المنزل.



يوسف السليم د. عبد الله ناصر الحواسي

يوسف السليم د. عبد الله ناصر الحواسي

يوسف السليم د. عبد الله ناصر الحواسي

يوسف السليم د. عبد الله ناصر الحواسي

يوسف السليم د. عبد الله ناصر الحواسي

يوسف السليم د. عبد الله ناصر الحواسي

يوسف السليم د. عبد الله ناصر الحواسي

يوسف السليم د. عبد الله ناصر الحواسي

يوسف السليم د. عبد الله ناصر الحواسي

يوسف السليم د. عبد الله ناصر الحواسي

يوسف السليم د. عبد الله ناصر الحواسي

يوسف السليم د. عبد الله ناصر الحواسي

يوسف السليم د. عبد الله ناصر الحواسي

يوسف السليم د. عبد الله ناصر الحواسي

يوسف السليم د. عبد الله ناصر الحواسي

يوسف السليم د. عبد الله ناصر الحواسي

يوسف السليم د. عبد الله ناصر الحواسي

يوسف السليم د. عبد الله ناصر الحواسي

يوسف السليم د. عبد الله ناصر الحواسي

يوسف السليم د. عبد الله ناصر الحواسي

يوسف السليم د. عبد الله ناصر الحواسي

يوسف السليم د. عبد الله ناصر الحواسي

يوسف السليم د. عبد الله ناصر الحواسي

يوسف السليم د. عبد الله ناصر الحواسي

يوسف السليم د. عبد الله ناصر الحواسي

يوسف السليم د. عبد الله ناصر الحواسي

يوسف السليم د. عبد الله ناصر الحواسي

يوسف السليم د. عبد الله ناصر الحواسي

يوسف السليم د. عبد الله ناصر الحواسي

يوسف السليم د. عبد الله ناصر الحواسي

يوسف السليم د. عبد الله ناصر الحواسي

يوسف السليم د. عبد الله ناصر الحواسي

يوسف السليم د. عبد الله ناصر الحواسي

يوسف السليم د. عبد الله ناصر الحواسي

يوسف السليم د. عبد الله ناصر الحواسي

يوسف السليم د. عبد الله ناصر الحواسي

يوسف السليم د. عبد الله ناصر الحواسي

يوسف السليم د. عبد الله ناصر الحواسي

يوسف السليم د. عبد الله ناصر الحواسي

يوسف السليم د. عبد الله ناصر الحواسي

يوسف السليم د. عبد الله ناصر الحواسي

يوسف السليم د. عبد الله ناصر الحواسي

يوسف السليم د. عبد الله ناصر الحواسي

يوسف السليم د. عبد الله ناصر الحواسي

يوسف السليم د. عبد الله ناصر الحواسي

يوسف السليم د. عبد الله ناصر الحواسي

أمنحونا نوافدكم ودعونا ننفس بصدق

الكتابة الذاتية لا تصاكم كاتبها

عزيزتي الجزيرة..

قرأت في صفحتك مقالين نشرنا في يومين متتاليين كانا حول الكتابة جهر المساعد وحول الذاتية في كتاباتها.. الاول للعارفة مها هلال والعدد ٤٧٥٦-١/٢٢-١٤٠٦ هـ والثاني للاخ عبدالعزيز حمد الجليلي.. عدد ٤٧٥٧ هـ. ويقدما كانت رؤية العارضة ضيقة الى حد التصديق على الكتابة جهر كانت رؤية الاخ عبدالعزيز رجعية ترحب بالكتابة.. تقول

الآن.. معترضة على الذاتية غير المدعومة بتجربة شخصية.. والتي تطلى على كتابات جهر الاجتماعية.. تقول (انني كأم لا اعرف عن الرجل كائن غريب وغامض الى الحد الذي يجعل من علة علة مطلقا لا يمكن فهمه

استعرضه من بعيدة اتساع.. هل الرجل كائن غريب وغامض الى الحد الذي يجعل من علة علة مطلقا لا يمكن فهمه الا اذا تزوجته؟؟ وهل علة غير علة؟؟ السنا نعيش في مجتمع واحد وظروف واحدة ما يؤثر على كرامة سيؤثر عليه كبرياء وما يعترضه كرجل سيؤثر على كرامته.. ابي.. قريبي.. لماذا يتصل علة عن علة؟؟ هذا

من جهة.. من جهة اخرى قد اعرف الرجل كائن غريب وكاب كذلك من خلال علاقاتي به.. اذا نوع علاقتي به يحدد معرفتي له كائن.. وهذا الشيء ينطبق على اخي وامي وصديقتي وجارتي وعلى اي انسان.. اما اذا كان قصد الاخت لا اعرفه كزوج؟؟ فهذا ايضا مردود عليها.. اقول ان الكاتب يجب ان يكتب ما يعيشه فقط وانما يحاول ان يعيش ما يكتبه..

لذلك لا بد ان تكون نافذة الحيدة في ذلك والا.. كما يقول الاخ الجليلي في مقال قديم -

موا لا ما يكتب.. ان فكرة واحدة والم واحد واحساس واحد.. الكاتب لو انتظر تجربته الذاتية ليكتب في هذا الموضوع او ذاك لما كتب مطلقا.. الكاتب يسأل كثيرا حين تمر عليه حادثة تتبره يحاول ان يتشبع بها ليكتب عنها بالمصدق المطلوب.. قد اعرف انا امرأة متزوجة تحكي في عن تجربتها الزوجية فالكاتب عنها وقد يعرف اخي رجلا متزوجا يحكي

الجزيرة



الخبر

عقد الاجتماع الأول للجنة الصحية بفرقة الوادي

عقدت اللجنة الطبية الفرعية بالفرقة التجارية الصناعية بالرياض اجتماعها الأول مساء أمس الأول، وقد تمخض هذا الاجتماع عن بلورة النشاط الذي ستؤمله اللجنة وتحديد مسار الأهداف التي انشأت من أجلها، وأمكنة مساهمتها في حل المشاكل والمقاييس التي تواجه المتعاملين في النشاط الطبي.

الجدير بالذكر أن اللجنة الطبية تتكون من كل من سلطان الشهيل (نائباً للرئيس)، د. عبد العزيز الحادي (عضواً)، محمد سعود العلي (عضواً)، سلطان بن صالح بن سلطان (عضواً)، محمد كامل (عضواً)، د. سعد القوي (عضواً)، د. عبد الله القادر (عضواً)، فايز عبد الله العريفي (عضواً)، القصبي (عضواً)، أحمد السنوسي (عضواً)، مزيان العجو (عضواً).

وقد حضر الاجتماع كل من أمين عام الفرقة صالح الطبعي ونائب الأمين العام حمد الحميدان وسكرتير اللجنة د. عبد الله النعيم هذا وتتمتع هذه اللجنة من اللجان المستحدثة هذا العام.

افتتاح سبعة مراكز صحية جديدة في عدة أحياء بالرياض



د. محمد المعجل

د. حبشي إلى بغداد

غادر جدة امس الاحد الدكتور محمد علي حبشي وكيل جامعة الملك عبد العزيز للدراسات العليا والبحث العلمي متوجهاً إلى بغداد وذلك لحضور المؤتمر الثالث لوزراء التعليم العالي والبحث العلمي للدراسات العليا والبحث العلمي، ويهدف هذا الاجتماع إلى استضافة الحكومة العراقية في الفترة من ٨ - ١٢ صفر ١٤٠٦ هـ.

د. رضا عبيد إلى الكويت

جدة - مكتب الجزيرة. يغادر الدكتور محمد المعجل مدير جامعة الملك عبد العزيز بجدة الدكتور رضا محمد سعيد عبيد جدة يوم الأربعاء القادم متوجهاً إلى الكويت لحضور اجتماع مجلس الأمناء والذي سيعقد هناك خلال الفترة من ١٦ - ١٧ صفر الجاري وذلك تلبية للدعوة الموجهة من معالي الدكتور عبد الرحمن العوفي وزير الصحة العامة ووزير التخطيط ورئيس اللجنة الإسلامية للعلوم الطبية.

اليوم وغدا

محاضراتان بكتبي الآداب والعلوم بجامعة الملك سعود

تنظم اللجنة الثقافية بكلية الآداب بجامعة الملك سعود بالرياض صباح اليوم الاثنين محاضرة عامة بعنوان (أشواق على عمارة المساجد) يلقيها الدكتور محمد عبد الستار وستلقى المحاضرة المدعوة بالصورة والأرقام والمناظر في المساحة رقم ٧١ من المباني الأكاديمية بمقر الجامعة.

من جهة أخرى يلقي الدكتور صالح حامد الأستاذ بكلية العلوم بجامعة الملك سعود مساء غد الثلاثاء محاضرة عن (منظ مال) وستلقى المحاضرة التي تأتي في إطار النشاط الثقافي لكلية العلوم في مبنى رقم (٤) من المباني الأكاديمية بالجامعة.

التزام مستوردي الأجهزة الكهربائية بنظام شهادة المطابقة

الرياض - واس. حددت الهيئة العامة للغمرات والمقاييس تاريخاً للوائح ١٤٠٦/٥/٣٠ الموافق ١٩٨٨/٧/٢٨ موعداً لبدء التزام مستوردي الأجهزة والمعدات الكهربائية بنظام شهادة المطابقة المعمد من مجلس إدارة الهيئة لهذا الغرض. وأن تفسح الهيئة أية موانع تدفع تحت هذا المسمى بعد التاريخ المذكور ما لم تكن مصحوبة بشهادة تفيد مطابقة السلامة للمواصفات القياسية السعودية المعمد أو التي يتم اعتمادها من الهيئة.

تبدأ ٢١ - ٢٣ صفر

عقد الندوة السادسة للإرشاد الأكاديمي بجامعة الملك سعود

والتطبيقات الفنية الإدارية، ومناقشة موضوع الواجبات والأنظمة الجامعية الخاصة بالطلاب. وتجدر الإشارة إلى أن عمادة القبول والتسجيل بالجامعة تنظم هذه الندوة تدريباً بهدف تقادي السليبيات التي تصاحب عملية التسجيل كل عام مع عمل عدد من اللقاءات التدريبية لأعضاء هيئة التدريس والمرشدين والطلاب لشرح عملية الإرشاد الأكاديمي بالجامعة.

د. كتي / محمد السعيد. تدرس الدكتور وافي سعود وكيل عمادة القبول والتسجيل بجامعة الملك سعود يوم امس الاجتماع التحضيري للجنة الندوة السادسة للإرشاد الأكاديمي بجامعة الملك سعود التي ستعقد في الفترة من ٢١ حتى ٢٣ صفر الحالي حيث ستناقش هذه الندوة في جلسات عليها التسجيل الفوري.

ينفذ معهد الإدارة العامة

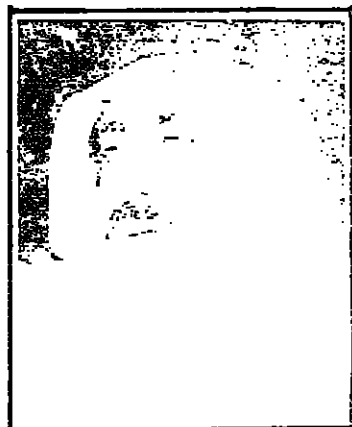
بحث لقياس الانتاجية في الاجهزة الحكومية

د. كتي / عبد الملك الشلهوب. يقوم حالياً فريق من أعضاء هيئة التدريس بمعهد الإدارة العامة بالرياض بإعداد بحث ميداني حول قياس الانتاجية في الاجهزة الحكومية وسيقدم الفريق كمرحلة أولى في اعداد هذا البحث بدراسة العوامل المؤثرة على فاعلية الاجهزة الحكومية بالملكة وذلك عن طريق تحديد هذه العوامل ومن ثم قياس الضوء على طبيعة هذه العوامل وكيفية تأثيرها وصولاً إلى وضع المقترحات العملية لتحسين الفاعلية.

وقد استخدم الباحثون في دراستهم أسلوب الاستبيان ومصادر المعلومات المتوفرة من وثائق وإحصائيات.

هذا وقد قام الباحثون بتصميم مقياس لفاعلية مكون من عشرة معايير موزعة على ستة وعشرين سؤالاً، وهذه المعايير هي: الانتاجية، الكفاءة، النمو، الاستفادة من الموارد، التكيف والمرونة، القوى العاملة، الابتكار والإبداع، جودة الخدمات، التطور وأخيراً الاهتمام بالعملاء.

هذا وتقوم حالياً إدارة البحوث بالمعهد بتوزيع الاستبيان على الجهات المختصة بالبحث لجمع المعلومات وتحليلها ومن المتوقع الانتهاء من البحث خلال هذا العام.



د. محمد الشول

في تعميم لوزير المعارف

تعيين حملة المؤهلات الجامعية غير التربوية في ١٢ مجالاً دورات تدريبية لتأهيل الخريجين

دورة في لغة الكوبول بجامعة البترول السبت القادم

الطهران - واس - ينظم مركز المعلومات بجامعة البترول والمعادن بالتهران يوم السبت القادم دورة دراسية عن المقدمة في لغة الكوبول وتستمر الدورة لمدة أربعة أسابيع وتهدف الدورة لسدة أربعة أسابيع.

وتهدف الدورة إلى تعريف المشتركين بأسس لغة الكوبول وهي إحدى لغات الحاسبات التي تستخدم أساساً في التطبيقات التجارية وكتابة برامج الحاسب الآلي باستخدام هذه اللغة وتعرف المشتركين كذلك بكيفية تقنية البرامج وعمل الملفات الخاصة بالحاسب واستخدام التنازع والتقارير المطلوب تنفيذها بواسطة بالإضافة إلى تعريف المشتركين بطرق اكتشاف الأخطاء وتصحيح البرامج.

د. كتي / خالد البهوش. أبلغ معالي الدكتور عبد العزيز الخضير وزير المعارف جميع إدارات التعليم بقرار الديوان العام للخدمة المدنية بتعيين حملة المؤهلات الجامعية غير التربوية في مجالات الكمبيوتر، الإلكترونيات، الميكانيكا، الأحياء، التطبيقية، الكيمياء التطبيقية، الاقتصاد، الإدارة، المحاسبة، الأحياء، الرسم الهندسي، وذلك على المستوى الخامس بلاحقة الوظائف التعليمية على أن تقوم الجهات التعليمية باتاحة الفرصة لمن يتعين من هؤلاء الجامعيين بالالتحاق بدورات تدريبية تربوية كالتحاق لخبرجي الكليات غير التربوية على ألا تطبق عليهم لائحة التدريب سواء لغراض المكافأة أو الأغراض الوظيفية لكن هذه الدورات من أصل التأهيل اللازم لتعيين على المستوى الخامس.

معهد الإدارة

ترجمة كتاب «المدير ذو أسلوب الدخيلة الواحدة»

د. كتي / عبد الملك الشلهوب. يقوم حالياً بمعهد الإدارة العامة بترجمة كتاب (المدير ذو أسلوب الدخيلة الواحدة) وهو كتاب صدر حديثاً في الولايات المتحدة الأمريكية ويبحث عن فعالية المدير وقدرته على التعامل والانتاج بكفاءة وفعالية. ويعتبر هذا الكتاب من أحسن الكتب التي تلاقى رواجاً كبيراً خلال هذه الأيام حيث تمت ترجمته إلى عدة لغات نظراً للأسلوب المبسط الذي يتنازه به الكتاب.

الجدير بالذكر أن المعهد كان قد حصل على حقوق ترجمة هذا الكتاب ونشره باللغة العربية من الناشر وذلك رغبة من المعهد في مواكبة الجديد والمفيد في حقل الإدارة وتنمية وتطوير السلوك الانساني ونشر الوعي والفكر الإداري بالملكة وسيتم الانتهاء من طباعته خلال الشهرين القادمين.

يبدأ غداً

المملكة تشارك في المؤتمر الثالث للنقل الجوي في بغداد

تشارك الملكة في المؤتمر الثالث للنقل الجوي الذي يبدأ أعماله غداً الثلاثاء في مونتريال بكندا بدعوة من منظمة الطيران العالمية (إيكاو). وقد غادر جدة امس رئيس الطيران المدني ناصر العساف على رأس وفد من كبار المسؤولين بالخطوط الجوية العربية السعودية للمشاركة في المؤتمر الذي سيعقد عدداً من الموضوعات من بينها السياسة الخاصة بالنقل الجوي الدولي غير المنتظم والتدابير الانفرادية التي تؤثر على النقل الجوي العالمي ودور الحكومات في تعريفات الناقلات الجوية الدولية وكذلك التوسع والتطوير المرتبطة بتنفيذ الترتيبات.

ندوة عن بناء شخصية الطالب بجامعة أم القرى اليوم

تنظم عمادة شؤون الطلاب بجامعة أم القرى مكة المكرمة اليوم الاثنين بقاعة المحاضرات الكبرى ندوة بعنوان الأنشطة الطلابية واتسرها في بناء شخصية الطالب ويشترك في هذه الندوة كل من الدكتور راشد الراجحي مدير الجامعة والدكتور شرف علي الشريف عميد شؤون الطلاب والدكتور الصنيع. ويدير الندوة الدكتور عبد العزيز الغامدي.

مدير عام التعليم بطرفية يستقبل القنصل الأمريكي

استقبل الدكتور سعيد عطية أبو عالي مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية في الساعة الثامنة من صباح امس القنصل الأمريكي جون ابيدي يرافقه الدكتور رشاد شميل المستشار لشؤون العامة بالقنصلية الأمريكية بالتهران.

هذا وقد تم خلال اللقاء تبادل الآراء والتعرف على العديد من الجديد في حقل التربية والتعليم.

بكتبي عبد الله محمد الخريف

مركز من دورتين، يومين، ١٢ شقة حصرية والتطوير لاسر والبراء والماء والتشجير ومواقف سيارات متوفرة

الطريق، السهم، شارع الزبير، جنوب شرق، الفرع، السهم، عرير

٢٣١٩١٥٠ - ٢٣١٩١٥٠

مجمع الدكتور الخصصي للنساء والتوليد والعقم والأطفال

يعينه تعالى تم افتتاح أول مركز تخصصي للنساء والتوليد والأطفال والعقم في مدينة الرياض وتحت إشراف أطباء وطبيبات أخصائيين بشهادة البكالوريوس والدراسة البريطانية للنساء والتوليد والولادة للحوزة الإسلامية

العليا - شارع الثلاثين - خلف بندقية

ت: ٤٦٣٤٣٢٢ - ٤٦٣٤٣٢٣

إشرف د. محمد عبد العزيز الزكري

رئيسة الجمعية الطبية للنساء والتوليد

المستشار

صحيفة مسائية يومية تصدر عن مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

المستشار

مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

معدة صحفية

تحتل مضمون الخبر الطابع وتابعة حتى لحظة الطبع التحقيق الصحفي المسؤول المحلي والديني التحليل السياسي لأهم قضايا الساعة والموقف الاقتصادي العالمي

بجانب

النشاط الثقافي والفكري في الآداب والعلوم والفنون قضايا المجتمع من ريادة وفنون الخدمات الإعلامية

مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر